

ଏବଂ ଦୁର୍ଲମ୍ବନୀଗାନ୍ଧିକେ ପରିତ୍ରାଣ ଦାଓ । ହେ ଆଜ୍ଞାହ । (ଏ ସବ ମୋସଲମାନଦେର ପ୍ରତି ଅତ୍ୟାଚାରୀ କୋରାୟେଶଦେର ମୂଳ) ମୋଜାର ଗୋତ୍ରେ ଉପର ବିନାଶ ଓ ଧଂସେର ତୌତ୍ରତା ବାଡ଼ାଇୟା ଦାଓ । ଆୟ ଆଜ୍ଞାହ ! ଇତ୍ତମୁକ୍ତ ଆଲାଇହେଚ୍ଛାଲାମେର ଯୁଗେ ଯେତ୍ରପ ଭୟାବହ ଦ୍ଵାତିକ୍ଷ ସାତ ବ୍ସର ହଇୟାଇଲ ଐନ୍ଦ୍ରପ ଭୟାବହ ଦ୍ଵାତିକ୍ଷ ମୋଜାର ଗୋତ୍ରେ ଉପର ଚାପାଇୟା ଦାଓ ।

ଏତ୍ତିଥି କୋନ କୋନ ସମୟ କ୍ଷର ନାମାୟେ କାଫେରଦେର ବିଶେଷ ବିଶେଷ ବ୍ୟକ୍ତିଦେର ନାମ ଉଲ୍ଲେଖ କରିଯାଓ ହୟରତ (ଦଃ) ବଦଦୋଯା କରିତେନ । ଯଥନ ଏଇ ଆୟାତ ନାମେ ହଇଲ—
لِب୍ସ لَكَ مِنَ الْأَمْرَ شَيْعَ
“ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟକୁପେ କାହାରେ ପ୍ରତି ବଦଦୋଯା କରା ଆପନାର ଜନ୍ୟ ଶୋଭା ପାଇଁ ନା” ତଥନ ହୟରତ (ଦଃ) ଉଠା ତ୍ୟାଗ କରିଲେନ ।

ମହାଆଲାହ :—ଦୋଯା କରିତେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ନାମ ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯ ଦୋଷ ନାହିଁ, କିନ୍ତୁ ବଦଦୋଯାଯ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ନାମେର ଉଲ୍ଲେଖ କରିବେ ନା ।

ଏତେଚ୍ଛକା ନାମାୟେର ବିବରଣ

“ଏତେଚ୍ଛକା” ଅର୍ଥ ବୃକ୍ଷିର ଜନ୍ୟ ଦୋଯା କରା । ଶୁତରାଃ ଏତେଚ୍ଛକାର ମୂଳ ବିଷୟ ହଇଲ ଦୋଯା ; ଉଠା ବିଶେଷ କୋନ ଅନୁଷ୍ଠାନ ବା ବିଶେଷ ନାମାୟେର ଉପରଇ ସୀମାବନ୍ଧ ନହେ । ବିଶେଷ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଏବଂ ବିଶେଷ ନାମାୟ ବ୍ୟାତିତେକେ ଶୁଦ୍ଧ ବୃକ୍ଷିର ଜନ୍ୟ କାନ୍ଦାକାଟା ଏବଂ ଦୋଯା କରିଯାଓ ଉହା ସମ୍ପନ୍ନ କରା ଯାଯ । ଏଇ ବିଷୟଟି ବୋଥାରୀ (ରଃ) କଣ୍ଠିପର ପରିଚେତେ ବୁଝାଇୟାଛେ । “ଜୁମାର ଖୋଂବାର ମଧ୍ୟେ ଏତେଚ୍ଛକା ସମ୍ପନ୍ନ ହଇତେ ପାରେ”, “ମିଶ୍ରରେର ଉପର ଦୀଡାଇୟା ଏତେଚ୍ଛକା ହଇତେ ପାରେ”, “ବିଶେଷ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଛାଡ଼ା ଜୁମାର ନାମାୟେଇ ଏତେଚ୍ଛକା ହଇତେ ପାରେ”; ଏଇ ସବ ପରିଚେତେର ଜନ୍ୟ ଇମାମ ବୋଥାରୀ (ରଃ) ୫୨୧ଃ ହାଦୀଛ ଉଲ୍ଲେଖ କରିଯାଛେ ।

ଅବଶ୍ୟ ବୃକ୍ଷିର ଅଭାବେର ଦରକାର ବିଶେଷ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଏବଂ ବିଶେଷ ନାମାୟେର ସହିତ ଏତେଚ୍ଛକା ତଥା ବୃକ୍ଷିର ଜନ୍ୟ ଦୋଯା କରାଓ ସ୍ୱର୍ଗ ହୟରତ ନବୀ (ଦଃ) ହଇତେ ଏବଂ ଛାହାବୀଗଣ ହଇତେ ବଣିତ ବରହିୟାଛେ । ଏତେଚ୍ଛକାର ଅନୁଷ୍ଠାନେର ଦୃଶ୍ୟ ସମ୍ପର୍କେ ଆବହନ୍ନାହ ଇବନେ ଆକ୍ଷାସ (ରାଃ) ହଇତେ ଏକଟି ହାଦୀଛ ବଣିତ ଆଛେ—ନବୀ (ଦଃ) ଏତେଚ୍ଛକାର ନାମାୟେର ଜନ୍ୟ ବାହିର ହଇଲେନ ; ଅତି ମାଧ୍ୟାରଣ ଓ ନଗନ୍ୟେର ବେଶେ, ବିନୟୀ ନାମ ହଇୟା, ଆଜ୍ଞାର ଛଜୁରେ କାନ୍ଦାକାଟି ଓ ରୋଦନେ ଭାରାକ୍ରାନ୍ତ ହଦମେ । ଏଇ ଅବଶ୍ୟ ହୟରତ (ଦଃ) ମୟଦାନେ ପୌଛିଲେନ । (ଫତହଲବାରୀ, ୨—୪୦୦)

ଏତେଚ୍ଛକାର ନାମାୟେର ଅନ୍ୟ କୋନ ଦିନ ବା ସମୟ ନିର୍ଦ୍ଦାରିତ ନାହିଁ ; ତବେ ଯେଇ ଯେଇ ସମୟ ନାମାୟ ପଡ଼ୁ ନିର୍ବିନ୍ଦ ବା ନଫଳ ନାମାୟ ନିଷିଦ୍ଧ ଏ ସମୟଗୁଲି ଅବଶ୍ୟଇ ଏଢ଼ାଇତେ ହଇବେ ।

୫୪୮ । ହାଦୀଛ :—ଆବହନ୍ନାହ ଇବନେ ଯାଯେଦ (ରାଃ) ବରନା କରିବାଛେ, ଆମି ଦେଖିଯାଛି, ନବୀ ଛାଲାଲାହ ଆଲାଇହେ ଅମାଲାମ ଏତେଚ୍ଛକାର ଜନ୍ୟ ଲୋକଦେଇରକେ ନିଯା ଶୈଦଗାହେ ଗେଲେନ । ହୟରତ (ଦଃ) ଲୋକଦେଇ ସମ୍ମଥେ ଥାକିଯା କେବଳମୁଖୀ ହଇୟା ଦୀଡାଇଲେନ । ବୃକ୍ଷିର ଜନ୍ୟ ଦୋଯା

করিতে থাকিলেন ; এই সময় গায়ের চান্দৰ উল্টাইলেন এবং উহার দিক বদলাইলেন। অতঃপর জমাতে ছই রাকাত নামায পড়িলেন ; উহাতে কেরাত সশঙ্কে পড়িলেন।

● এস্তেছকার নামাযে আজান একামত হইবে না । আবু ইসহাক (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, আবদ্ধলাহ ইবনে ইয়ায়ীদ (রাঃ) (কুফার গভর্নর ছিলেন, তিনি) একবার এস্তেছকার জন্য ময়দানে গেলেন ; তাহার সঙ্গে ছাহাবী বরা ইবনে আয়েব (রাঃ) এবং যায়েদ ইবনে আরকাম (রাঃ)ও ছিলেন ; ইমামকুপে আবদ্ধলাহ ইবনে ইয়ায়ীদ (রাঃ) পায়ের উপর দাঢ়াইলেন—মিস্বর ব্যতিক্রমে । এবং বৃষ্টির জন্য দোয়া করিলেন । তারপর সশঙ্কে কেরাতের সহিত ছই রাকাত নামায পড়িলেন । আজান একামত দেওয়া হয় নাই । (১৩৯ পঃ)

● বৃষ্টির অভাবে যেরূপ বৃষ্টি হওয়ার জন্য দোয়া করা যায় তাহাকে এস্তেছকা বলে ; তত্ত্বগ অতি বৃষ্টিতে ক্ষয়ক্ষতি আরম্ভ হইলে তখন বৃষ্টি বক্ষ হওয়ার জন্য এবং প্রয়োজন এলাকায় বৃষ্টি হওয়া ও অধিক বৃষ্টির এলাকায় না হওয়ার জন্যও দোয়া করা যায় ।

(১৩৮ পৃষ্ঠা ৫২১ হাদীছ)

৫৪৯ । হাদীছ :—আনাছ (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, খ্লীফা ওমরের আমলে অনাৰুষ্টিৰ দক্ষন জনগণ দুভিক্ষে পতিত হইলে তিনি নবী ছালালাহ আলাইহে অসালামের চাচা আকবাস (রাঃ) দ্বারা দোয়া করাইতেন । ওমর (রাঃ) আল্লার দৱবারে এইরূপ বলিতেন—হে আল্লাহ ! আমরা আমাদের নবীর অছিলায় আপনার নিকট বৃষ্টির জন্য দোয়া করিতাম আপনি আমাদিগকে বৃষ্টির দ্বারা পরিত্বষ্ণ করিতেন । এখন আমরা আমাদের নবীর চাচার অছিলায় আপনার নিকট বৃষ্টি চাহিতেছি ; আপনি আমাদিগকে বৃষ্টি দান করুন । অতঃপর (আকবাস (রাঃ) দোয়া করিতেন এবং) সকলের জন্য পরিত্বষ্ণিৰ বৃষ্টি হইত ।

ব্যাখ্যা :—নবী ছালালাহ আলাইহে অসালামের অছিলায় দোয়ায় বৃষ্টি হওয়ার ঘটনা হয়েরতের নবুওয়তের পূর্বে হয়েরতের বাল্য বেলায়ও ঘটিয়াছিল ।

একবার মকায় অনাৰুষ্টিতে লোকগণ বৃষ্টিৰ জন্য একত্রিত হইল, আবু তালেব হয়েরত (দঃ)কে সঙ্গে লইয়া উপস্থিত হইলেন এবং বৃষ্টি হইল, হয়েরত (দঃ) তখন বালক ছিলেন । হয়েরতের প্রশংসায় আবু তালেবের ইতিহাস প্রসিদ্ধ কবিতার মধ্যে উজ্জ্বল ঘটনার উল্লেখ রহিয়াছে—

৫৫০ । হাদীছ :—আবদ্ধলাহ ইবনে ওমর (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, অনেক সময় নবী ছালালাহ আলাইহে অসালামকে বৃষ্টিৰ দোয়াৰ জন্য অমুরোধ করা হয় । হয়েরত (দঃ) মিস্বরে দাঢ়াইয়া দোয়া কৰেন ; আমি তখন আবু তালেবের ইতিহাস প্রসিদ্ধ কবিতার এই বয়েজটি অৱগ কৰি—

وَابِيْضَ يُسْتَسْقِي الْغَمَام بِوْجَهَه - ثَمَالَ الْبَيْتَا مِنْ ٥٥٥ - لِلْأَرْأَمْ

“তিনি একপ নুরানী যে, তাহার নুরানী চেহারার অছিলায় মেঘমালা হইতে বৃষ্টি লাভ হইয়া থাকে । তিনি এতিমদের আশ্রয়স্থল এবং অনাধি বিধবাদের রক্ষক ।”

বয়েতটি অরণ করিয়া আমি হযরতের নুরানী চেহারার প্রতি তাকাইতে থাকি ; হযরত (দঃ) দোয়া শেষ করিয়া মিস্বর হইতে অবতরণের সঙ্গে সঙ্গে এমন বৃষ্টি আরম্ভ হয় যে, সকল ছাদ হইতে প্রবল দেগে পানি বহিতে আরম্ভ হয়।

মছআলাহঃ—এস্তেছকা তথা বৃষ্টির জন্ম দোয়া করায় মোস্তাদীগণও ইমামের সঙ্গে হাত উঠাইয়া দোয়া করিবে। (১৪০ পঃ ১১১ হাদীছ)

৫৫১। হাদীছঃ—আনাহ (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, রস্তুলম্মাহ ছালালাহ আলাইহে অসালাম এস্তেছকার দোয়ার মধ্যে হাত এত অধিক উঠাইতেন যে, তাহার নুরানী বগল দেখা যাইত ; অগ্নি কোনও দোয়ার মধ্যে হযরত (দঃ) হাত এতদূর উঠাইতেন না।

৫৫২। হাদীছঃ—আয়েশা (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, রস্তুলম্মাহ ছালালাহ আলাইহে অসালাম যেব দেখিলেই এই দোয়া পড়িতেন—**أَلْلَهُمْ صَبِّبَا نَا فَإِنْ**। “হে আলাহ ! আমাদের উপর শুফলদাখক উপকারী বৃষ্টি বরণ কর ।”

বৃষ্টি-বরণ শরীরে বরণ করা

বৃষ্টির জন্ম দোয়া করিয়া বৃষ্টি আরম্ভ হইলে হযরত নবী (দঃ) নিজ শরীরে সেই বৃষ্টি বরণ করিয়াছেন। মেরাপ ৫২১নং হাদীছের ঘটনায় দেখা যায়। দোয়ার পর বৃষ্টি আরম্ভ হইল ; মসজিদের ছাদ খেজুর পাতার ছিল, ছাদ হইতে বৃষ্টির পানি ঝরিতে ছিল ; নবী ছালালাহ আলাইহে অসালামের দাঢ়ির উপর বৃষ্টির পানি ঝরিতে ছিল ; হযরত (দঃ) উহ্য ইচ্ছাপূর্বক বরণ করিতেছিলেন, নতুবা উহ্য হইতে বাঁচিবার ব্যবস্থা করিতেন। (ফতহলবারী, ১-৪ ৬)

মোসলেম শরীরে একটি হাদীছ বর্ণিত আছে—একদা রস্তুলম্মাহ (দঃ) গায়ের কাপড় গুঁটাইয়া শরীরে বৃষ্টি বরণ করিলেন এবং বলিলেন, এই পানি সবে মাত্র প্রভু-পরগ্ন্যারদেগারের (বিশেষ কুদরতের) সম্পর্ক হইতে আসিয়াছে।

অধিক বেগে বায়ু বহিবার সময় দোয়া

৫৫৩। হাদীছঃ—আনাহ (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, অধিক বেগে বায়ু প্রবাহিত হইলে নবী ছালালাহ আলাইহে অসালামের চেহারায় ব্যাকুলতার লক্ষণ দেখা যাইত ;

ব্যাখ্যা :—পূর্ববর্তী অনেক উশ্চিত প্রবল বাড়-ঝঞ্চার আজাবে ধ্বংস হইয়াছে ; তাই বাড়-ঝঞ্চার পূর্বাভাস প্রবল বেগের বায়ু-বাতাস দেখিলে আলাহ তায়ালার আজাব অরণে হযরতের অন্তরে ব্যকুলতা স্ফুটি হইত ; তিনি এই দোয়াও পড়িতেন—

أَلْلَهُمْ إِنِّي أَسَالُكَ مِنْ خَيْرِ مَا أُمْرَتْ بِـ وَأَمْوَالِكَ مِنْ شَرِّ مَا أُمْرَتْ بِـ

“হে আলাহ ! এই বাতাস তোমার তরফ হইতে উপকারের আদেশ লইয়া প্রবাহিত হইলে আমি সেই উপকার তোমার নিকট প্রার্থনা করি এবং অপকারের আদেশ লইয়া প্রবাহিত হইলে সেই অপকার হইতে আমি তোমার আশ্রয় চাই ।”

বিশেষ জ্ঞান্তব্য :—ভুক্তি ইত্যাদি দুর্ঘাগের ঘটনা সম্পর্কে ইংরাজ বোথারী (রঃ) উল্লেখ করিয়াছেন। উদ্দেশ্য এই যে, বৃষ্টির অভাবে দুভিকে পতিত হইয়া যেকুপ আঘাত তামালার প্রতি ধাবিত হওয়া চাই ধাত্রাকে এস্তেছক বলা হয়। তজ্জপ প্রতিটি দুর্ঘাগ-দুর্ভাগের সময়ই আঘাত তামালার প্রতি ধাবিত হওয়া চাই।

বৃষ্টি পাইয়া উহাকে আঘাত ভিন্ন অন্য বস্তুর প্রতি সম্পৃক্ষ করা বস্তুতঃ আঘাত নাশোকরী

৫৫৪। **হাদীছ :**—যায়েদ ইবনে খালেদ (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, ঐতিহাসিক হোদায়-বিয়ার ময়দানে অবস্থান করা কালীন একদা রাত্রে বৃষ্টি হইল। ফজরের নামাযাস্তে রস্তুলুম্বাহ ছালাইছে অসান্নাম সকলকে লক্ষ্য করিয়া বলিলেন, তোমরা জান কি (এই বৃষ্টিপাতের বাপারে) আঘাত তামালা কি বলিয়াছেন ? সকলে উন্তর করিল, আঘাত এবং আঘাত রস্তুলই তাহা ভাল জানেন।

রস্তুলুম্বাহ (দঃ) বলিলেন, আঘাত বলিয়াছেন, তোর হইলে আমার বন্দাদের মধ্য হইতে এক শ্রেণীর সোক আমার প্রতি স্টীমান রাখার উপযোগী উক্তি করিবে, কিন্তু আর একদল লোক আমার প্রতি অষ্টীকারোভিজনক কথা বলিবে। যাহারা বলিবে—আঘাত রহমত ও মেহেরবানীর বদৌলতে আমাদের উপর বৃষ্টি বষিত হইয়াছে, তাহারা আমার প্রতি স্টীমান-দার বলিয়া সাম্যস্ত হইবে। আর যাহারা বলিবে—অমুক অমুক নক্তের দরুণ বষিত হইয়াছে, তাহারা আঘাত প্রতি অবিশ্বাসী ও নক্তের প্রতি বিশ্বাসী প্রতিপন্থ হইবে।

বিশেষ জ্ঞান্তব্য :— আমাদের মধ্যে সচরাচর বলা হয়, অমাবস্যার দরুণ বৃষ্টি হইয়াছে বা পূর্ণিমার দরুণ বৃষ্টি হইয়াছে—এইজুপ উক্তিকে সন্তুচিত থাকা কর্তব্য।

চন্দ্ৰগ্ৰহণ ও সূর্যগ্ৰহণকালীন নামায

৫৫৫। **হাদীছ :**— আবু বকর (রাঃ) যর্ণনা করিয়াছেন, আমরা একদা রস্তুলুম্বাহ ছালাইছে অসান্নামের খেদমতে উপস্থিত ছিলাম, এমন সময় সূর্যগ্ৰহণ আৱাস্ত হইল। তৎক্ষণাৎ রস্তুলুম্বাহ (দঃ) মসজিদের প্রতি রওয়ানা হইলেন। তাড়াতাড়ির কাৰণে তিনি নিজেৰ শৰীৰেৰ চাদৰখানা পৰ্যস্ত ঠিকভাবে গায়ে না দেওয়াতে উহা মাটিৰ উপর হেঁচড়াইয়া যাইতেছিল। সোকগণও হয়ৱতেৰ প্রতি ক্রত ছুটিয়া আসিল। হয়ৱত (দঃ) মসজিদে প্ৰবেশ কৰিয়া জমাতে দুটি রাকাত নামায পড়িলেন, এদিকে সূর্যেৰ গ্ৰহণ শেষ হইয়া গেল। নামাযাস্তে তিনি বলিলেন, কাহাৰও মৃত্যুৰ প্ৰভাবে চন্দ্ৰ বা সূর্যগ্ৰহণ সংঘটিত হয় না ; যখনই চন্দ্ৰ বা সূর্যেৰ এই অবস্থা দেখিতে পাও তৎক্ষণাৎ নামাগ্ৰহণ হৈ, যাৰ এই বিংদুৰস্থ দূৰীভূত না হয় সেই পৰ্যন্ত দোয়া কৰিতে থাক।

৫৫৬। হাদীছঃ—আবু মসউদ (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, নবী ছান্নাম্বাহ আলাইহে অসামাম বলিয়াছেন, নিশ্চয় চন্দ্র সূর্যের গ্রহণ কাহারও মৃত্যুর কারণে হয় না। বস্তুতঃ চন্দ্র-সূর্যের গ্রহণ আম্বাহ তায়ালার বিশেষ কুদরতের নিশান-ক্লপেই অকাশ পাইয়া থাকে। তোমরা ঐরূপ অবস্থা দেখিলে তৎক্ষণাত্ম নামাযের প্রতি ধাবিত হইও।

৫৫৭। হাদীছঃ—আবহম্মাহ ইবনে ওমর (রাঃ) নবী ছান্নাম্বাহ আলাইহে অসামাম হইতে বর্ণনা করিতেন—নিশ্চয় চন্দ্র-সূর্যের গ্রহণ কাহারও মৃত্যুর বা জন্মের প্রভাবে সংঘটিত হয় না। চন্দ্র-সূর্যের গ্রহণ আম্বাহ তায়ালার বিশেষ কুদরতের নিশানসমূহেরই হইতি নিশান। যখনই তোমরা ঐরূপ অবস্থা দেখ নামায পড়।

৫৫৮। হাদীছঃ—মুগিরা ইবনে শো'বা (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, যেই দিন হ্যরত রম্মুলুম্বাহ ছান্নাম্বাহ আলাইহে অসামায়ের প্রিয় পুত্র হ্যরত ইব্রাহীম (আলাইহে ওয়া আলা আবীহেহ-ছামাম) এন্ডেকাল করিলেন সেই দিন সূর্যগ্রহণ হইল। সকলে ঐরূপ বলাবলি করিতে লাগিল যে, রম্মুলুম্বাহ ছান্নাম্বাহ আলাইহে অসামায়ের পুত্রের মৃত্যুতেই ইহা হইয়াছে। তখন রম্মুলুম্বাহ (দঃ) বলিলেন, চন্দ্র ও সূর্য আম্বার কুদরতের বিশেষ হইতি নিশান। উহাদের গ্রহণ কাহারও অন্য বা মৃত্যুর প্রভাবে কখনও সংঘটিত হয় না। যখন উহা দেখিতে পাও তৎক্ষণাত্ম নামায পড়িতে ও দোয়া করিতে আরম্ভ কর। যাবৎ গ্রহণ অবস্থা দুরীভূত হইয়া পরিকার না হইয়া যায় নামায পড়িতে ও দোয়া করিতে থাক।

৫৫৯। হাদীছঃ—আবু বকর (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, নবী ছান্নাম্বাহ আলাইহে অসামাম বলিয়াছেন—সূর্য এবং চন্দ্র আম্বাহ তায়ালার অসীম কুদরতের হইতি নির্দশন। উহা কাহারও মৃত্যুর প্রভাবে গ্রহণযুক্ত হয় না, বরং আম্বাহ তায়ালা (এত বড় বৃহৎ ও তেজোময় আলোক দীপ্তি বস্তুরকে ঐরূপে কালিমাযুক্ত করিয়া) স্বীয় বন্দাদিগকে ভয় দেখাইয়া (ও সতর্ক করিয়া) থাকেন। (১৪৩ পঃ)

৫৬০। হাদীছঃ—আবু মুছা (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, একদা সূর্যগ্রহণ হইল, রম্মুলুম্বাহ ছান্নাম্বাহ আলাইহে অসামাম অভ্যন্তর বিচলিত হইয়া উঠিলেন। তিনি যেন ঐরূপ আশঙ্কা করিতে লাগিলেন যে, কেয়ামত বা মহাপ্রলয় এখনই সংঘটিত হইয়া থাইবে। তৎক্ষণাত্ম তিনি মসজিদে আসিলেন এবং অধিক লম্বা কেরাত, কফু, সেজদা দ্বারা নামায পড়িলেন; ঐরূপ লম্বা আর কখনও করিতে দেখি নাই। তারপর বলিলেন, এই সব ঘটনা আম্বাহ তায়ালা স্বীয় কুদরতের নির্দশন অরূপ সংঘটিত করিয়া থাকেন। কাহারও মৃত্যু বা জন্মের প্রভাবে এই সব কখনও ঘটে না, এরূপ ঘটনার দ্বারা আম্বাহ তায়ালা স্বীয় বন্দাগণকে ভৌতি প্রদর্শন ও সতর্ক করিয়া থাকেন। তাই যখন ঐরূপ কোন ঘটনা দেখ, তৎক্ষণাত্ম ভয়-ভৌতির সহিত আমার জিক্র, দোয়া ও এন্টেগফার—ক্ষমা প্রার্থনার প্রতি ধাবিত হও।

৫৬১। হাদীছঃ—আবহম্মাহ ইবনে আবাস (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, রম্মুলুম্বাহ ছান্নাম্বাহ আলাইহে অসামায়ের যমানায় একদা সূর্যগ্রহণ হইল। রম্মুলুম্বাহ (দঃ) নামায

আরন্ত করিলেন, (আড়াই পাঁচ শুক্র) ছুরা বাকরার হ্যায় লম্বা কেরাত পড়িলেন। তারপর অত্যধিক লম্বা কর্কু করিলেন, তারপর কর্কু হইতে উঠিয়া অনেক সময় পর্যন্ত দাঢ়াইয়া থাকিলেন। পুনরায় অতি লম্বা কর্কু করিলেন; প্রথম কর্কু হইতে একটু ছোট, তারপর সেজদা করিলেন। দ্বিতীয় রাকাতও ঐরূপে পড়িলেন, এইরূপে ছই রাকার নামায শেষ করার সঙ্গে সঙ্গে সূর্য গ্রহণ শেষ হইল। নামাযান্তে তিনি সকলকে সম্মোধন করিয়া বলিলেন, সূর্য ও চন্দ্ৰ (এবং উহাদের নানা প্রকার পরিবর্তন) আল্লার কুদৱতের নির্দশন; উহা কাহারও মৃত্যু বা জন্মের প্রভাবে গ্রহণযুক্ত হয় না। অতএব যখন ঐরূপ কিছু দেখ, তৎক্ষণাত আল্লার জেকরের প্রতি ধাৰিত হইও। ছাহাবীগণ আৱৰ্জ করিলেন, এইস্থানে দাঢ়ানো অবস্থায় আমরা আপনাকে দেখিয়াছি—আপনি যেন হাত বাড়াইয়া কোন বস্তু ধৰিতে উদ্বৃত্ত হইতেছেন; তারপর আবার দেখিলাম, আপনি পেছনে হাটিতেছেন। (এসবের কারণ কি লি?) হ্যৱত (দঃ) ফুরমাইলেন, (আল্লার কুদৱতে) আমি বেহেশতকে অতি নিকটবর্তী স্থানে দেখিতে পাইয়া উহা হইতে একটি আঙুরের ছড়া আনিতে ইচ্ছা করিয়াছিলাম, যদি উহা আনিতাম তবে তোমরা উহা ছনিয়া শেষ হওয়া পর্যন্ত খাইতে পারিতে (কারণ, বেহেশতের সমুদয় বস্তু অকুরস্ত)। দোষখকেও ঐরূপ নিকটবর্তী স্থানেই দেখিয়াছি; উহার মত এত বড় ভয়ঙ্কর দৃশ্য আমি আৱ কখনও দেখি নাই এবং উহার অধিকাংশ বাসিন্দা নারী জাতি দেখিয়াছি। ছাহাবীগণ জিজ্ঞাসা করিলেন নারী জাতির এই অবস্থা কি কারণে? হ্যৱত (দঃ) বলিলেন, তাহাদের কুফৱীর কারণে। ছাহাবীগণ জিজ্ঞাসা করিলেন, ইহার উদ্দেশ্য কি আল্লার সঙ্গে কুফৱী কৰা? রম্মলুম্বাহ (দঃ) বলিলেন, না—(এখানে কুফৱীর অর্থ নেমক-হারামি ও না-শোকৰ গোজারীর স্বত্বাব। তাহারা তাহাদের স্বামীদের নাশোকৰী করিয়া থাকে, এহমান তথা উপকারের নেমক-হারামি করিয়া থাকে। জীবনভৰ তাহাদের কাহারও প্রতি যে ব্যক্তি উপকার করিয়াছে তাহার একটি মাত্র ঝুঁটি দেখিলেই বলিয়া ফেলে—সারা জীবনে আমরা কোন ভাল ব্যবহার পাই নাই।

৫৬২। হাদীছঃ—আয়েশা (রাঃ) বৰ্ণনা করিয়াছেন, রম্মলুম্বাহ ছালালাহ আলাইহে অসালমের যমানায় সূর্যগ্রহণ হইল। রম্মলুম্বাহ (দঃ) নামাযের জন্য একত্রিত হওয়ার আহ্বানকারী দিকে দিকে পাঠাইয়াছিলেন। অতঃপর সকলকে লইয়া নামায আৱন্ত করিলেন। লম্বা কেরাত পড়িলেন, কর্কুও লম্বা করিলেন, কর্কু হইতে উঠিয়া অনেক সময় দাঢ়াইলেন এবং পুনরায় লম্বা কেরাত পড়িলেন—প্রথম কেরাত হইতে একটু ছোট। তারপর সেজদায় না যাইয়া পুনরায় কর্কু করিলেন—প্রথম কর্কু হইতে ছোট, তারপর অনেক লম্বা সেজদা করিলেন, এইরূপেই দ্বিতীয় রাকাত পড়িলেন; এইভাবে চার কর্কু ও চার সেজদায় ছই রাকাত নামায আদায় করিলেন। নামায পড়িতে পড়িতে সূর্যগ্রহণ শেষ হইয়া গেল।

* অক্ষকাৰ যুগে লোকদেৱ এই বিখ্যাস ছিল যে, কোন বিশিষ্ট ব্যক্তিৰ জন্ম বা মৃত্যুৰ অভাবে চন্দ্ৰ-স্থৰ্য গ্রহণযুক্ত হইয়া থাকে। হ্যৱত (দঃ) সেই আকিমারই খণ্ডন করিয়াছেন।

অতঃপর তিনি ভাষণ দান করিলেন—আম্বাৰ প্ৰশংসা ও ছানা-ছিফত বয়ান পূৰ্বক বলিলেন, চল্ল ও সূৰ্য আম্বাৰ অসীম কুদৱতেৰ নিৰ্দৰ্শন; উহা কাহাৱও জন্ম বা মৃত্যুৰ প্ৰভাৱে কথনও গ্ৰহণযুক্ত হয় না। চল্ল-সূৰ্যোৱ গ্ৰহণ (আম্বাৰ তাহাৰ বল্মাদিগকে সতৰ্ক কৰাৰ জষ্ঠ) ঘটাইয়া থাকেন। যখন ঐৱৰ্প অবস্থা দেখ, তখন আম্বাৰ নিকট দোয়া ও প্ৰাৰ্থনা আৰম্ভ কৰ, তকৰীৰ বল এবং নামায পড় ও দান-ধৰণাত কৰ—যাৰ তোমাদেৱ সমুখ হইতে সূৰ্যোৱ এই অবস্থা দুৰীভূত না হয়।

(পৰকালেৱ) যত কিছুয় সংবাদ আমাকে দেওয়া হইয়াছে ; আমি আমাৰ এই নামায়েৱ
মধ্যে ঐসবকে চাকুৰকুপে অবলোকন কৰিয়াছি। এমনকি আমি বেহেশত (দেখিয়াউছা)
হইতে আসুৱ ছড়া হস্তগত কৱিতে উদ্ভৃত হইয়াছিলাম যখন তোমৱা আমাকে সম্মুখে অগ্ৰসৱ
হইতে দেখিয়াছ। আমি দোষখকে দোখিয়াছি—উহাৰ অঞ্চি-শিখাগুলি কি঳বিল কৱিতে
ছিল ; তখন তোমৱা আমাকে পেছনে হাটিতে দেখিয়াছ। সেই দোষখেৰ মধ্যে আমি
আমৃ ইবনে লুহাই (মকাবিত আদিকালে এক কাফেৰ)কে দেখিয়াছি ; সেই ঐ ব্যক্তি
যে সৰ্বপ্রথম দেব-দেবীৰ নামে কোন পক্ষ ছাড়িয়া দেওয়াৰ প্ৰথা সৃষ্টি কৱিয়াছিল।

ହେ ମୋହାମ୍ମଦ (ମୁଁ)-ଏର ଉତ୍ସତଗଣ ! ଆଜ୍ଞାହ ତାଯାଲା ତାହାର କୋନ ବନ୍ଦୀ-ବାନ୍ଦୀକେ ଯେନାଯି
(ବ୍ୟାଙ୍ଗିଚାରେ) ଲିପ୍ତ ଦେଖିଲେ ସେଇପ ସୃଂଗର ଦୃଷ୍ଟିତେ ଦେଖିଯା ଥାଏନ, ଅଗ୍ର ଆର କେହିଁ କୋନ
ବଞ୍ଚିକେ ଐକ୍ରମ ସୃଂଗର ଦୃଷ୍ଟିତେ ଦେଖେ ନା । ହେ ମୋହାମ୍ମଦ (ମୁଁ)-ଏର ଉତ୍ସତଗଣ ! (ମାନବେର ସମ୍ମାନେ
ଯେଇ କଠିନ ସମୟ, କଠିନ ପଥ, କଠିନ ସମସ୍ତ୍ଵାବଳୀ ରହିଯାଛେ) ସଦି ତୋମରୀ ଜାନିତେ ସେଇପ
ଆମି ଜାନି ; ଶପଥ କରିଯା ବଲିତେଛି ଷେ, ତବେ ନିଶ୍ଚଯ ତୋମରୀ ହାସିତେ କମ, କୌଣସିତେ
ଶେଷୀ । (୧୪୨ ଓ ୧୬୧ ପୃଃ)

ব্যাখ্যা :—অঙ্ককাৰ যুগে লোকদেৱ বিশ্বাস ও মতবাদ এই ছিল যে, কোন মহা মানবেৱ
মৃত্যু বা জন্মলগ্নে চন্দ্ৰ-সূর্যেৰ গ্ৰহণ হইয়া থাকে। ঘটনাক্ৰমে রশ্মুজ্ঞাহ ছান্দালাহ আলাইহে
অসান্নামেৱ সময়ে সে সূর্যগ্ৰহণ হইয়াছিল উহা হ্যবৰতেৱ তৎকালীন একমাত্ৰ পুত্ৰ ইত্তাহীমেৱ
মৃত্যুৱ দিন সংঘটিত হইয়াছিল। সেমতে লোকদেৱ উপৱ তাহাদেৱই মতবাদ ও বিশ্বাস
সূত্রে হ্যবৰতেৱ একটা বিৱাট প্ৰভাৱ লাভেৱ সুবৰ্ণ সুযোগ ছিল; লোকদেৱ মুখে তাহা
আসিয়াও ছিল। রশ্মুজ্ঞাহ (দঃ) এই মিথ্যা সুযোগকে পদদলিত কৰাব উদ্দেশ্যে অধিক
তৎপৰতাৰ সহিত উক্ত গহিত মতবাদকে বিশেষভাৱে খণ্ডন কৰিয়া বাৰ বাৰ ইহা প্ৰচাৰ
কৰিলেন যে, চন্দ্ৰ সূৰ্যোৰ গ্ৰহণ কথনও কাহাৰও মৃত্যুৰ প্ৰভাৱে বা কাহাৰও জন্মলগ্নে হয় ন।
আজ্ঞাহ ভায়ালা তাহাৰ মহা কুদৰত ও সৰ্বশক্তিৰ নমুনা দেখাইয়া মানবকে সতৰ্ক কৰিতে
চাহেন। মানব যেন আল্লার ভয় অন্তৱে জাগৰিত রাখিয়া জীবন-যাপন বৰে।

চন্দ्र-সূর্যোর প্রহে আয়ত একটি অনেক বড় নির্দশন এই রহিয়াছে যে, সূর্য ও চন্দ্ৰ অতি বড় বিৱাট বস্তু ও মহা উপকাৰী বটে, কিন্তু ইহা পূজনীয় হইতে পাৰে না; ইহা

মহান আল্লাহ তায়ালার নগণ স্ফুরণ। ইহার আলো ও জ্যোতিই ইহার অস্তিত্বকে ঝটাইয়া তুলিয়াছে—সেই আলোটুকুও উহার আয়ত্তে নহে, উহা সৃষ্টিকর্তা আল্লাহ তায়ালার সম্পূর্ণ নিয়ন্ত্রনাধীনে; এইরূপ বস্তু পূর্বনীয় কিরণে হইতে পারে? পবিত্র কোরণানে আছে—

وَمِنْ أَيْتَهُ الْبَلْ وَالنَّهَارُ وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ هُ لَا تَسْجُدُ دُ وَلِلشَّمْسِ وَلَا لِلْقَمَرِ
وَاسْجُدُ دُ وَلِلَّهِ الَّذِي خَلَقُهُنَّ إِنْ كُنْتُمْ إِيمَانًا تَعْبُدُونَ ۝

“গাল্লাহ তায়ালার কুদরতের অসংখ্য নমুনারই অন্তর্ভুক্ত রাত্ এবং দিন; (অধিকস্তু দিবারাত্রের বিবরণের মূল বস্তুব্য—) সূর্য এবং চন্দ্র ও মেই কুদরতের নমুনারই অন্তর্ভুক্ত। তোমরা চন্দ্র-সূর্যের সেজদা বা পূজা করিও না, সেজদা ও পূজা কর ঐ আল্লার সিনি এই সবকে সৃষ্টি করিয়াছেন। যদি তোমরা বস্তুতঃ আল্লারই পুজারী হইয়া থাক (২৪ পারা, ১১ কুফ; ইহা সেজদার আয়াত)। অর্ধাং অনেকে বলিয়া থাকে চন্দ্র-সূর্যের পূজার মাধ্যমে আল্লারই পূজা মূল উদ্দেশ্য। কিন্তু আল্লাহ তায়ালা পরিষ্কার বলিয়া দিলেন, আল্লার পুজারী সাবাস্ত হইতে চাহিলে কোন সূষ্ঠু বস্তুর পূজা কোন স্তরেই করিবে না। চন্দ্র ও সূর্য এহণের দ্বারা চাকুৰ ও সম্যকরণে প্রতিপন্ন হয় যে—উহা আল্লাহ তায়ালার স্ফুরণ ও নিয়ন্ত্রনাধীন বস্তু; এই উপলক্ষে আল্লাহ তায়ালার এবাদতে লিপ্ত হওয়া উক্ত আয়াতের কতই না সামঞ্জস্যপূর্ণ।

চন্দ্র-সূর্যের এহণ আরও একটি বিষয়ের নিশান ও নির্দর্শন—তাহা হইল সারা বিশ্ব, বরং সৃষ্টিকর্তা ভিন্ন অন্য সব কিছুর লয় তথা মহাপ্রলয়ের নির্দর্শন। চন্দ্র ও সূর্যের বিভিন্ন বৈশিষ্ট্য এক শ্রেণীর মানুষ উহার পুজারী হইয়া গিয়াছে। মহাপ্রলয় লংঘে আল্লাহ তায়ালা উহার বৈশিষ্ট্য ছিনাইয়া নিয়া চাকুৰ দেখাইয়া দিবেন যে, চন্দ্র-সূর্য ও উহার বৈশিষ্ট্য সবেই স্থগী ও নিয়ন্ত্রনকারী আল্লাহ তায়ালা; সেই স্থগী মহাপ্রলয়ের পূর্বস্ফুরণে সারা সৌরজগতের উপর প্রভাব বিস্তারকারী সূর্যের জ্যোতি ও ক্রিয়মালাকে আল্লাহ তায়ালা বিলুপ্ত করিয়া দিবেন; সূর্য একটি সাধারণ গোলাকার বস্তু হইয়া যাইবে। পবিত্র কোরআনে ৩০ পারায় উল্লেখ আছে—**إِذَا الشَّمْسُ كَوَرَتْ**“(মহাপ্রলয়ের সময় তখন—) যখন সূর্যের ক্রিয়ণ বিস্তৃত করিয়া দেওয়া হইবে।” চন্দ্রের অবস্থা ও তত্ত্বপরই।

পবিত্র কোরআন শরীফে ২৯ পারায় আছে—

يَسْتَدِلُّ أَيْنَ يَوْمُ الْقِيَمَةِ فَإِذَا بَرَقَ الْبَرَّ وَخَسَفَ الْقَمَرُ.....

“বিজ্ঞপ করিয়া জিজ্ঞাসা করে, কেয়ামত কবে আসিবে? যখন অবস্থার ভয়াবহতার আসের দরুণ চক্ষু তাক লাগাইয়া যাইবে এবং চন্দ্র আলোহীন হইয়া যাইবে.....তখন মানুষ বলিবে, আজ পালাইবার জায়গা আছে কি?”

সাধাৰণ চন্দ্ৰ-সূর্যোৱ গ্ৰহণ সেই মহা গ্ৰহণেৰই মযুমা। এই জন্মই ৫৬০নং হাদীছে আছে যে, সূৰ্যগ্ৰহণ হইলে পৱ রম্ভুলাহ ছান্মাল্লাহ আলাইহে অসাল্লাম আতক্ষিত হইলেন যে, কেৱলমত আসিয়া গেল নাকি ?

বিশেষ দ্রষ্টব্য :—চন্দ্ৰ ও সূৰ্যা গ্ৰহণেৰ নামায সম্পর্কে নবী (দঃ) হইতে আদেশবোধক শব্দেৰ উক্তি বণিত রহিয়াছে। অধিকাংশ ইস্মাম এই নামাযকে ছুটতে-মোয়াকাদা বলিয়াছেন এবং কেহ ঘোজেব বলিয়াছেন। (ফতুলবাৰী, ২—৪২১)

সূৰ্য গ্ৰহণেৰ নামাযে প্ৰতি রাকাতে একাধিক কুকু কৰা হয়ৰত নবী (দঃ) হইতে বণিত রহিয়াছে; কেহ সেইৱপ কৱিলে তাহাতে মোটেই কোন দোষ নাই। হানফী মজহাবে বলা হয় যে, হয়ৰত (দঃ) কোন সাময়িক কাৰণে ঐ সময়ে উহা কৱিয়াছিলেন। যেৱপ উক্ত নামাযে হয়ৰত (দঃ) এক সময় নিজেৰ শ্বান হইতে পেছনে উঠিয়া ছিলেন, এক সময় হাত বাড়াইয়া কিছু ধৰিতে চাহিয়াছিলেন (৫৬১ হাদীছ দ্রষ্টব্য)।

উক্ত নামাযাতে স্বয়ং হয়ৰত (দঃ) লোকদিঙ্কে চন্দ্ৰ ও সূৰ্য গ্ৰহণ অবস্থায় ফজুল নামাযেৰ আয় নামায পড়িতে বলিয়াছেন—তাহা হাদীছে বণিত আছে। বিশিষ্ট ছাহাবী আবহুল্লাহ ইবনে যোবায়েৰ রাখিয়াল্লাহ তায়ালা আনহুৰ আমল বোখাৰী (ৱঃ) বৰ্ণনা কৱিয়াছেন যে, তিনি সূৰ্যগ্ৰহণেৰ নামায ফজুলেৰ নামাযেৰ আয়ই পড়িয়াছেন (১৪২ ও পৃঃ)। তাই হানফী মজহাবে চন্দ্ৰ-সূৰ্য গ্ৰহণেৰ নামায প্ৰচলিত নিয়ম তথা প্ৰতি রাকাতে এক কুকু দ্বাৰা পড়িতে বলা হয়।

৫৬৩। হাদীছ :—আবু বকৰ তনয়া আসমা (ৱঃ) বৰ্ণনা কৱিয়াছেন, নবী ছান্মাল্লাহ আলাইহে অসাল্লাম সূৰ্যগ্ৰহণেৰ নামায পড়িলেন। (কেৱাত পড়িতে) দীৰ্ঘ সময় দ্বাড়াইলেন, তাৱপৰ দীৰ্ঘ কুকু কৱিলেন; কুকু হইতে উঠিয়া দীৰ্ঘ সময় দ্বাড়াইলেন (এবং পুনঃ কেৱাত পড়িলেন।) তাৱপৰ পুনৰায় সুদীৰ্ঘ কুকু কৱিলেন; কুকু হইতে উঠিয়া সেজদায় গেলেন এবং দীৰ্ঘ সেজদা কৱিলেন। বিতীয় সেজদা হইতে দ্বাড়াইয়া গেলেন: এইবাবণ দীৰ্ঘ সময় দ্বাড়াইলেইন বেং প্ৰথম রাকাতেৰ তাৱ দীৰ্ঘ ছই কুকু ও ছই সেজদা কৱিয়া নামায শেষ কৱিলেন। নামায শেষে লোহদেৱকে লক্ষ্য কৱিয়া ইহাও বলিলেন যে, বেহেণতকে আমাৰ এত নিকটবৰ্তী দেখান হইয়াছে যে, পূৰ্ণ সাহস কৱিলে বোধ হয়, উহার একটি আঙুৰ ছড়া আনিতে পাইতাম। দোয়খও অতি নিকটবৰ্তী দেখান হইয়াছে; এমনকি আশক্ষাত্তিভূত হইয়া আমি (আল্লাহৰ ব্ৰহ্মত আকৃষ্ট কৰাৰ উদ্দেশ্যে) বলিয়াছি, হে পৱণ্যারদেগাৰ! আমি লোকদেৱ সঙ্গে বিচ্ছান থাকা অবস্থায়ই.....(দোয়খ তাহা-দেৱকে ধিৱিয়া ধৰিবে) ? আমি দোয়খেৰ শাস্তিভোগে লিপ্ত একটি নাৰীকে দেখিয়াছি— একটি বিড়াল তাহাকে নথ দ্বাৰা আঁচড় দিতেছে। তাহার সম্পর্কে জিজ্ঞাসা কৱিয়া ছান্মাল্লাম, সে ঐ বিড়ালটাকে বাধিয়া রাখিয়া আনাহাৰে মাৰিয়া ফেলিয়া ছিল;

ଉଥାକେ ଖାତ୍ତ ଦେଯ ନାହିଁ, ଆବାର ଛାଡ଼ିଯାଓ ଦେଇ ନାହିଁ ସେ, ମେ ନିଜେ ଖାତ୍ତ ଝୁଟାଇତେ ସମ୍ଭବ ହୁଏ । (୧୧୩ ପୃଃ) ଏତଙ୍କୁ ୧୩୮ ମସରେ ଏହି ହାଦୀଛଥାନା ଅମୁଦିତ ହଇଯାଇଛେ । ତଥାଯ ଆରା କିନ୍ତୁ ତଥ୍ୟ ଉଲ୍ଲେଖ ରହିଯାଇଛେ ।)

୫୬୪ । ହାଦୀଛ :—ଆବଦ୍ଵାହ ଇବନେ ଓମର (ରାଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଇଛେ, ଇଯତ୍ତ ରମ୍ଭଲୁମାହ ଛାଲାନ୍ତାହ ଆଳାଇହେ ଅସାନ୍ତାମେର ଯମାନୀଯ ଯଥନ ସୂର୍ଯ୍ୟଗ୍ରହଣ ହଇଲ, ତଥନ ସର୍ବତ୍ତ ଏହି ଧରି ଦେଓଯା ହଇଲ—ନାମାଯେର ଜନ୍ମ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେ ।

୫୬୫ । ହାଦୀଛ :—ଆୟେଶା (ରାଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଇଛେ, ଏକଦା ଏକ ଇହବି ତିଥାରିନୀ ତୀହାର ନିକଟ ଡିକ୍ଷା ଚାହିଲ ଏବଂ—**أَلْقَبَرُ مِنْ عَذَابِ الْمَلَائِكَةِ** “ଆନ୍ତାହ ଆପନାକେ କବରେ ଆଜ୍ଞାବ ହଇତେ ରକ୍ଷା କରନ୍ ।” ଏହି ଦୋଯା କରିଲ । (ଇତିପୂର୍ବେ ଆୟେଶା (ରାଃ) କବରେ ଆଜ୍ଞାବେର କଥା ଶୁଣେନ ନାହିଁ, ତାହିଁ) ତିନି ରମ୍ଭଲୁମାହ ଛାଲାନ୍ତାହ ଆଳାଇହେ ଅସାନ୍ତାମେର ନିକଟ ଜିଜ୍ଞାସା କରିଲେନ, ମାତ୍ରାଦିଗକେ ତାହାଦେର କବରେ ଆଜ୍ଞାବ ଦେଓଯା ହଇବେ କି । ରମ୍ଭଲୁମାହ (ଦଃ) ବଲିଲେନ, (ହୀ—) ଆୟି ଉଥା ହଇତେ ଆନ୍ତାର ଆଶ୍ରମ ପ୍ରାର୍ଥନା କରି ।

ତାରପର ଏକଦା ରମ୍ଭଲୁମାହ ଛାଲାନ୍ତାହ ଆଳାଇହେ ଅସାନ୍ତାମ ସକାଳ ବେଳା କୋନ କାହିଁ ଯାନ୍ତାହନେ ଢିଯା ଯାଇତେଛିଲେନ, ଏମତାହାଯ ସୂର୍ଯ୍ୟଗ୍ରହଣ ଆରଣ୍ୟ ହଇଲ । ତିନି ଗୃହେ ପ୍ରତ୍ୟାମର୍ତ୍ତନ କରିଲେନ ଏବଂ ବିବିଧରେ (ଚେତନା ସୃଷ୍ଟି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ତାହାଦେର) କକ୍ଷମୁହେର ମଧ୍ୟ ଦିଯା ମସଜିଦେ ଗମନ କରିଲେନ ଏବଂ ନାମାଯ ଆରଣ୍ୟ କରିଲେନ । ଲୋକେବା ତୀହାର ପେଛନେ କାତାର ବୀଧିଯା ନାମାଯେ ଶ୍ରୀକ ହଇଲ । ତିନି (ପୂର୍ବ ବଣିତକୁଣ୍ଠେ ହେଉ ରାକାତ) ନାମାଯ ଶେଷ କରିଯା କବରେ ଆଜ୍ଞାବ ହଇତେ ଆନ୍ତାର ଆଶ୍ରମ ଆଦେଶ କରିଲେନ ।

୫୬୬ । ହାଦୀଛ :—ଆସମୀ (ରାଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଇଛେ, ନବୀ ଛାଲାନ୍ତାହ ଆଳାଇହେ ଅସାନ୍ତାମ ଆଦେଶ କରିଯାଇଛେ, ସୂର୍ଯ୍ୟଗ୍ରହଣର ସମୟ ଜ୍ଞାତଦାସ ମୁକ୍ତ କରିତେ ।

ଚଞ୍ଚ-ସୂର୍ଯ୍ୟ ଗ୍ରହଣକାଳେ କରନ୍ତୀୟ ଆମଲସମୂହ :

● ନାମାଯେର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବେ—ନିଜେଓ ନାମାଯ ପଡ଼ିବେ ଏବଂ ଲୋକଦିଗକେ ଏକତ୍ରିତ କର୍ଯ୍ୟ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବେ, ଏମନିକି ଆହାନକାରୀ ପାଠାଇଯା ଲୋକଦିଗକେ ଡାକିଯା ଆନିବେ, ନିଜେର ପରିବାର-ପରିଜନକେଓ ନାମାଯେର ଜନ୍ମ ସତେତନ କରିବେ । ନାମାଯ ଜ୍ଞାତେର ସହିତ ମସଜିଦେ ପଡ଼ିବେ—ଇହା ଉତ୍ସମ; ଦେଖନ ବ୍ୟବସ୍ଥା ନା ହଇଲେ ନିଜ ଗୃହେଇ ପଡ଼ିବେ । ଯଥାମାଧ୍ୟ ଏହି ନାମାଯେର କେବାତ ଏବଂ ରକ୍ତ-ମେଜଦା ଶୁଦ୍ଧିର୍ଯ୍ୟ କରିବେ । ପ୍ରଥମ ରାକାତ ଦ୍ୱିତୀୟ ରାକାତ ଅପେକ୍ଷା ଅଧିକ ଦୀର୍ଘ କରିବେ । ଆୟେଶା (ରାଃ) ବଲିଯାଇଛେ, ସୂର୍ଯ୍ୟଗ୍ରହଣର ନାମାଯ ଏତ ଦୀର୍ଘ କରିବେ ଯେ ନାମାଯ ଶେଷ ହଇତେ ଗ୍ରହଣ ଛୁଟିଯା ଯାଏ । ନାମାଯାଟେ ସଦି ଦେଖା ଯାଏ ଗ୍ରହଣ ଛୁଟେ ନାହିଁ ଏବେ ଅବଶ୍ୟକ ସମୟ ଦୋଯା କରିଯା କାଟାଇବେ (ଫତହଲୁବାରୀ ୨—୪୨୧) ସୂର୍ଯ୍ୟ ଗ୍ରହଣର ନାମାଯ ଶେଷ ଇମାମ ଚଞ୍ଚ-ସୂର୍ଯ୍ୟ ଗ୍ରହଣର ତାତ୍ପର୍ୟ ବର୍ଣନା କରିଯା ଭାଷ୍ୟ ଦିବେନ । ସୂର୍ଯ୍ୟ ଗ୍ରହଣର ନାମାଯେ ପୁରୁଷଦେଇ ଜ୍ଞାତେ ମହିଳାଦେଇ ଶାମିଲ ହେଯା—ଏ ସମ୍ପର୍କେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ମହାଲାହ ଏହି ଯେ, ସଦି

নিজ গৃহে পদিনিরবর্গের জমাত হর তবে শামিল হইতে পারে। মসজিদের জমাতে শামিল হওয়ার মহআলাহ উহাই যাহা “মহিলাদের জন্ম মসজিদে যাওয়া” পরিচেনে এবং ১২ নং হাদীছের ব্যাখ্যায় বর্ণিত হইয়াছে।

● বিভিন্ন দোয়ায় আস্থানিয়েগ করিবে। ● “আল্লাহ-আকবার” এবং বিভিন্ন রকমে আল্লার জেকর করিবে। ● বিশেষভাবে কবরের আজ্ঞাব হইতে আল্লাহ তায়ালার আশ্রয় ভিক্ষা ঢাহিবে। ● গোনাহ মাফের জন্ম আল্লাহ তায়ালার নিকট কান্নাকাটা করিবে।

● চতুর গ্রহণে নামায পড়িবে (১৪৫ পৃঃ)। অবশ্য সূর্য গ্রহণের নামায জমাতে পড়া মোস্তাহাব; চতুর গ্রহণের নামাযে জমাত মোস্তাহাব নহে (শামী, ১—৭৭৮)। সূর্য গ্রহণের নামায রম্মুল্লাহ (দঃ) জমাতে পড়িয়াছেন; চতুর গ্রহণের কোন ঘটনা হয়তের আমলে বর্ণিত মাই, কিন্তু সূর্য ও চতুর উভয়ের গ্রহণের তাংপর্য সমর্প্যায়ের বর্ণনা করিয়া উভয়ের গ্রহণে নামায, জিক্র দোয়া, এস্তেগফার ও দান-খয়রাতের আহ্বান জানাইয়াছেন।

কোরআন শরীকে সেজদার আয়াতসমূহ

৫৬৭। হাদীছঃ—ইবনে আব্বাস (রাঃ) বলিয়াছেন—“ছুরা ছোয়াদ”-এর মধ্যে একটি সেজদার আয়াত আছে, উহার উপর সেজদা করা ফরজ ওয়াজেব না হইলেও আমি রম্মুল্লাহ ছালাই আলাইহে অসাম্ভাব্যকে ঐ আয়াত তেলাওয়াত করিয়া সেজদা করিতে দেখিয়াছি।

৫৬৮। হাদীছঃ—আবছলাহ ইবনে মসউদ (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন—একদা নবী ছালাল্লাহ আলাইহে অসাম্ভাব্য “ছুরা-নাজম” তেলাওয়াত করিলেন; উহার একটি আয়াতের উপর তিনি সেজদা করিলেন এবং উপস্থিত সকল (এমনকি কাফেররা পর্যন্ত) সেজদা করিল; এক বৃক্ষ (কাফের সে অতিশয় মোটা ছিল) সেজদা করিতে পারিল না, কিন্তু সেও এক মুঠি মাটি উঠাইয়া কপালে ছোঁয়াইল এবং বলিল, আমার জন্ম ইহাই যথেষ্ট। এই লোকটি কাফের থাকাবস্থায়ই মোসলিমদের হাতে নিহত হয়।

৫৬৯। হাদীছঃ—ইবনে আব্বাস (রাঃ) হইতে বর্ণিত আছে, নবী ছালাল্লাহ আলাইহে অসাম্ভাব্য ছুরা নাজম তেলাওয়াত কালে সেজদা করিলেন। উপস্থিত মোছলমান, মোশরেক, ধীন ও সকল শ্রেণীর মানুষই তাহার সম্মে সেজদা করিয়াছিল।

ব্যাখ্যাঃ—ঐ ক্ষেত্রে বহু কাফের সেজদা করিয়াছে, এমনকি একগ শুভব রাটিয়া গেল যে, মকাবাসীরা মোসলিম হইয়া গিয়াছে। কাফেরদের এই সেজদার মূলে কি হেতু ছিল সে দিয়ে কোন কোন ভিত্তিহীন ঘটনার বর্ণনা আছে। কিন্তু প্রকৃত ঐ সকলে বিশেষ একটি ঐশ্঵রিক প্রভাব সকলকে প্রভাবাধিত করিয়া ফেলে, যদ্বৰ্গ সকলে সেজদা করিতে বাধ্য হব। তাই অন্ত এক হাদীছে আছে, ঐ সময় গাছ-পালা, পাহাড়-পর্বত পর্যন্ত (নিম্ন নিম্ন পদ্ধতিতে) সেজদা করিয়াছিল।

ଏକପ ଘଟନାର ଦ୍ୱାରା ଆଜ୍ଞାର ସର୍ବତ୍ରିମତ୍ତ୍ଵ ଓ ସ୍ନେଚ୍ଛାଧୀନ କୁଦରତେର ବିବାଶ ହଇଯା ଥାକେ; ଆଜ୍ଞାହ ତାଯାଳୀ ବଲିଆଛେ—କେ । ୧୯ ଲୁ ଶେନ୍ଟା କୁ ନିଃସ୍ତାନ ଅନ୍ତିମ ଆମି ଇଚ୍ଛା ବରିଲେ ବାଧ୍ୟତାଗୁଲକ ସକଳକେ ସେପଥେ ପରିଚାଲିତ କରିତେ ପାରି ।”

ଏହି କୁଦରତେର ନମୂନାଇ ଆଜ୍ଞାହ ତାଯାଳୀ ସମୟ ସମୟ ଦେଖାଇଯା ଥାକେନ, କିନ୍ତୁ ସର୍ବଦାର ଜୟ ଓ ବ୍ୟାପକଭାବେ ଆଜ୍ଞାହ ତାଯାଳୀ ଏହି ଇଚ୍ଛାକେ ପ୍ରୟୋଗ କରେନ ନା, କାରଣ ଉହାତେ ତୁନିଯାର-ମୁଣ୍ଡ ରହିଥିଲେ ତଥା “ପରୀକ୍ଷା” ଅନୁଷ୍ଠିତ ହିତେ ପାରେ ନା ।

୫୧୦ । ହାଦୀଛ ୧— ସାଯେନେ ଇବନେ ଛାବେଣ (ରାଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଛେନ, ଏକମୀ ତିନି ନବୀ ଛାଲାଙ୍ଗାହ ଆଲାଇହେ ଅସାଜ୍ଞାମେର ସାକ୍ଷାତେ ଛୁରା ନାଜିମ ତେଲାଓୟାତ କରିଲେନ । ନବୀ ଛାଲାଙ୍ଗାହ ଆଲାଇହେ ଅସାଜ୍ଞାମ (ତଥନ ଅର୍ଥାତ୍ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ) ସେଜଦା କରେନ ନାହିଁ ।

୫୧୧ । ହାଦୀଛ ୨— ଆୟୁ ଛାଲାମାହ (ରାଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଛେନ, ଆମି ଆୟୁ ହୋରାଯରା (ରାଃ)କେ ଦେଖିଯାଛି, ତିନି “ଛୁରା ଏନ୍ଶାକ୍ରାତ” ତେଲାଓୟାତ ବରିଲେନ ଏବଂ ସେଜଦା କରିଲେନ । ତୋହାକେ ଜିଜ୍ଞାସା କରା ହିଲେ ତିନି ବଲିଲେନ, ଆମି ନବୀ ଛାଲାଙ୍ଗାହ ଆଲାଇହେ ଅସାଜ୍ଞାମକେ ଏଥାନେ ସେଜଦା କରିତେ ନା ଦେଖିଲେ ସେଜଦା କରିତାମ ନା ।

୫୧୨ । ହାଦୀଛ ୩— ଆବଜ୍ଞାହ ଇବନେ ଶୁମର (ରାଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଛେନ, ଅନେକ ସହ୍ୟ ମାମାଦେଇ ଉପରୁତେ ନବୀ ଛାଲାଙ୍ଗାହ ଆଲାଇହେ ଅସାଜ୍ଞାମ ସେଜଦାର ଆୟାତ ତେଲାଓୟାତ କରିତେନ ଏବଂ ସେଜଦା କରିତେମ, ଆମରାଓ ସେଜଦା କରିତାମ; ଯାହାତେ ଏତ ଭୌଡ଼ ହଇଯା ଯାଇତେ ଯେ, ଆମଦୀ (ଏକବେଳେ) ପ୍ରତ୍ୟେକେ ମାଥା ରାଖିବାର ସ୍ଥାନ ପାଇତାମ ନା ।

୫୧୩ । ହାଦୀଛ ୪— ଆୟୁ ରାଫେ’ (ରାଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଇଛନ—ଏକମୀ ଆମି ଆୟୁ ହୋରାଯରା ରାଜ୍ଜିଯାଙ୍ଗାହ ଆନନ୍ଦର ସଙ୍ଗେ ନାମାୟ ପଡ଼ିଲାମ, ତିନି “ଛୁରା ଏନ୍ଶକ୍ରାତ” ପଡ଼ିଲେନ ଏବଂ ନାମାୟର ମଧ୍ୟେଇ ଉହାର ସେଜଦାଓ କରିଲେନ । ନାମାୟାଣ୍ଠେ ଆମି ତୋହାକେ ଏହି ବିଷୟ ଜିଜ୍ଞାସା କରିଲାମ । ତିନି ବଲିଲେନ, ଆମି ରମ୍ଭଲାଙ୍ଗାହ ଛାଲାଙ୍ଗାହ ଆଲାଇହେ ଅସାଜ୍ଞାମର ସଙ୍ଗେ ନାମାୟର ମଧ୍ୟେ ଏଇକୁପେ ସେଜଦା କରିଯାଛି, ତାଇ ଆମି ଆଜ୍ଞାବନ ଇହା କରିଯା ଯାଇବ ।

ବିଶେଷ ଜନ୍ମବ୍ୟେ :— ଏକଟି ପରିଚେଦେ ଇମାମ ବୋଥାରୀ (ଦଃ) ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରମାଣ ଦ୍ୱାରା ସାବ୍ୟକ୍ଷ କରିତେ ଚାହିୟାଛେ ଯେ, ସେଜଦାର ଆୟାତ ପଡ଼ିଯା ବା ଶୁନିଯା ସେଜଦା କରା ଫରଜ-ଶ୍ୟାମେବ ନହେ; ମୋଞ୍ଚାହାବ । ଅବଶ୍ୟ ଏହି ବ୍ୟାପାରେ ଚୁପ୍ପଟ କୋଣ ହାଦୀଛ ଦେଖା ଯାଏ ନା; ବିଭିନ୍ନ ହାଦୀଛ ଶୁଦ୍ଧ ଏହି ସର୍ବିତ ଆଛେ ଯେ, ରମ୍ଭଲାଙ୍ଗାହ (ଦଃ) ସେଜଦା କରିଲେନ । ହାନକୀ ମଜହାବେ ସେଜଦାର ଆୟାତ ଯେ ପଡ଼େ ବା ଶୁଣେ ଉଭୟେର ଉପର ସେଜଦା କରା ଶ୍ୟାମେବ; ଅବଶ୍ୟ ତ୍ୱରଣାଂ ନା କରିଯା ପରେ କରିଲେଓ ଚଲେ, ଏକେବାରେଇ ନା କରିଲେ ଶ୍ୟାକ୍ରେ ତରକେର କଠିନ ଗୋନାହ ହିଟିବେ ।

ମୁସାଫିରେ ମାମାଯେର ବିବରଣ

୫୭୪ । ହାଦୀଛ :—ଇବନେ ଆବାସ (ରାଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଛେ, ନବୀ ଛାନ୍ନାଲାହ ଆଲାଇହେ ଅସାନ୍ନାମ (ମଙ୍ଗା ବିଜ୍ଞଯକାଳେ ମଙ୍ଗାୟ) ଉନିଶ ଦିନ ଅବସ୍ଥାନ କରିଯାଛେ ଏବଂ ସେଇ ଅବସ୍ଥାନେ ନାମାୟ କହର ପଡ଼ିଯାଛେ । ସୁତରାଂ ଆମରା ଭମନ ଅବସ୍ଥାୟ କୋଥାଯାଏ ଉନିଶ ଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅବସ୍ଥାନ କରିଲେ କହରଇ ପଡ଼ିବ । ଅଧିକ ଅବସ୍ଥାନ କରିଲେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ନାମାୟ ପଡ଼ିବ ।

ମହାଲାହ :—ହାନକୀ ମଜହାବ ମତେ ମୁହାଦିର ସାଙ୍ଗି (ଘଟାର ହିସାବେ) ପୂର୍ଣ୍ଣ ପନନ ଦିନ କୋନ ହାନେ ଅବସ୍ଥାନେର ନିୟତ କରିଲେ ତଥନ ହିତେହି ତାହାକେ ନାମାୟ ପୂର୍ଣ୍ଣ ପଡ଼ିତେ ହିବେ । ଏକ ଘଟା କମ ପନନ ଦିନ ଏକ ଶହରେ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଦିନ ଅନ୍ତ ଏଲାକାୟ କିମ୍ବା ନିୟତ ବତିରେକେ ସତ ଦିନଟି ଅବସ୍ଥାନ କରିବେ ସେ କେତେ ନାମାୟ କହରଇ କରିତେ ହିବେ । ଆଲୋଚ୍ୟ ହାଦୀଛେ ଘଟନାୟ ବିଭିନ୍ନ ବର୍ଣନା ସ୍ମରେ ଏହି ଅବସ୍ଥାଟି ଅବଧାରିତ ।

୫୭୫ । ହାଦୀଛ :—ଆନାହ (ରାଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଛେ, (ବିଦ୍ୟାୟ ହଜ୍ଜ ଉପଲକ୍ଷେ) ଆମରା ନବୀ ଛାନ୍ନାଲାହ ଆଲାଇହେ ଅସାନ୍ନାମେର ସଙ୍ଗେ ମଦୀନା ହିତେ ମଙ୍ଗାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟେ ରାଗ୍ୟାନା ହଇଲାମ । ଆମରା ମଦୀନାୟ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ ନା କରା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନାମାୟ ହୁଇ ହେଇ ରାକାତ ପଡ଼ିଯାଇଛି । ଆନାହ (ରାଃ) ଇହାଓ ବଲିଯାଛେନ ମେ, ଆମରା ମଙ୍ଗା ଶରୀଫେ ଦଶ ଦିନ ଅବସ୍ଥାନ କରିଯାଇଲାମ ।

୫୭୬ । ହାଦୀଛ :—ହାରେହା ଇବନେ ଓୟାହୁବ (ରାଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଛେ, ନବୀ ଛାନ୍ନାଲାହ ଆଶାଇହେ ଅସାନ୍ନାମ (ବିଦ୍ୟାୟ ହଜ୍ଜେ) ମିନାର (ଚାର ଦିନ) ଅବସ୍ଥାନ କାଳେ (କହର—ଚାର ରାକାତ) ନାମାୟ ହେଇ ରାକାତ ପଡ଼ିତେନ । ଏ ସମୟ ମୋସଲମାନଦେର ପୂର୍ଣ୍ଣ ନିରାପଦ ଅବସ୍ଥା ବିରାଜମାନ ଛିଲ ।

ବ୍ୟାଖ୍ୟା :—ଇସଲାମେର ପ୍ରାଥମିକ ଯୁଗେ ମୋସଲମାନଦେର ଅନ୍ତ ନିଜଦେର ଏଲାକା ହିତେ ଦୂରେ ସାଧାରଣତଃ ନିରାପତ୍ତାର ଅଭାବ ବିରାଜମାନ ଛିଲ ; ସେଇ ପରିପ୍ରେକ୍ଷିତେହି ପ୍ରଥମତଃ କହରେର ବିଗାନ ପ୍ରସତିତ ହୟ, ଯେନ ଭୟ-ସଙ୍କୁଳ ହାନେ ଅବସ୍ଥାନ ସଂକ୍ଷିପ୍ତ କରା ହୟ ; ପବିତ୍ର କୋରାମାନେ ଇହାରଇ ଉପ୍ରେଥ ରହିଯାଛେ । କିନ୍ତୁ ପରେ କହରେର ବିଧାନ ଭୟେର ଅବସ୍ଥାୟ ସୀମିତ ଥାକେ ନାହିଁ, ବରଂ ନିଦିଷ୍ଟ ପରିମାଣେର ପ୍ରତ୍ୟେକ ଛଫର କ୍ଷେତ୍ରେ ଜଗାଇ ପ୍ରସତିତ ହିୟାଛେ । ଆଲୋଚ୍ୟ ହାଦୀଛେ ଉହାରଇ ଉପ୍ରେଥ ହିୟାଛେ । ବସୁଲୁଲାହ ଛାନ୍ନାଲାହ ଆଲାଇହେ ଅସାନ୍ନାମେର ଏବଂ ଛାହାବୀଗଣେର ଯୁଦ୍ଧୀର୍ଥ ଜୀବନେ ନିରାପଦ ଓ ଶାନ୍ତ ଅବସ୍ଥାୟ ଛଫରେ କହର ଭୁବି ଭୁବି ନଜୀର ବିଠମାନ ରହିଯାଛେ ।

୫୭୭ । ହାଦୀଛ :—ଆବହର ରହମାନ ଇବନେ ଯାଯେଦ (ରାଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଛେ, ଖୀକା ଓସମାନ (ରାଃ) ହଜ୍ଜେର ସମୟ ମିନାର ମଧ୍ୟେ ନାମାୟେ ଜମାତ ପଡ଼ାଇଲେନ ; ତିନି ନାମାୟ ଚାର ରାକାତ ପଡ଼ାଇଲେନ (କହର କରିଲେନ ନା) ଆବହନାହ ଇବନେ ମସଉଦ (ରାଃ) ଛାହାବୀର ନିକଟ ଏହି ବିଷୟ ଉପ୍ରେଥ କରା ହିଲେ ତିନି ଅତ୍ୟନ୍ତ ବିଶ୍ୱଯ ଓ ଅନୁତାପ ପ୍ରକାଶ କରିଯା ବଲିଲେନ, ଆମି ବସୁଲୁଲାହ ଛାନ୍ନାଲାହ ଆଲାଇହେ ଅସାନ୍ନାମେର ସହିତ (ହଜ୍ଜେର ଛଫରେ) ମିନାର ନାମାୟ (ଚାର ରାକାତେର କହର) ହେଇ ରାକାତ ପଡ଼ିଯାଇଛି ; ଖୀକା ଆବୁ ବକରେର ସଙ୍ଗେଓ ତତ୍ତ୍ଵଶାସ୍ତ୍ର ଏବଂ

খলীফা ওমরের সঙ্গেও তৎপর ; এমনকি খলীফা ওসমানের খেলাফতের প্রথম আমলেও তৎপর। সুতরাং চার রাকাত শহলে আল্লার দরবারে কবৃল হইয় রাকাতই আমার জন্ম উন্নতি।

ব্যাখ্যা :—খলীফা ওসমান (ৱাঃ) কর্তৃক খেলাফতের শেষ আমলে হজ্জের ছফরে কছুন না করায় সমালোচনার বিড় উঠিয়াছিল, তাহাতে স্পষ্টভাবে অমাণিত হয় যে, কছুর পড়ার বিধান অপর্যন্তীয়। ইমাম আবু হানিফা (ৱঃ) ছফর অবস্থায় কছুরকে ওয়াজ্বের বলিয়াছেন। সীয় কার্যের রহস্য উদ্ঘাটনে নিজেই বলিয়াছেন, আমি মক্কা শহরে বিবাহ করিয়াছি এবং আমি ওমুলুম্মাহ (দঃ)কে বলিতে শুনিয়াছি, কেহ কোন এলাকায় বিবাহ করিলে তথায় সে তথাকার বাসিন্দাঙ্গপে নামায পড়িবে। মক্কায় বিবাহ করার পূর্বে খলীফা ওসমান (ৱাঃ) হজ্জের ছফরে মিনার মধ্যে কছুরই পড়িতেন। বোখারী (ৱঃ) ১৪৮ পৃষ্ঠায় উল্লেখ করিয়াছেন, আয়েশা (ৱাঃ) ছফর অবস্থায় কছুর করিতেন না, পূর্ণই পড়িতেন। খলীফা ওসমানের স্থায় তাহাকেও কৈফিয়ত দিতে হইয়াছে।

৫৭৮। হাবীছ :—আবছল্লাহ ইবনে ওমর (ৱাঃ) হইতে বণিত আছে, নবী ছাল্লাল্লাহ আলাইহে অসালাম বলিয়াছেন, কোন মহিলা তিন দিন অমনের পথ ছফর করিতে পারিবে না যদি না তাহার সঙ্গে কোন মাহরম (বা নিজ স্বামী) থাকে।

বিশেষ দ্রষ্টব্য :—মাহরম বা স্বামী ছাড়া তিন দিন বা উহার অধিক অমনের পথ ছফর করা মহিলাদের জন্ম হারায়। এই মহআলাহ হইতেই নামায কছুরের জন্ম তিন দিন বা উহার অধিক অমনের পথ ছফর করা নির্দ্ধারিত করা হইয়াছে।

শরীয়তের দৃষ্টিতে যে শ্রেণীর অমন উদ্দেশ্য সেই অমন অনুপাতে তিন দিনের অমন-পথ ৪৮ মাইল নির্দ্ধারিত করা হইয়াছে। এসম্পর্কে ইমাম বোখারী (ৱঃ) উল্লেখ করিয়াছেন, আবছল্লাহ ইবনে ওমর (ৱাঃ) এবং আবছল্লাহ ইবনে আববাস (ৱাঃ) চার “বৱীদ” পথ অমনে নামায কছুর করিতেন এবং রমজানের রোজা ভজ করিতেন। (এক “বৱীদ” ১২ মাইল, অতএব চার বৱীদ ৪৮ মাইল।)

মহআলাহ :—৪৮ মাইল অমন উদ্দেশ্য করিয়া সীয় গ্রাম বা শহর অতিক্রম করিয়া গেলেই কছুর করা আবশ্য করিতে হইবে।

খলীফা আলী (ৱাঃ) একদা ছফর উদ্দেশ্যে তাহার রাজধানী শহর কুফা ত্যাগ করতে অনতিদুর্ব যাইয়াই (নামাযের ওয়াক্ত হইলে) নামায কছুর করিলেন : অর্থে শহরের বাড়ী-ঘর তখনও তাহার দৃষ্টিগোচরে ছিল। তৎপর প্রত্যাবর্তনকালে কুফা শহরের অনতিদুর্ব থাকাবস্থায় (নামাযের ওয়াক্ত সক্ষীর্ণ হইয়া আসিলে) নামায কছুরঙ্গপে আপনায় করিলেন। তাহাকে বলা হইল—এই ত কুফা শহর। অর্থাৎ কুফা শহর ধেখানে আপনার বাড়ী উহা ত নিকটবর্তী। তিনি বলিলেন, আমাদের নামায পুরা পড়িতে হইবে না, যা বৎ না ছফর হইতে কুফা শহরে প্রবেশ করি।

এ সম্পর্কে সুস্পষ্ট অসামের হাদীছটি ইজ্জের অধ্যায়ে অনুদিত হইবে। উহার এই এই যে, নবী ছান্নাল্লাহু আলাইহে অসামাম ইজ্জের ছফরে মদীনা ত্যাগ করিয়া উহার নিকটবর্তী “জুল-হোলায়ফা” নামক স্থানে আছুর নামায কছুর করিয়াছিলেন।

পাঠকবর্গ! আলোচ্য হাদীছের মূল বিষয় তথা মাহরম বা স্বামী ছাড়া মহিলাদের ছফর তিনি দিনের অমণ-পথ তথা ৪৮ মাইল হইলে তাহা হামাম। আর তই দিনের পথ তথা ৩২ মাইল হইলে তাহাও নামাযেয; এ সম্পর্কে স্পষ্ট হাদীছ (৬৩৩ নং) বিজ্ঞামান আছে; বরং এক দিনের পথ তথা ১৬ মাইল ছফর করাও মাহরম বা স্বামী ছাড়া মহিলাদের জন্য মোটেই সমীচীন নহে। নিম্নে হাদীছে উহার স্পষ্ট বর্ণনা রহিয়াছে। এতদ্বিন নারীদের জন্য মাহরম বা স্বামী ছাড়া সব ছফরই নিখিল বলিয়া ইবনে আবুআস (রাঃ) বণিত এক হাদীছে উল্লেখ রহিয়াছে। হাদীছটি দ্বিতীয় খণ্ডে “নারীদের হজ করা” পরিচ্ছেদে অনুদিত হইবে।

৫৭৯। **হাদীছ ৪**—আবু হোরায়রা (রাঃ) হইতে বণিত আছে, নবী ছান্নাল্লাহু আলাইহে অসামাম বলিয়াছেন, যে মহিলা আল্লার উপর এবং পরকালের দিনের উপর ঈমান রাখে তাহার জন্য হালাল নহে—মাহরম (বা স্বামী) সঙ্গে না থাকা অবহায় একদিন এক রাত্রের অমণ-পথ ছফর করা।

৫৮০। **হাদীছ ৫**—আবহুল্লাহ ইবনে ওগর (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন—আমি নবী ছান্নাল্লাহু আলাইহে অসামামকে দেখিয়াছি, যখন তাহার তাড়াতাড়ি গথ অতিক্রমের আবশ্যক হইত তখন তিনি (পণিশথ্যে মাগয়েবের নামাযের শেষ ঔয়াকে অবতরণ করিয়া) তিনি রাকাত মগরেবের নামায পড়িতেন এবং সামান্য অপেক্ষা করিয়া (এশার নামাযের প্রথম ঔয়াকে) দ্রষ্ট রাকাত এশার নামায পড়িতেন। এশার নামাযের পর কোন সুস্নত-নফল পড়িতেন না, মধ্যরাত্রে তাহাজুদ পড়িতেন।

৫৮১। **হাদীছ ৬**—জ্বাবের (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, নবী ছান্নাল্লাহু আলাইহে অসামাম অমণ-বস্তায় সওয়ারীর উপর আরোহিত থাকিয়া, কেবলার দিক ছাড়াই (অমণ দিকে) নফল নামায পড়িয়াছেন।

৫৮২। **হাদীছ ৭**—ইবনে ওগর (রাঃ) অমণ-বস্তায় সওয়ারীর উপর থাকিয়া অমণের দিকেই শুধু মাথার ইশারা দ্বারা নফল পড়িতেন এবং নবী ছান্নাল্লাহু আলাইহে অসামাম একুপ করিয়াছেন বলিয়া উল্লেখ করিতেন।

৫৮৩। **হাদীছ ৮**—আমের (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, আমি রসুলুল্লাহ ছান্নাল্লাহু আলাইহে অসামামকে সওয়ারীর উপর অমণ দিকে শুধু ইশারা করিয়া নফল নামায পড়িতে দেখিয়াছি। কিন্তু তিনি কর্মজ নামাযে একুপ কখনও করিতেন না।

୫୮୩ । ହାଦୀଛ ୪—ଇବନେ ଛୀରୀନ (ରଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଛେ, ଛାହାବୀ ଆନାହ (ରାଃ) ସିନ୍ଧିଆ ହିତେ ବଚ୍ଚାଯ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନକାଲେ ଆମରା ତାହାକେ ସ୍ଵାଗତ ଜୀବାହିତେ ଅନ୍ତର୍ଗ୍ରହ ହଇସାଇଲାମ । ତଥାକେ ଦେଖିଲାମ, ତିନି ତାହାର ସୋଯାରୀ ଗାଧାର ପିଠେ ବସିଯା ନାମାୟ ପଡ଼ିତେଛେ—କେବଳାର ବାମ ଦିକ ହଇୟା । ଆମି ତାହାକେ ବଲିଲାମ, ଆପନି କେବଳା ଭିନ୍ନ ଅନ୍ତ ଦିକେ ନାମାୟ ପଡ଼ିତେଛିଲେନ—ଦେଖିଲାମ । ତିନି ବଲିଲେନ, ରମ୍ଭଲୁଲାହ ଛାନ୍ନାମାହ ଆଲାଇହେ ଅସାନ୍ନାମକେ ଏକପ କରିତେ ନା ଦେଖିଲେ ଆମି ଏକପ କରିତାମ ନା ।

୫୮୪ । ହାଦୀଛ ୫—ତାବେହି ହାଫ୍ର (ରଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଛେ, ଆବହଲାହ ଇବନେ ଓମର (ରାଃ) ଆମାର ଜିଜ୍ଞାସାର ଉତ୍ତରେ ବଲିଲେନ, ଆମି ନବୀ ଛାନ୍ନାମାହ ଆଲାଇହେ ଅସାନ୍ନାମେର ସାହଚର୍ଯ୍ୟ ବୁଝିଥାଇ; ତାହାକେ ଦେଖି ନାହିଁ, ଛଫର ଅବଶ୍ୟାୟ ସୁନ୍ନତ-ନଫଳ (ସର୍ବଦା ଓ ତୃପରତାର ସହିତ) ପଡ଼ିତେ ।

ମହାଆଲାହ ୫—ଫରଜେର ପୂର୍ବେ ବା ପରେ ଯେ ସୁନ୍ନତ-ମୋୟାକ୍ରାନ୍ତାହ ନାମାୟ ଆହେ ଉହାର ମଧ୍ୟେ କହର ନାହିଁ, କିନ୍ତୁ ଛଫର ଅବଶ୍ୟାୟ ଉହା ସୁନ୍ନତ-ମୋୟାକ୍ରାନ୍ତାହ ଥାକେ ନା; ସାଧାରଣ ନଫଳ ପରିଗଣିତ ହୟ । ସୁନ୍ନତରାଙ୍ଗ ଉହାର ଜନ୍ମ ମୋଟେଇ କୋନ ତୃପରତାର ପ୍ରୟୋଜନ ହୟ ନା । ତହପରି ନଫଳ ନାମାୟ ସମ୍ପର୍କେ ବିଭିନ୍ନ ହାଦୀଛେ ସେ, ସୋଯାରୀତେ ଆରୋହିତ ସାତ୍ରାଭିମୁଖୀ ଅବଶ୍ୟାୟ ମାଥାର ଇଶାରାୟ ଉହା ପଡ଼ା ଯାଇତେ ଗାରେ । ଅତ୍ୟନ୍ତ ଫରଜେର ସହିତ ସୁନ୍ନତ ପଡ଼ାୟ ଲିପ୍ତ ହଇୟେ ନିଜେର ବା ସଙ୍ଗୀଦେର ବ୍ୟାତିବ୍ୟକ୍ତତାର କାରଣ ହେଁଯା କିମ୍ବା କାହାକେବେ ଅଧିକ ସମୟ ସନ୍ଧିଗ୍ରହାୟ ପତିତ ରାଖୁ ମୋଟେଇ ସମୀଚୀନ ନହେ । ଅବଶ୍ୟ ଫରଜେର ଦୁଇ ରାକାତ ସୁନ୍ନତ ସମ୍ପର୍କେ ବୋଥାରୀ (ରଃ) ଉଲ୍ଲେଖ କରିଯାଛେ ଯେ, ରମ୍ଭଲୁଲାହ (ଦଃ) ଛଫର ଅବଶ୍ୟାୟରେ ଏହି ଦୁଇ ରାକାତ ପଡ଼ିଯା ଥାକିତେନ ।

ମହାଆଲାହ ୬—ଛଫର ଅବଶ୍ୟାୟ, କିନ୍ତୁ ଅମଣ ନହେ—ଅବଶ୍ୟମକାଲେ ଯେ କୋନ ସୁନ୍ନତ-ନଫଳ ପଡ଼ାୟ ଦୋଷ ନାହିଁ । ହସରତ ନବୀ (ଦଃ) ମର୍କା ବିଜ୍ଞୟେର ଛଫରେ ମର୍କାଯ ପ୍ରବେଶ କରାଯ ପର ଆଟ ରାକାତ ଚାଖିତେର ନାମାୟ ପଡ଼ିଯାଇଲେନ । ତତ୍ତ୍ଵ ଅମଣ ଅବଶ୍ୟାୟର କାହାରଙ୍କ କୋନ ବ୍ୟାଧାତ ନା ସଟେ ସେନ୍ଦ୍ରପତାବେ ସୁନ୍ନତ-ନଫଳ ପଡ଼ା ଯାଏ । ନବୀ (ଦଃ) ଅମଣ ଅବଶ୍ୟାୟ ସୋଯାରୀର ଉପର ଚଲିତେ ଥାକିଯା ନଫଳ ନାମାୟ ପଡ଼ିଯା ଥାକିତେନ ।

୫୮୬ । ହାଦୀଛ ୬—ଆବହଲାହ ଇବନେ ଆବବାସ (ରାଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଛେ, ହସରତ ରମ୍ଭଲୁଲାହ ଛାନ୍ନାମାହ ଆଲାଇହେ ଛଫର ଅବଶ୍ୟାୟ ମଗରେର ଓ ଏଶା ଏହି ଦୁଇ ନାମାୟ ଏକତ୍ରେ ପଡ଼ିତେ ।

୫୮୭ । ହାଦୀଛ ୭—ଆନାହ (ରାଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଛେ, ରମ୍ଭଲୁଲାହ ଛାନ୍ନାମାହ ଆଲାଇହେ ଅସାନ୍ନାମ ଯଦି ଶ୍ରୀ ମଧ୍ୟାକାଶ ଅତିକ୍ରମ କରାଯ ତଥା ଜୋହର ନାମାୟେର ଘୟାକ୍ର ଆରଣ୍ୟେ ପୂର୍ବେଇ ଯାତ୍ରା କରିତେନ ତବେ ତିନି ଜୋହର ନାମାୟ ପଡ଼ିତେ ଆହରେର ସମୟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିଲମ୍ବ

করিতেন। তারপর অবতরণ করিয়া উভয় নামায এক সঙ্গেই পড়িতেন। আর যাত্রার পূর্বে সূর্য মধ্যাকাশ অতিক্রম করিয়া গেলে যাত্রার পূর্বেই জোহরের নামায পড়িয়া তৎপর যাত্রা করিতেন।

ব্যাখ্যা :—ইমামগণ এই সব হাদীছের কার্যধারার ব্যাখ্যা ছই প্রকার করিয়াছেন। ইমাম শাফেয়ী (রাঃ) বলেন, ইহার অর্থ বস্তুতঃ জোহরকে উহার ওয়াকের পরে অর্থাৎ আছরের ওয়াকে একত্র করা এবং মগরেবকে উহার ওয়াকের পরে অর্থাৎ এশার ওয়াকে একত্র করা। সফর অবস্থার বিশেষ সুযোগ দানার্থে একপ অনুযোগ আছে।

ইমাম আবু হানীফা (রাঃ) বলেন, একপ করিলে কোরআনের বিধান লজ্জন করা হইবে; **أَنَّ الصِّلْوَةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كَتَابًا مَوْقُوتًا**—আল্লাহ তায়ালা বলিয়াছেন—

মেই জন্য উক্ত হাদীছের কার্যধারা এইকপ যে—অমণ অবস্থায় পথিগদ্যে জোহরের নামাযের ব্যবস্থা উহার ওয়াকের শেষভাগে করিয়ে, যেন জোহরের নামায শেষ ওয়াকে পড়িয়া সঙ্গে সঙ্গে আছরের নামাযেও আছরের ওয়াকেই প্রথম ভাগে পড়িয়া লওয়া যায়। মগরেব ও এশার নামাযের সাথেও এইকপ ব্যবস্থাই অবলম্বন করিবে। যেমন, এই পরিচ্ছেদের ৫৮০ং হাদীছ যাহা এই বিষয়ে আবহমাহ ইবনে ওমর (রাঃ) হইতে বর্ণিত; উক্ত হাদীছে একপ ব্যাখ্যাই স্পষ্ট উল্লেখ হইয়াছে। উক্ত হাদীছ বর্ণনাকারী আবহমাহ ইবনে ওমর (রাঃ) ছাহাবীর প্রত্যক্ষ আমলও এই ব্যাখ্যাযুক্তপাই ছিল। নেছাফী শরীফের হাদীছে উহার বর্ণনায় উল্লেখ আছে যে, মগরেবের নামায উহার ওয়াক থাকিতে—এশার ওয়াক আরম্ভের পূর্বেই পড়িয়াছেন এবং এশার নামায উহার ওয়াক—মগরেবের ওয়াক গেলে পরেই পড়িয়াছেন।

তত্পরি উল্লেখিত ব্যাখ্যা অনুসারে কোরআনের বিধান লজ্জন হয় না, অথচ সুযোগ-সুবিধাও ঠিকমতেই লাভ হয় যে—বারংবার নামাযের ব্যবস্থায় ব্যাপৃত হইতে হইল না। সফর অবস্থায় সকলে একত্রিতকরণে জমাতের সহিত নামাযের ব্যবস্থা করা সহজ ব্যাপার নহে এবং বারংবার ঐকপ করায় অনেক সময় ব্যয় যাহা অমণ অবস্থায় ক্ষতিকরণ বটে।

৫৮৯। **হাদীছ :**—এত্তান ইবনে হোসাইন (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, আমার অর্শ রোগ ছিল, আমি রম্যলুম্বাহ ছালালাহ আলাইহে অসালামের নিকট নামাযের বিষয় জিজ্ঞাসা করিলাম। তিনি বলিলেন—প্রথমতঃ নামাযে দাঢ়াইয়া পড়ারই চেষ্টা কর, সম্ভব না হইলে নসিয়া পড়, তাহাও সম্ভব না হইলে শোয়াবাস্তায় পড়।

৫৯০। **হাদীছ :**—এত্তান ইবনে হোসাইন (রাঃ) অর্শ রোগে আক্রান্ত ছিলেন; তিনি বর্ণনা করিয়াছেন, আমি নবী ছালালাহ আলাইহে অসালামকে বসিয়া নামায পড়া সম্পর্কে জিজ্ঞাসা করিলাম। হযরত (দঃ) বলিলেন, দাঢ়াইয়া পড়া উক্তম; বসিয়া পড়িলে দাঢ়াইয়া পড়ার অর্জ ছওয়ার হইবে, আর শুইয়া পড়িলে বসিয়া পড়ার অর্জ ছওয়ার হইবে।

ବ୍ୟାଖ୍ୟା :—ଦୀଙ୍ଗାଇବାର ପୂର୍ଣ୍ଣ ସାମର୍ଥ୍ୟ ଥାକୁ ସହେଲ ନଫଳ ନାମାୟ ବସିଯା ପଡ଼ିଲେ ଶୁଦ୍ଧ ହୟ, ଅବଶ୍ୟ ଉହାତେ ଅର୍ଦ୍ଦେକ ଛୁଣ୍ୟାବ ହୟ, କିନ୍ତୁ ଦୀଙ୍ଗାଇବାର ବା ବସିବାର ସାମର୍ଥ୍ୟ ଥାକିଲେ ଶୁଇୟା ନଫଳ ନାମାୟ ଶୁଦ୍ଧ ହୟ ନା । ଫରଜ ନାମାୟ ଦୀଙ୍ଗାଇୟା ପଡ଼ାର ସାମର୍ଥ୍ୟ ନା ଥାକିଲେ ବସିଯା (କୁକୁ ସେଜଦାୟ ସାମର୍ଥ୍ୟ ନା ହଇଲେ ମାଥାର ଇଶାରାୟ) ଶୁଦ୍ଧ ହଇବେ ଏବଂ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଛୁଣ୍ୟାବହି ହଇବେ, ବସିଯା ପଡ଼ାର ସାମର୍ଥ୍ୟ (ଅଞ୍ଚେବ ସାହାଯ୍ୟେ) ନା ଥାକିଲେ ଶୁଇୟା ପଡ଼ିବେ ତାହାତେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଛୁଣ୍ୟାବହି ହଇବେ ।

ଆର ଏକ ଅବଶ୍ୟା ଏହି ଯେ, ଦୀଙ୍ଗାଇୟା ପଡ଼ାର ସାଧାରଣ ସାମର୍ଥ୍ୟ ନାହିଁ, ହୀ—ଏତ ଅଧିକ କଷ୍ଟ କରିଲେ ଦୀଙ୍ଗାଇୟା ପଡ଼ିତେ ପାରେ ଯେକ୍ଷପ କଷ୍ଟ କରାର ଜନ୍ମ ଶରୀଯତ ମାନୁଷକେ ବାଧ୍ୟ କରେ ନାହିଁ—ସେ କେତେ ବସିଯା ଫରଜ ବା ନଫଳ ନାମାୟ ଶୁଦ୍ଧ ହଇବେ ଏବଂ ଛୁଣ୍ୟାବ ପୂର୍ଣ୍ଣ ହଇବେ । ଅବଶ୍ୟ ଏ ଅବଶ୍ୟା ଯଦି ଅଧିକ କଷ୍ଟ ସ୍ଵିକାର କରିଯା ଦୀଙ୍ଗାଇୟା ନାମାୟ ପଡ଼ାର ପୂର୍ଣ୍ଣ ଛୁଣ୍ୟାବହି ଏହି ଦିଶ୍ପଣ ଛୁଣ୍ୟାବେର ଅର୍ଦ୍ଦେକ ପରିଣିତ ହଇବେ । କଲେ ଏ ଅବଶ୍ୟା ବସିଯା ନାମାୟ ଶୁଦ୍ଧ ହଇବେ ଏବଂ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଛୁଣ୍ୟାବହି ହଇବେ; କିନ୍ତୁ ଅଧିକ କଷ୍ଟ ସହ ବସିଯା ବସିଯା ପଡ଼ିଲେ ଦିଶ୍ପଣ ଛୁଣ୍ୟାବେର ଅଧିକାରୀ ହଇବେ । ଆଲୋଚ୍ୟ ହାଦୀଛେ ଏହି ଅବଶ୍ୟାର ନାମାୟଟି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ।

ଶୁଇୟା ନାମାୟ ପଡ଼ିଲେ ପ୍ରଥମତଃ କେବଳମୁଦ୍ରୀ କାତ ହଇୟା ଶୋଯାର ଚଢ଼ୀ କରିବେ; ମେଇ ସାମର୍ଥ୍ୟ ନା ହଇଲେ କେବଳ ଦିକ୍ଷେ ପା (ସାମର୍ଥ୍ୟ ହଇଲେ ହାଟୁ ଥାଡା ରାଥିୟା) ଏବଂ ପୂର୍ବ ଦିକ୍ଷେ ମାଥୀ ଏଇଭାବେ ଚିତ ହଇୟା ଶୁଇଲେ (କତଙ୍ଗଲ-ବାନୀ, ୨—୪୭୦) । କିନ୍ତୁ କୁକୁ-ସେଜଦା ଇଶାରାୟ ମାଥା ଦାରା କରିତେ ହଇବେ, ଶୁଦ୍ଧ ଚୋଥେର ଇଶାରା କରିଲେ ତାହାତେ ନାମାୟ ହଇବେ ନା ।

● ବିଶିଷ୍ଟ ତାବେୟୀ ଆଂତା (ନଃ) ବଲିଯାଛେନ, ରୋଗ ଇତ୍ୟାଦି କୋନ କାରଣେ କେବଳମୁଦ୍ରୀ ଛୁଣ୍ୟାର ସାମର୍ଥ୍ୟ ବା ଶୁଯୋଗ ମୋଟେଇ ନା ଥାକିଲେ ଯେହି ଦିକମୁଦ୍ରୀ ଆଛେ ମେଇ ଦିକେଇ ନାମାୟ ପଡ଼ିବେ । ହାସପାତାଲେ ଚିକିଂସାଧୀନ ଅବଶ୍ୟା ଏଇକ୍ରପ ହୟ ।

● ଦୀଙ୍ଗାଇତେ ସାମର୍ଥ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତି ବସିଯା କୁକୁ ସେଜଦାର ସହିତ ନାମାୟ ଆଦାୟ କରିତେଛେ; ନାମାୟର ମଧ୍ୟେ ଦୀଙ୍ଗାଇତେ ସାମର୍ଥ୍ୟବାନ ହଇୟା ଗେଲ—ତାହାକେ ଅବଶିଷ୍ଟ ନାମାୟ ଦୀଙ୍ଗାଇୟା ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିତେ ହଇବେ, ଅଗ୍ରଥାୟ ତାହାର ନାମାୟ ହଇବେ ନା । କୁକୁ-ସେଜଦାୟ ଅସାମର୍ଥ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତି ବସିଯା ଇଶାରାୟ ନାମାୟ ଆଦାୟ କରିତେଛେ, କୁକୁ ପୂର୍ବେ ଯଦି ମେ କୁକୁ ସେଜଦାୟ ସାମର୍ଥ୍ୟବାନ ହଇୟା ଯାଏ ତବେ ମେ ଏ ନାମାୟ ତମ ନା କରିଯାଇ କୁକୁ ସେଜଦାର ସହିତ ଉହା ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିବେ । ଆର ଯଦି ଇଶାରାୟ କୁକୁ ଆଦାୟ କରାର ପର ସାମର୍ଥ୍ୟବାନ ହଇୟା ଥାକେ ତବେ ମେଇ ନାମାୟ ତମ କରିଯା ନୂତନ ନିଯ୍ୟତେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ନାମାୟ କୁକୁ-ସେଜଦାର ସହିତ ଆଦାୟ କରିତେ ହଇବେ । ବସାର ଅସାମର୍ଥ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତି ଶୁଇୟା ନାମାୟ ପଡ଼ିତେଛେ; ଏଇକ୍ରପ ବ୍ୟକ୍ତି ଯେ କୋନ ଅବଶ୍ୟା ବସିତେ ବା ଦୀଙ୍ଗାଇତେ ସାମର୍ଥ୍ୟ ହଇୟା ଗେଲେ ତାହାକେ ନୂତନ ନିଯ୍ୟତେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ନାମାୟ ଆଦାୟ କରିତେ ହଇବେ ।

তাহাজ্জুদ-নামাযের বিবরণ

তাহাজ্জুদ-নামায সুন্নত, কিন্তু অতি মসল ও কল্পণময় নামায। তাহাজ্জুদ নামাযের বৈশিষ্ট্য অগভিত ও অপরিসীম। ইহা আল্লাহ তায়ালার নিকট অত্যন্ত পছন্দীয় এবাদত। ইসলামের প্রথম যুগে এই নামায ফরজ ছিল এবং পরিমাণও নির্দ্ধারিত ছিল—রাতের দুই তৃতীয়াংশ বা অর্ধি কিম্বা তৃতীয়াংশ; ইহার কম নহে। পবিত্র কোরআন ২৯ পারা দুরা মোজাম্মেলে এই আদেশই হয়—

بِإِيمَانِ الْمُزْكُونِ ۝ قُمِ الْيَلَ ۝ إِلَّا قَلِيلًا ۝ نَصْفَهُ أَوْ أَنْقُصْ مِنْهُ قَلِيلًا ۝
أَوْ زِدْ عَلَيْهِ ۝ وَرَتِّلِ الْقُرْآنَ تَرْتِيلًا ۝

“হে কমলীয়োলা! নামাযে দাড়াইয়া রাতে যাপন কর—রাতের অর্ধি বা হইতে কিছু কম, কিম্বা অর্ধেকে বেশী এবং কোরআন সুস্পষ্ট ও ধীরভাবে পড়িও।”

এই পরিমাণকে পূর্ণ ও অক্ষুণ্ণ রাখাও কম কঠিন নহে, বিশেষতঃ ঘড়ি-স্টাবিহীন যুগে। ইহরত নবী ছালালাহ আলাইহে অসালামের ছাহাবীগণ সকর্তা মূলকভাবে রাতের অধিক অংশই তাহাজ্জুদে কাটাইয়া দিতেন। এইরূপ কষ্ট ও যত্নের সহিত দীর্ঘ এক বৎসরকাল তাহাজ্জুদে-নামাযের ফরজ কর্তব্য আদায় করিয়া যাওয়ার পর আল্লাহ তায়ালা দয়া পরবশ হইয়া বাল্দাদের কষ্ট লাঘবের জন্য তাহাজ্জুদ-নামায ফরজ হওয়া রহিত করিয়া দেন এবং উহার নির্দ্ধারিত পরিমাণের বাধ্যবাধকতাও রহিত করিয়া দেন। উল্লেখিত ছুরারই শেষভাগে এই রহিতের বিধান সম্বলিত আয়ত রহিয়াছে; যাহা এক বৎসর পর অবতীর্ণ হইয়াছিল।

তাহাজ্জুদ ফরজ হওয়া রহিতের পরও আল্লাহ তায়ালা তাহার অতি আদরের ও সন্তুষ্টির নামায তাহাজ্জুদের প্রতি বাস্তাদিগকে আকৃষ্ট ও যত্নবান রাখিবার জন্য স্বীয় রম্ভুলকে সম্মোহন করার মাধ্যমে আদেশবোধক শব্দের সহিত এই আয়তটি নামেল করেন—(১৫ পাঃ ১ কঃ)

وَمِنَ الْيَلِ فَتَهْجِدْ دِبَّةً نَافِلَةً لَكَ ۝ عَسَىٰ أَن يَبْعَثَكَ رَبُّكَ مَقَامًا مَمْحُودًا ۝

“আর রাত্রের অংশবিশেষ আপনি তাহাজ্জুদ পড়ুন—যাহা (পাঁচ পয়াঙ্কের উপর) অতিরিক্ত (নামায); আপনার মঙ্গল ও লাভের জন্য। আশাপ্রিত থাকুন, আপনার পরওয়ারদেগার আপনাকে “মাকামে-মাহমুদ” দানে গৌরধার্বিত করিবেন।”

আল্লাহ তায়ালা স্থিতি সেয়া প্রিয়তম হায়ীব সর্বশ্রেষ্ঠ রম্ভুলকে মর্যাদার সর্বোচ্চ চূড়ামণি “মাকামে মাহমুদ” লাভের আশা দান ক্ষেত্রে তাহাজ্জুদের সাহায্য-গ্রহণ উল্লেখ করিয়াছেন।

বস্তুত: পরকালের উন্নতি ও আল্লাহ তায়ালার নৈকট্য লাভে তাহাজুদের তায় অধিক ফলদারক এবাদত আর নাই। তাহাজুদের বৈশিষ্ট বর্ণনার আল্লাহ তায়ালা বলিয়াছেন—

إِنَّ نَاسًا مِّنَ الْيَوْمِ أَشَدُ وَطَأً وَأَقْوَمْ قِبْلًا۔ إِنَّ لَكَ فِي النَّهَا رَسْبَتًا.....

“নিশ্চয় (তাহাজুদের জন্ম) রাতে নিজা ত্যাগ করিয়া উঠা নফছ বা রিপুকে আল্লাহ পানে বশ করিতে শক্ত প্রতিক্রিয়াবান এবং ঐ সময় মুখের বাক্যও অতি মাজিত ও ক্রীয়াশীল হয়; (গভীর অন্তর হইতে বাহির হয়, মনের উপর রেখাপাত কর এবং দেহের ও চোখের উপরও ক্রিয়া করে)। দিনের বেলা বিভিন্ন লিপ্ততা থাকে; রাতে উহা থাকে না, তাই তখন আল্লার জিকর করতঃ সব কিছু হইতে কাটিয়া এক আল্লাহতে মগ্ন হও (ইহা তখন সহজ)।”

সব চেয়ে বড় কথা এই যে, তাহাজুদের যে সময় তথা রাত্রের শেষ তৃতীয় ভাগ এ সময় আল্লাহ তায়ালার বিশেষ নূর এবং রহমতের বিশেষ দৃষ্টি বন্দাদের অতি নিকটবর্তী হয় এবং স্বয়ং আল্লাহ তায়ালা গোনাহ মাফ করিবার জন্ম, মনোবাঞ্ছা দানের জন্ম, দোয়া করার জন্ম বন্দাদিগকে ডাকিতে থাকে (৬০৬ নং হাদীছ)।

এবাদতের জন্ম নিশি-রাত্রের নিজাত্যাগীদের প্রশংসায় আল্লাহ পাক পদিত্র কোরআনের বিভিন্ন আয়াত নামেল করিয়াছেন। যথা—

تَنْجِيَةً فِي جَنَوْبَةِ مِنْ الْمَفَاجِعِ..... تَعْلَمْ نَفْسٌ مَا أُخْفِيَ لَهُ مِنْ قَرِيرٍ.....

“আমার বিশিষ্ট বন্দাগণ এইরূপ হন—মধুর নিজা ভঙ্গ করতঃ তাহাদের পার্শ্বদেশ শয়া পরিত্যাগ করে। তখন তাহারা স্বীয় অভু-পরাওয়ারদেগারের হজুরে অটনা-আরাধনায় নিমগ্ন হন আশা এবং ভয়ের মধ্যে। আর আমার দেওয়া ধন হইতে আমার জন্ম ব্যয় করেন। অতএব আমি তাহাদের জন্ম চোখ-জুড়ানো নেয়ামত কি কি এবং কি পরিমাণ দাখিয়া দিয়াছি (মানবীয় দৃষ্টি ও অনুমানের) অন্তরালে—তাহা কাহারও বোধগম্য নহে। (২১ পাঃ : ৫ কৃঃ)

إِنَّ الْمُتَقِيِّينَ فِي جَنَيْتٍ وَعَبْوَنَ - إِنَّهُمْ كَانُوا قَبْلَ ذَلِكَ مُسْكَنَفِينَ - كَانُوا

قَلِيلًا مِنَ الْيَوْمِ مَا يَعْلَمُونَ - وَبِالْأَسْتَارِ هُمْ يَسْتَغْرِفُونَ ۝

“নিশ্চয় খোদাভীরুল লোকগণ পরকালে বাগ-বাগিচা ও বারণা-ফোয়ারার মধ্যে স্থান লাভ করিবেন; উপভোগ করিতে থাকিবেন অসংখ্য নেয়ামত যাহা তাহাদের অভু-পরাওয়ারদেগার তাহাদিগকে দিবেন। তাহারা জাগতিক জীবনে নেক্কার ছিলেন, রাত্রের কম অংশই তাহারা ঘূমাইতেন। এবং ভোর রাত্রে তাহারা তওদা-এন্টেগফার—ফরা প্রার্থনা করিতেন।” (২৬ পাঃ ১৮ কৃঃ)

الْمُصَبِّرِينَ وَالْمُصْدِقِينَ وَالْغَنِيَّينَ وَالْمُنْفَعِينَ وَالْمُسْتَغْنِرِينَ بِمَا لَا سَهَارٍ

“ଦେହେଶତେର ଅଧିକାରୀ ଖୋଦାଭୌର ଲୋକଦେଇ ପରିଚେ—ତାହାରା ବୈର୍ଯ୍ୟଶିଳ ସହିଷ୍ଣୁ ସଂ ଓ ଥାଟି ଏବଂ ଏବାଦତ-ବନ୍ଦେଗୀରତ ଓ ନେକ କ ଜେ ବ୍ୟଯକାରୀ ହନ । ଆର ତାହାରା ଶେ ରାତ୍ରେ ତେବେ-ଏଣ୍ଟେଗଫାର—କମା ପ୍ରାର୍ଥନାଯ ଲିପ୍ତ ହନ ।” (୩ ପାଃ ୧୦ ଝଃ)

ହୟରତ ରମ୍ଭନ୍ଦୁଲ୍ଲାହ ଛାନ୍ଦାଲ୍ଲାହ ଆଲାଇହେ ଅସାଲାମେର ନିକଟ ତାହାଜ୍ଞୁଦ ନାମାୟ ଅତ୍ୟନ୍ତ ପଚନ୍ଦମୀଯ ନାମାୟ ଛିଲ । ହୟରତ (ଦଃ) ଶେ ଜୀବନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅମଗ ବା ସଫର ଅବଶ୍ୟାଯରେ ଏହି ନାମାୟର ପ୍ରତି ତେବେ ଛିଲେନ । ହୟରତ (ଦଃ) ତାହାଜ୍ଞୁଦ-ନାମାୟ ଏତ ଦୀର୍ଘ ଓ ଅଧିକ ପଡ଼ିତେନ ଯେ ତାହାର ପା-ଦୟ ଫୁଲିଯା ଯାଇତ ; କୋନ ସମର ଫାଟିଯାଓ ଯାଇତ । ମୋସଲେମ ଶରୀକ ହାଦୀଛ ଆହେ—ନବୀ (ଦଃ) ବଲିଯାଛେନ, ଫରଜେର ପର ସର୍ବାଧିକ ଫର୍ଜିଲାତେର ନାମାୟ ତାହାଜ୍ଞୁଦ ନାମାୟ (ଶାନ୍ତି, ୧—୬୪୦) ।

୫୯୧ । ହାଦୀଛ :—ଇବନେ ଆକବାସ (ରାଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଛେନ, ନବୀ ଛାନ୍ଦାଲ୍ଲାହ ଆଲାଇନେ ଅସାଲାମ ରାତ୍ରେ ତାହାଜ୍ଞୁଦେର ଅତ୍ୟ ଉଠିଯା ଅଥମେ ଏହି ଦେଖା ପଡ଼ିତେନ—

أَللَّهُمَّ لَكَ الْحَمْدُ أَنْتَ قَيْمُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَنْ فِيهِنَّ وَلَكَ الْحَمْدُ
أَنْتَ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَنْ فِيهِنَّ وَلَكَ الْحَمْدُ أَنْتَ مَلِكُ
السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَنْ فِيهِنَّ وَلَكَ الْحَمْدُ أَنْتَ الْحَقُّ وَوَعْدُكَ الْحَقُّ -
وَلِقَاءُكَ حَقٌّ - وَقَوْلُكَ حَقٌّ - وَالْجَنَّةُ حَقٌّ - وَالنَّارُ حَقٌّ - وَالنَّبِيُّونَ
حَقٌّ - وَمُحَمَّدٌ حَقٌّ - وَالسَّاعَةُ حَقٌّ - أَللَّهُمَّ لَكَ أَسْلَمْتُ وَبِكَ أَمْتَسْ
وَعَلَيْكَ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْكَ أَنْبَتُ وَبِكَ خَاصَّمْتُ وَإِلَيْكَ حَاكَمْتُ فَا غَفِرْلِي
مَا قَدَّمْتُ وَمَا أَخْرَتُ وَمَا أَسْرَرْتُ وَمَا أَعْلَمْتُ أَنْتَ الْمُقْدِمُ وَأَنْتَ
الْمُؤْخِرُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ -

● ତାହାଜ୍ଞୁଦେର ସମୟ ନବୀ (ଦଃ) ବିଶେଷକାପେ ମେଛଓୟାକ କରିତେନ । (୧୫୬ ପଃ ୧୭୬ ହଃ)

୫୯୨ । ହାଦୀଛ :— ଆବଦୁଲ୍ଲାହ ଇବନେ ଓମର (ରାଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଛେନ, ନବୀ ଛାନ୍ଦାଲ୍ଲାହ ଆଲାଇହେ ଅସାଲାମେର ଯମାନାଯ ଯେ କୋନ ବ୍ୟକ୍ତି କୋନର ସ୍ଵପ୍ନ ଦେଖିଲେ ତାହା ହୟରତେର ନିକଟ ନୟାନ କରିତ । ଆମାର ଅନ୍ତରେ ସର୍ବଦାଇ ଏହି ଆକାଶ୍ୟା ଛିଲ ଯେ, ଆମି ଯେନ କୋନ ସ୍ଵପ୍ନ

ଦେଖି ଏବଂ ଉହା ହ୍ୟରତେର ନିକଟ ବସନ କରିତେ ପାରି । ଆମି ଯୁବକ ଛିଲାମ, ଆମାର କୋନ ସଂସାର ଛିଲ ନା ; ଆମି ମସଜିଦେ ସୁମାଇତାମ । ଏକଦି ଆମି ସ୍ଵପ୍ନେ ଦେଖିଲାମ—ଆମାର ହାତେ ଯେଣ ଏକଟି ରେଶମୀ କାପଡ଼ର ଟୁକରା, ଆମି ସେହେଶତେର ଯେ କୋନ ହାନେ ଯାଇତେ ଇଚ୍ଛା କରି ଐ ରେଶମୀ କାପଡ଼ର ଟୁକରାଟି ଆମାକେ ଲାଇୟା ଉଡ଼ିଯା ଥାମ । ଆମି ଆରା ଦେଖିଲାମ, ଯେନ, ତୁହି ଅନ ଫେରେଶତା ଆମାକେ ଧରିଯା ଦୋୟଥେର ନିକଟ ଲାଇୟା ଗେଲେନ । ଆମି ଦେଖିଲାମ—ଦୋୟଥ ଅତି ଗଭୀର, ଚତୁପାରେ ଘେରାଓ କରା କୁପେର ଥାଯ ଏବଂ ଉହାର ତୁହି ଦିକେ ଦୁଇଟି ଗୁଟିବିଶେଷ ଆଛେ । ଉହାର ମଧ୍ୟେ କଞ୍ଚିପର ମାମ୍ବ ଦେଖିତେ ପାଇଲାମ ଯାହାଦିଗକେ ଆମି ଚିନି । ତଥନ ଆମି ବଲିତେ ଲାଗିଲାମ—، **ତାମ ତାମ ତାମ ତାମ** ! “ଆମି ଦୋୟଥ ହିତେ ଆମାର ଆଶ୍ରମ ପାରିବା କରି ।” ପରେ ତୃତୀୟ ଏକ ଫେରେଶତାର ସାକ୍ଷାତ ହଇଲ, ତିନି ବଲିଲେନ, ଆପନି ଭୀତ ହଇବେନ ନା ।

ଆମି ଏହି ସ୍ଵପ୍ନ (ଆମାର ଭଣି ହ୍ୟରତେର ବିଳି) ହାଫହାହ ରାଜିଯାମାହ ଆନହାର ନିକଟ ବ୍ୟକ୍ତ କରିଲାମ । ତିନି ଉହା ରମ୍ଭଲୁମାହ ଛାଲାମାହ ଆଲାଇହେ ଅସାମାମେର ନିକଟ ବସନ ବରିଲେନ । ହ୍ୟରତ (ଦଃ) ବଲିଲେନ, ଆବଦୁଲାହ ଅତି ଭାଲ ଲୋକ ; ଯଦି ସେ ତାହାଜୁଦୁ-ନାମାମେର ଅଭ୍ୟନ୍ତ ହୟ (ତବେ ଆରା ଅଧିକ ଉତ୍ସମ ଗଣ୍ୟ ହୁବେ) । ଏହି ସ୍ଟନାର ପର ଆବଦୁଲାହ ଇବେନ ଓର (ବାଃ) ଖୁବ କମ ସମସ୍ତେ ସୁମାଇତେନ ; ଅଧିକାଂଶ ରାତ୍ର ତାହାଜୁଦୁ-ନାମାମେଇ କାଟାଇତେନ ।

ତାହାଜୁଦେର ପ୍ରତି ଲୋକଦିଗକେ ଆଶ୍ରମାସିତ କରା ଚାହିଁ

୫୯୩ । ହାଦୀଛ :—ଆଲୀ (ବାଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଛେନ, ଏକଦି ଅଧିକ ରାତ୍ରିକାଲେ ରମ୍ଭଲୁମାହ ଛାଲାମାହ ଆଲାଇହେ ଅସାମାଗ ସ୍ତ୍ରୀଯ କଞ୍ଚା ଫାତେମା (ବାଃ) ଓ ଜାମାତା ଆଲୀ ରାଜିଯାମାହ ଆନହାର ନିକଟ ତଶରୀଫ ଆନିଲେନ ଏବଂ ତାହାଦିଗକେ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ କରିଯା ବଲିଲେନ, ତୋମରା ତାହାଜୁଦୁ ପଡ଼ ନା ? ଆଲୀ (ବାଃ) ବଲେନ—ଆମି ଆରଙ୍ଗ କରିଲାମ, ଇଯା ରମ୍ଭଲୁମାହ (ଦଃ) । ଆମାର ଆସ୍ତା ଆଲାହ ତାଯାମାର ହାତେ ; ତିନି ଯଥନ ଇଚ୍ଛା କରିବେନ ତଥନ ଆମାଦିଗକେ ଜାଗାଇୟା ଦିବେନ । ଏହି ଉତ୍ସମ ଶୁଣିଯା ନବୀ ଛାଲାମାହ ଆଗାଇହେ ଅସାମାଗ ଆର କୋନ ଅତିଉତ୍ତର ନା କରିଯା ଚଲିଯା ଗେଲ ଏବଂ ଚଲିଯା ଯାଗ୍ୟାକାଳୀନ ଅନୁତଥ ହଇୟା ଏହି ଆୟାତ ପାଠ କରିଲେନ—**କାନ୍ତା କାନ୍ତା କାନ୍ତା କାନ୍ତା** ! “ମାମ୍ବ ସଡ଼ି ଉତ୍ସମ ବଢ଼ଇ ତର୍କବାଜ ।”

୫୯୪ । ହାଦୀଛ :—ଆୟେଶା (ବାଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଛେନ, ଏ'ତେକାକ ଅବଶ୍ୟ ଏକଦି ରାତ୍ରେ ରମ୍ଭଲୁମାହ ଛାଲାମାହ ଆଲାଇହେ ଅସାମାମ ମସଜିଦେ ନାମାୟ ଆଗରୁ କରିଲେନ, କିନ୍ତୁ ସଂଖ୍ୟକ ଲୋକ ତାହାର ନାମାୟ ଶାମିଲ ହଇଲ । ଭୋର ହଇଲେ ଲୋକଗଣ ଏହି ନାମାୟର ଆଲୋଚନା କରିଲ, ଫଲେ ହିତୌୟ ରାତ୍ରେଓ ରମ୍ଭଲୁମାହ (ଦଃ) ନାମାୟ ପଡ଼ିଲେନ ତଥନ ଅଧିକ ଲୋକ ସମବେତ ହଇଲ । ଆଜି ଓ ଭୋର ହଇଲେ ପର ଲୋକଦେଇ ମଧ୍ୟେ ଆଲୋଚନା ହଇଲ, ଫଲେ ତୃତୀୟ ରାତ୍ରେ ଆରା ଅଧିକ ଲୋକର ସମାଗମ ହଇଲ ଏବଂ ତାହାର ହ୍ୟରତେର ନାମାୟ ଶାମିଲ ହଇୟା ନାମାୟ

ପଡ଼ିଲ । ଚତୁର୍ଥ ରାତ୍ରେ ଅଧିକ ଲୋକେର ସମାଗମ ହଇଲୁ ଯେ, ମସଜିଦେ ଲୋକେର ସନ୍ତୁଲାନ ହୟ ନା । ଏହି ରାତ୍ରେ ହସରତ (ଦଃ) ନାମାୟେର ଉତ୍ସ ଆୟୁଷକାଶ କରା ହଇତେ ବିରାତ ଥାକିଲେନ ; ଫଞ୍ଜରେ ନାମାୟେର ଉତ୍ସାହ ଏତେକାହ ଥାନା ହଇତେ ବାହିର ହଇଲେନ । ଫଞ୍ଜର ନାମାୟ ଶେଷେ ହସରତ (ଦଃ) ଲୋକଦେଇ ମୁଁ ହଇଲେନ ଏବଂ ଭୋଷଣେର ଆରଣ୍ୟ କଲେମୀ ଶାହାମତ ପଡ଼ିଯା ବଲିଲେନ, ଅତଃପର—ତୋମାଦେଇ ସମବେତ ହେୟା ଆମି ଅସତ ଛିଲାମ, ତୋମାଦେଇ ଆଗ୍ରହ ଓ ଉପଶିତ୍ତ ଆମାର ଅଞ୍ଜାତ ଛିଲ ନା । ଆମାର ଆୟୁଷକାଶ କରାଯ ଇହାଇ ଏକମାତ୍ର ବାଧା ଛିଲ ଯେ, ଆମି ଆଶକା କରିଯାଛି, ତାହାଜ୍ଞୁଦ-ନାମାୟ ଫରଜ କରିଯା ଦେଇଯା ହୟ ନାକି ! ତଥା ତୋମରୀ ସର୍ବଦା ଉହାର ପାବନ୍ଦୀ କରିତେ ଅମର୍ଥ ହେୟା ପଡ଼ିବେ ; (ଫରଜ ହଇଲେ ତ ସର୍ବଦା ପାବନ୍ଦୀ କରା ଅପରିହାର୍ୟ ହେୟବେ ।) ଏହି ସଟନା ରମଜାନ ଶରୀଫେ ଘଟିଯାଛି ।

ବିଶେଷ ଦ୍ରଷ୍ଟବ୍ୟ :—ତାହାଜ୍ଞୁଦ ନାମାୟ ଆମାହ ତାଯାଲାର ଅତି ପଚନ୍ଦନୀୟ ନାମାୟ ; ପୁର୍ବେ ଉହା ଫରଜାଇ ଛିଲ । ମାନୁଷେର କଷ୍ଟ ଲାଘବେର ଉତ୍ସ ଆମାହ ତାଯାଲା ଇହାର ଫରଜ ହେୟା ରହିତ କରିଯାଛିଲେନ । ଏଥିନ ସେଇ ଲୋକଦେଇ ଏହି ଅପୂର୍ବ ଆଗ୍ରହ ଏବଂ ତେପରତାର ପରିପ୍ରେକ୍ଷିତେ ହସତ ଆମାହ ତାଯାଲା ପୁନଃ ତୋହାର ପଚନ୍ଦନୀୟ ତାହାଜ୍ଞୁଦକେ ଫରଜ କରିଯା ଦିତେ ପାରେନ, କଲେ ପରବତୀ ଲୋକଦେଇ ଉତ୍ସ ଅଧିକ କଷ୍ଟର କାରଣ ହେୟବେ । ତାଇ ରମ୍ଭଲୁମାହ (ଦଃ) ଉହାର ତେପରତାକେ ଅହି ଅବତୀର୍ଣ୍ଣେର ସମୟେ ସାରଣ କରିଯାଇଛେ । ହସରତେର ପରେ ଓହି ଚିରତରେ ସଙ୍କ ହେୟା ଗିଯାଇଛେ । ନୂତନଭାବେ କିଛୁ ଫରଜ ହେୟାର ଅବକାଶ ଥାକେ ନା ।

ରମ୍ଭଲୁମାହ (ଦଃ) କତ ବେଶୀ ତାହାଜ୍ଞୁଦ ପଡ଼ିତେନ

୫୯୫ । ହାଦୀଛ :—ମୁଁଗୀରା (ରାଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଇଛେ, ରମ୍ଭଲୁମାହ ଛାମାମାହ ଆଲାଇହେ ଅସାମୀମ ନାମାୟ ଅଧିକ ଦିଢ଼ାଇଯା ଥାକାଯ ତୋହାର ପା-ଦୟ ଫୁଲିଯା ଯାଇତ (ଆଯେଶା ରାଜିଯାଲାହ ତାଯାଲା ଆନହାର ବର୍ଣନାୟ ଆହେ—ପଦଦୟ ଫାଟିଯା ଯାଇତ) । ଏହି ବିଷୟ ତୋହାକେ କିଛୁ ବଲା ହଇଲେ ତିନି ଏହି ଉତ୍ସର ଦିତେନ, ଆମି କି ଆମାର ଶୋକର-ଗୋଜାର—କୃତଜ୍ଞତା ପାଲନକାରୀ ବନ୍ଦୀ ହେୟବ ନା ?

୫୯୬ । ହାଦୀଛ :—ଆବଦୁମାହ ଇବନେ ଆମର (ରାଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଇଛେ, ରମ୍ଭଲୁମାହ ଛାମାମାହ ଆଲାଇହେ ଅସାମୀମ ଫରମାଇଯାଇଛେ, ଆମାର ନିକଟ ସର୍ବାଧିକ ପଚନ୍ଦନୀୟ ନାମାୟ ଦାଉଦ ଆଲାଇହେ—ଛାଲାମେର ନାମାୟ ଏବଂ ସର୍ବାଧିକ ପଚନ୍ଦନୀୟ ରୋୟା ଦାଉଦ ଆଲାଇହେଛାଲାମେର ରୋୟା । ଦାଉଦ (ଆଃ) ପ୍ରଥମେ ଅର୍ଦ୍ଧ ରାତ୍ରି-ଘୂମାଇତେନ, ଅତଃପର ଏକ ତୃତୀୟାଂଶ ନାମାୟ ପଡ଼ିତେନ, ତାରପର ବାକି ସଠାଂଶ ପୁନରାୟ ଘୂମାଇତେନ ଏବଂ ଏକଦିନ ରୋୟା ରାଖିତେନ ଆର ଏକଦିନ ଆହାର କରିତେନ । (ଇହାତେ ତୋହାର ଦୈଦିକ ଶକ୍ତି ଅଟୁଟ ଥାକିତ ;) ତିନି ଜେହାଦେ ଦୃଢ଼ ଥାକିତେନ—ପଞ୍ଚାଦିପଦ ହେୟତେନ ନା ।

୫୯୭ । ହାଦୀଛ :—ମସକ୍କ (ରଃ) ଆଯେଶା (ରାଃ)କେ ଜିଜ୍ଞାସା କରିଲେନ, ମରୀ ଛାମାମାହ ଆଲାଇହେ ଅସାମୀମ କେମନ ଆମଲକେ ଅଧିକ ପଚନ୍ଦ କରିତେନ ? ତିନି ବଲିଲେନ, ସେ ଆମଲ

সর্বদা করা যায়। তারপর জিজ্ঞাসা করিলেন, রশুলুমাহ (দঃ) তাহাজ্জুদের জন্য কোন সময় মিহরা হইতে উঠিতেন? তিনি উত্তর করিলেন, মোরগের (প্রথম) বাঁগের সময়।

তাহাজ্জুদ-নামাযে দীর্ঘ কেরাত পড়া

৫৯৮। হাদীছঃ—আবদুল্লাহ (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, একদ। আমি রশুলুমাহ ছান্নামাহ আলাইহে অসামান্যের সঙ্গে তাহাজ্জুদের নামায আরম্ভ করিলাম। তিনি নামাযের মধ্যে (দীর্ঘ কেরাত পড়িতে) এত অধিক সময় দাঢ়াইয়া রহিলেন যে, আমার এই অমৃত ইচ্ছা উদিত হইতে লাগিল যে, আমি তাহার সঙ্গ ত্যাগ করিয়া বসিয়া পড়ি।

নবী (দঃ) কত রাকাত তাহাজ্জুদ পড়িতেন?

৫৯৯। হাদীছঃ—ইবনে আব্বাস (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, নবী ছান্নামাহ আলাইহে অসামান্য (বেতের ও ফজরের সুন্নত সহ) তাহাজ্জুদের নামায তের রাকাত পড়িতেন।

৬০০। হাদীছঃ—আয়েশা (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, রশুলুমাহ ছান্নামাহ আলাইহে অসামান্য (বেতের সহ) তাহাজ্জুদের নামায সাত রাকাত, নয় রাকাত বা এগার রাকাত পড়িতেন; ইহা ফজরের সুন্নত দুই রাকাত ব্যতীত (উহা সহ মোট তের রাকাত হইত।)

৬০১। হাদীছঃ—আয়েশা (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, নবী ছান্নামাহ আলাইহে অসামান্য রাত্রে (তাহাজ্জুদের জন্য উঠিয়া সর্বমোট) তের রাকাত নামায পড়িতেন; বেতের এবং ফজরের দুই রাকাত সুন্নত ইহারই মধ্যে শামিল।

ব্যাখ্যাৎঃ—রশুলুমাহ (দঃ) সাধারণতঃ মূল তাহাজ্জুদ নামায আট রাকাত পড়িতেন—উহা অনেক লম্বা হইত যেমন ১৯৮নঃ হাদীছে বণিত হইয়াছে। করু-তেজদাও দীর্ঘ হইত যেমন ১৪১নঃ হাদীছে উল্লেখ হইয়াছে। এইরূপ দীর্ঘ রাকাত এবং করুব কারণেই হযরতের পা' ফুলিয়া ফাটিয়া যাইত। এই আট রাকাতের পর বেতের তিনি রাকাত পড়িতেন—মোট এগার রাকাত হইল; ১৪১নঃ হাদীছে এই সংখ্যাই উল্লেখ আছে। ফজরের দুই রাকাত সুন্নতও এর পরেই পড়িতেন—মোট তের রাকাত হইল; ১৯৯নঃ হাদীছে ইহারই উল্লেখ হইয়াছে; আলোচ্য হাদীছে তের সংখ্যার এই ব্যাখ্যাই বণিত হইয়াছে।

এতক্ষণ বেতের নামায সংলগ্নে দুই রাকাত নফল নামায বসিয়া পড়িতেন; ৬১৪নঃ হাদীছ দ্বষ্টব্য—মোট পন্থ রাকাত হইল। মোসলেম শরীফে আয়েশা (রাঃ) ও আবু হোরায়রা (রাঃ)-এর বণিত হাদীছে সুন্দীর্ঘ নামাযের প্রথমে দুই রাকাত সংক্ষিপ্ত নামায পড়ারও উল্লেখ আছে; সেবতে সর্বমোট সতের রাকাত হইল। কোন কোন সময় মূল তাহাজ্জুদ চার রাকাত দুয়ি রাকাতও পড়িতেন; বার্দ্ধক্য বা অমুস্তার দুরন অবসাদ অমুস্তবে এইরূপ করিতেন। কোন সময় নবী (দঃ) একই রাত্রে একাধিক বারও তাহাজ্জুদ পড়িয়াছেন।

৬০২। হাদীছঃ—আনাছ (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, রশুলুমাহ ছান্নামাহ আলাইহে অসামান্য কোন মাসে একাধিক বে-রোয়া দিন কাটাইতেন; আমরা ধারণা করিলাম, এই

মাসে তিবি রোগী রাখিবেন না (কিন্তু শেষে রোগী রাখিতেন)। কোন মাসে একাধারে রোগী রাখিতে থাকিতেন; আমরা ধারণা করিতাম, এই মাসে বে-রোগী থাকিতেন না, (শেষে বে-রোগীও হইতেন।) এবং তাহাকে রাত্তিকালে (ভিন্ন ভিন্ন সময়ে) নিন্দিতও দেখা যাইত, নামায পড়িতেও দেখা যাইত।

তাহাজ্জুদের পর নিজা যাওয়া

৬০৩। **হাদীছ :**—আয়েশা (ৱাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, নবী (দঃ) আমার গৃহে থাকার প্রতি দিনই দেখিয়াছি, তিনি রাত্রের শেষ অংশে নিজা যাইতেন। (১৪২ পঃ)

ব্যাখ্যা :—তাহাজ্জুদের পর ফজরের নামাযের পূর্বে একটু সময় নিজা গেলে শরীরের অবসাদ দূর হয়; হ্যরত (দঃ) অনেক সময় তাহা করিতেন। তবে ফজরের জ্ঞাতে কোন-কুপ ব্যাপার না ঘটে সেই লক্ষ্য ও ব্যবস্থা অবশ্যই রাখিতে হইবে। কোন সময় হ্যরত (দঃ) স্বীল বিবির সহিত ব্যথাবার্তায়ও এই সময়টুকু বাটাইতেন। (৬১৫নঃ হাদীছ প্রত্যব্য)

রস্যান মাসে হ্যরত (দঃ) তাহাজ্জুদ পড়িয়া সেহেরী থাইতেন, তৎপর না যুমাইয়া অনতিবিলম্বেই কম্পুর নামায পড়িতেন—৩১৪নঃ হাদীছে বর্ণনা রহিয়াছে।

তাহাজ্জুদ না পড়লে শয়তানের কু-মন্ত্র ক্রিয়া করে

৬০৪। **হাদীছ :**—আবু হোরায়রা (ৱাঃ) হইতে বণিত আছে, নবী ছান্নামাহ আলাইহে অসাল্লাম ফরমাইয়াছেন, নিন্দিত ব্যক্তির ঘাড়ের উপর শয়তান এই মন্ত্র পড়িয়া তিনটি গিরা লাগায়—**دَارِ قَدْ طُوبِيلْ فَلِيلْ عَلِيِّلْ** এখনও রাত্রি অনেক বাকী আছে, তুমি নিজায় থাক।

প্রত্যেকটি গিরা লাগাইবার সময় উক্ত মন্ত্র পড়িয়া থাকে। যদি ঐ ব্যক্তি রাত্রে জাগ্রত হইয়া আল্লার নাম উচ্চারণ করে তবে একটি গিরা খুলিয়া যায়। অতঃপর যদি সে অজ্ঞ করে তবে আবু একটি গিরা খুলিয়া যায়, তারপর যদি নামায পড়ে তবে অবশিষ্ট গিরাটি ও খুলিয়া যায় এবং হর্দেংকুল চিত্তে, পুলকিত মনে ও আনন্দের সহিত তাহার ভোর হয়। নতুনা বলুণ্ঠিত অবস্থায় তাহার ভোর হয়।

● যাহাদিগকে আল্লাহ তায়ালা কোরআন পাক ইয়াদ ও হেফজের দৌলত দান করিয়াছেন তাহাদের বিশেষ কর্তব্য তাহাজ্জুদ পড়া এবং তাহাজ্জুদে কোরআন তেলাওয়াত করা। অস্থায় যদি তাহারা বিভিন্ন বড় গোনাহের কারণে শাস্তি প্রাপ্ত হয় তবে সেই সঙ্গে তাহাজ্জুদ না পড়ারও এক বিশেষ আজ্ঞাব তাহাদের উপর হইবে যে—কবরের মধ্যে একটি পাথরের আঘাতে তাহাদের মাথা চুর্ণ-বিচুর্ণ হইতে থাকিবে। এই তথ্য সুদীর্ঘ হাদীছের অংশনিশেব হাদীছটি কবরের আজ্ঞাব পরিচ্ছেদে গমন্তি হইবে।

যে ব্যক্তি সারারাত্রি নিজামগ্র থাকে শয়তান তাহার কানে প্রশ্না করে

৬০৫। **হাদীছ :**—আবছল্লাহ ইবনে মসউদ (ৱাঃ) হইতে বণিত আছে, নবী ছান্নামাহ আলাইহে অসাল্লামের সম্মুখে এক ব্যক্তির আলোচনা হইল। একজন তাহার প্রতি অভিযোগ

করিল, সে সারাবাব নিজায় কাটাইয়াছে, নামাখের জন্য জাগ্রত হয় নাই। রম্ভুল্লাহ (দঃ) বলিলেন, শয়তান তাহার কানে অস্বাব করিয়া দিয়াছে।

শেষ রাত্রে নামায পড়া ও দোয়া করা

كَانُوا قَلِيلٌ مِّنَ الْيَوْمِ مَا يَهْجِعُونَ وَبِالْآسَارِ هُمْ يَسْتَغْفِرُونَ

অর্থ—আল্লাহ তায়ালা (বেহেশত সাতকারী মোস্তাকীগণের বিশেষ শুণ বর্ণনায়) বলিয়া-
ছেনন—“তাহারা রাত্রে অতি কম নিজা যাইয়া থাকিত এবং শেষ রাত্রে তাহারা গোনাহের
ক্ষমা প্রার্থনা করিয়া ফরিয়াদ করিয়া থাকিত।” (২৬ পাঃ ১৮ কৃঃ)

৬০৬। হাদীছঃ—আবু হোরায়রা (রাঃ) ইইতে বর্ণিত আছে, রম্ভুল্লাহ ছাল্লাহু
আলাইহে অসাল্লাম বলিয়াছেন, প্রত্যেক রাত্রেই যখন উহার শেষ তৃতীয়াংশ বাকী থাকিয়া
যায় তখন আমাদের সৃষ্টিকর্তা (আল্লাহ তায়ালা বন্দাদের অতি নিকটবর্তী হন, এমনকি
জমিনের) সর্বাধিক নিকটস্থ আসমানে তাহার অবতরণ তথা বিশেষ তাঙ্গাটী হয়
(যাহা চবিবশ ঘটার মধ্যে অন্ত কোন সময় হয় না।) স্বয়ং তিনি সীয় বন্দাদিগকে
ডাকিতে থাকেন এবং ঘোষণাযুক্ত এই আহ্বান জানাইতে থাকেন—

مَنْ يَدْعُونَ فَمَا سَتَجْبِبَ لَهُ مَنْ يَسْأَلُنَّ فَإِعْطِيهِ مَنْ يَسْتَغْفِرُنَّ فَاغْفِرْلَهُ

“কে আমাকে ডাকিবে ? আমি তাহার ডাকে সাড়া দিব। কে আমার নিকট প্রার্থি হইবে ?
আমি তাহাকে দান করিব। কে আমার নিকট ক্ষমা চাহিবে ? আমি তাহাকে ক্ষমা করিব।”

ব্যাখ্যা :—প্রত্যেক ক্রিয়াপদের আকার, রূপ ও কৌশল প্রণালীর ধরণ ও রকম
উহার কর্তাপদের উপযোগী ও সামঞ্জস্যপূর্ণ হওয়াই অবধারিত। এখানে ক্রিয়াপদ হইল
ফ-জ- অর্থ অবতরণ করা, কর্তাপদ হইল **رُبَّنَا**, অর্থ পালনকর্তা আল্লাহ তায়ালা।
আল্লাহ তায়ালা নিরাকার, নিরাধার, অতুলন; তাই তাহার সঙ্গে যে ক্রিয়াপদের সম্পর্ক
হইবে সেই ক্রিয়াপদও অনুরূপই হইবে।

ইমাম মালেক (রঃ) এ বিষয়ে বলিয়াছেন—উঠা, বসা, অবতরণ করা ইত্যাদি ক্রিয়াপদ
যখন আল্লাহ তায়ালার সম্পর্কে ব্যবহৃত হইবে, তখন লক্ষ্য রাখা আবশ্যিক যে, এসব
ক্রিয়াপদের মূল অর্থ মুস্পষ্ট, কিন্তু নিরাকার নিরাধার অতুলন কর্তাপদের সংযোগ হিসাবে
উহার ধরণ ও রকম অবোধ্য ; এই বিষয়ে খুঁটিনাটি জিজ্ঞাসাবাদ বা আলোচনা ও
তর্ক-বিতর্ক অবৈধ।

তাই মোসলিমানগণ যেকোন নিরাকার নিরাধার অতুলন আল্লাহ তায়ালার প্রতি ঈমান
রাখিয়া থাকে, তত্ত্বপ এসব ক্রিয়াপদও যখন কোরআন বা হাদীছের দ্বারা প্রমাণিত হইবে
তখন এই সবের প্রতিও অনুরূপ ঈমান রাখা মোসলিমান মাজেরই অবশ্য কর্তব্য হইবে।

তাহাজ্জুদ নামাযের সময় শেষ রাত্রে

৬০৭। হাদীছ :—আয়েশা (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, নবী ছালাল্লাহু আলাইহে অসাল্লাম রাত্রের প্রথম দিকে ঘূরাইতেন এবং শেষের দিকে তাহাজ্জুদ পড়িতেন, তারপর বিছানায় আসিতেন। (কোন দিন এইরূপ হইত যে, ঐ সময় হ্যরত (দঃ) স্বী ব্যবহার করিতেন, অতএব) মোয়াজ্জেন ফজরের আজান দেওয়ার সাথে সাথে হ্যরত (দঃ) উঠিয়া যাইতেন এবং গোসলের প্রয়োজন থাকিলে গোসল করিতেন, নতুবা শুধু অঙ্গ কয়িয়াই নামাযের জন্য যাইতেন !

বিশেষ জ্ঞানৰ্থ ৪—তাহাজ্জুদ ও বেতের নামায সমাপ্তের পর ফজরের জ্ঞাতে যাওয়া পর্যন্ত মধ্যবর্তী সমরটুকুতে নবী ছালাল্লাহু আলাইহে অসাল্লামের কার্যক্রম তাহার শারীরিক অবস্থা, রাত্রের ঠাণ্ডা-গরম, নিদ্রা-অনিদ্রা এবং ছোট-বড় ইত্যাদি বিভিন্ন অবস্থার পরিপ্রেক্ষিতে বিভিন্ন ছিল। অধিকাংশ সময় হ্যরত (দঃ) তাহাজ্জুদ ও বেতের নামায ছোবহে-ছাদেকের পূর্ব-মুহূর্তে সমাপ্ত করিতেন এবং ফজরের আজান হইলে পরই ফজরের ছই রাকাত ছুঁয়ত পড়িতেন ; আয়েশা (রাঃ) বণিত ৩৮১ ও ৬১৮ নং হাদীছে এবং আবছাল্লাহ ইবনে ওমর (রাঃ) বণিত ৬২৫নং হাদীছে ইহাই উল্লেখ রহিয়াছে। অতঃপর সাধারণতঃ গৃহিণী আগ্রাত থাকিলে বসা বা ডান কাতে শায়িত অবস্থায় তাহার সহিত কথাবার্তায় সময় কাটাইতেন, নতুবা ডান কাতের উপর আরাম কঠিতেন। আয়েশা (রাঃ) বণিত ৬১৫নং হাদীছে ইহার উল্লেখ রহিয়াছে। অনেক সময় এই আবকাশে হ্যরত (দঃ) নিদ্রাও যাইতেন ; আয়েশা (রাঃ) বণিত ৬০৩নং হাদীছে ইহার উল্লেখ রহিয়াছে। কদাচিত হ্যরত (দঃ) এই সময় স্বী-ব্যবহারও করিতেন ; আলোচ্য ৬০৭নং হাদীছে ইহার উল্লেখ হইয়াছে। সময়ে একপও হইয়াছে যে, হ্যরত (দঃ) তাহাজ্জুদ ও বেতের নামায ছোবহে-সাদেক নিকটবর্তী হওয়ার পূর্বেই সমাপ্ত করিয়াছেন এবং ফজরের ছুঁয়ত পড়ার পূর্বেই গভীর নিদ্রার হইয়াছেন, অতঃপর ফজরের আজান দেওয়ার পর মোয়াজ্জেন হ্যরত (দঃ)কে নিদ্রা হইতে উঠিয়া ফজরের ছই রাকাত ছুঁয়ত পড়িয়া জ্ঞাতের জন্য গিয়াছেন ; ইবনে আববাস (রাঃ) বণিত ১০৯নং হাদীছে ইহার বিস্তারিত বর্ণনা রহিয়াছে। নিদ্রার পরে ফজরের নামাযের জন্য কোন কোন সময় হ্যরত (দঃ) পুনঃ নৃতন অঙ্গ করা ব্যতিরেকে নিদ্রার পূর্বের অঙ্গ দ্বারাই ফজর নামায পড়িতেন। কারণ, নবীদের নিদ্রায় অঙ্গ ভঙ্গ হয়না : ১০৯ নং হাদীছে ইহার স্পষ্ট বর্ণনা রহিয়াছে। কোন কোন সময় নিদ্রার পর ফজরের নামাযের জন্য নৃতন অঙ্গ করিতেন, আর গোসলের প্রয়োজন থাকিলে গোসল অবশ্যই করিতেন ; আলোচ্য ৬০১নং হাদীছে ইহারই উল্লেখ আছে। রমজানের সময় হ্যরত (দঃ) তাহাজ্জুদ ও বেতের হইতে অবসর হইয়া শেষ সময়ে সেহরী খাইতেন এবং সেহরী খাওয়ার অল্প পরেই ফজরের নামায যাইতেন ; আনাছ (রাঃ) বণিত ৬৫৪ নং হাদীছে ইহার দর্শনা রহিয়াছে।

মহাআলাহঃ—তাহাঙ্গুদ নামাযের সময় সাধারণতঃ শেষ রাত্রেই বটে, কিন্তু শেষ রাত্রে জাগ্রত হওয়ার সামর্থ্য বা ভৱসা না থাকিলে এশার নামাযের পরে বেতেরের পূর্বে কিছু নফল পড়িবে; এই নফল পড়িলে তাহাঙ্গুদের ফজিলত হইতে সম্পূর্ণ বঞ্চিত হইবে ন।

মহাআলাহঃ—কোন দিন শেষ রাত্রে তাহাঙ্গুদ ছুটিয়া গেলে সূর্য উদয়ের পূর্বে জ্বালাই নফল পূর্ব পর্যন্ত সময়ের মধ্যে তাহাঙ্গুদের কাজা ক্রমপ স্বীয় অভ্যাসের পরিমাণে এবং অভ্যাস পরিমাণ কেবলতে নফলের নিয়ন্তে নামায পড়িয়া নিবে; আশা করা যায় এই নামায তাহার অভ্যন্তর তাহাঙ্গুদের সমতুল্য পরিগণিত হইবে। (এলাউন সুনান ৭—১৮)

রম্মুল্লাহ (দঃ) রমজান শরীফেও তাহাঙ্গুদ পড়িতেন

৬০৮। হাদীছঃ—আয়েশা (রাঃ)কে জিজ্ঞাসা করা হইল—রম্মুল্লাহ ছামামাহ আলাইহে অসাল্লাম রমজান শরীফের রাত্রে নামায ক্রিয়া পড়িতেন ন। আয়েশা (রাঃ) উত্তর করিলেন, তিনি রমজান শরীফে এবং রমজান ছাড়া অন্ত সময়ে (শেষ রাত্রে) এগার রাকাতের বেশী পড়িতেন ন। প্রথম ধাপে (হই দ্রুই রাকাত করিয়া) চার রাকাত পড়িতেন যাহা বর্ণনাতীত সুন্দর ও লম্বা হইত। তারপর আরাও (ঐরূপেই) চার রাকাত পড়িতেন, তারপর তিনি রাকাত (বেতের) পড়িতেন। আয়েশা (রাঃ) বলেন—এবন্দা আমি তাহার খেদমতে আরজ করিলাম, ইয়া রম্মুল্লাহ! আপনি বেতের না পড়িয়া দেইয়া পড়েন? হ্যরত (দঃ) বলিলেন, আমার চক্ষুদ্বয় নিদ্রামগ্ন হয়, কিন্তু কাল্ব (দিল) জাগ্রতই থাকে।

● ঐ সময় জ্যামাতের সহিত নিয়মিতক্রমে তারাবীহ পড়া হইত ন। তাই রম্মুল্লাহ (দঃ) রমজান শরীফেও বেতের নামায তাহাঙ্গুদের সঙ্গেই পড়িতেন।

পাঠকবুদ্ধি! লক্ষ্য রাখিবেন, বোখারী (ঝঃ) আলোচ্য হাদীছকেও তাহাঙ্গুদ নামায সম্পর্কে সাব্যস্ত করিয়াছেন। বন্ততঃই এই হাদীছ তারাবীহ সম্পর্কে সাব্যস্ত নহে। কারণ, ইহাতে রমজান ও রমজান ছাড়া—উভয়েই উল্লেখ হইয়াছে। অর্থাৎ অত হাদীছে এইক্রমে নামাযের বর্ণনা করা হইয়াছে যে নামায রমজান ছাড়াও পড়া হয়। অতএব এই হাদীছের উদ্দেশ্য তারাবীর নামায হইতে পারে না; উহা রমজান ব্যতীত পড়া হয় না। হঁ—তাহাঙ্গুদ নামায উভয় সময়ে পড়া হয়, স্বতরাং ইহাই এই হাদীছের উদ্দেশ্য এবং উহারই সংখ্যা আট রাকাত বলা হইয়াছে।

৬০৯। হাদীছঃ—আয়েশা (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, আমি কখনও রম্মুল্লাহ ছামামাহ আলাইহে অসাল্লামকে তাহাঙ্গুদের নামাযে বসিয়া কেবাত পড়িতে দেখি নাই। অবশ্য বার্কিকো পতিত হওয়ার পর হ্যরত (দঃ) বসিয়া কেবাত পড়া আরম্ভ করিতেন, কিন্তু যখন ত্রিশ-চালিশ আয়াত থাকিত তখন দাঢ়াইয়া যাইতেন এবং উহা পড়িয়া ক্রকু করিতেন।

প্রত্যেক অজুর পরে নামায পড়ার ফজিলত

৬১০। **হাদীছ :**—আবু হোরায়রা (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, একদা নবী ছান্নামাহ আলাইহে অসাল্লাম ফজরের নামায স্তোত্র বেলাল (রাঃ)কে জিজ্ঞাসা করিলেন, হে বেলাল ! বল ত, তোমার নিকট সর্বাধিক আশার যোগ্য আমল কি আছে ? আমি বেহেশতে আমার আগে তোমার পদ চালনার শব্দ শুনিতে পাইয়াছি । বেলাল (রাঃ) আরজ করিলেন, এক্ষণ আমল আমার ধারণায় এই যে, আমি রাত্রে বা দিনে যে কোন সময় অজু করি তখনই ভাগ্যান্বয় কিছু নামায পড়িয়া থাকি ।

নফল এবাদতে প্রাবল্য ও কঠোরতা অবলম্বন করিবে না

৬১১। **হাদীছ :**—আনাহ (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, একদা নবী ছান্নামাহ আলাইহে অসাল্লাম নিজ ঘরের ভিতর প্রবেশ করিয়া একটি রশি টাঙ্গানো দেখিলেন । তিনি জিজ্ঞাসা করিলেন, এই রশি এখানে টাঙ্গানো কেন ? সকলেই উত্তর করিল, যয়নব (রাঃ) ইহা টাঙ্গাইয়াছেন ; তিনি নামায পড়িতে পড়িতে যথন ক্লান্ত হইয়া পড়েন তখন উহার সাহায্য গ্রহণ করিয়া থাকেন । এতদশ্রবণে নবী (দঃ) বলিলেন, এক্ষণ করার কোনই প্রয়োজন নাই ; রশি খুলিয়া ফেল । প্রত্যেকের উচিত, যতক্ষণ মনের প্রযুক্তা থাকে, ততক্ষণ (মন্দল) নামায পড়িতে থাক । যথন ক্লান্তি বোধ হয় তখন বিশ্রাম লাইবে । (এখানে ৩৯ নং হাদীছও উল্লেখ আছে ।)

তাহাঙ্গুদ পড়ার অভ্যাস ত্যাগ করা চাই না

৬১২। **হাদীছ :**—আবহমাহ ইবনে আমুর (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, একদা রম্যলুল্লাহ ছান্নামাহ আলাইহে অসাল্লাম আশাকে বলিলেন, হে আবহমাহ ! অমুক ব্যক্তির শায় কথনও হইও না ; সে তাহাঙ্গুদ পড়িয়া থাকিত, কিন্তু এখন ছাড়িয়া দিয়াছে ।

রাত্রিবেলা নিজু ভঙ্গ হইলে বা নিজু না আসিলে নামায পড়া

৬১৩। **হাদীছ :**—ওবাদাহ ইবনে ছামেং (রাঃ) নবী ছান্নামাহ আলাইহে অসাল্লাম হইতে বর্ণনা করিয়াছেন, যে ব্যক্তি রাত্রে নিজু ভঙ্গ হইলে এই দোয়া পড়িবে—

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ الْمَلَكُ وَلَهُ الْحَمْدُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ

شَيْءٍ قَدِيرٌ أَلْهَمَ اللَّهُ وَسُبْحَانَ اللَّهِ وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ أَكْبَرُ

وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ أَعْلَمُ

“**أَللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي**”

(ঐ ব্যক্তির সমস্ত গোনাহ মাফ হইয়া সে মায়ের গর্ভ হইতে ভূমিষ্ঠ হওয়ার দিনের দ্বায় পাক-সাফ হইয়া যাইবে । ফতুহল বারী, ৩-৩১) । আর ঐ সময় যে কোন দোয়া

করিলে তাহার দোয়া কবুল হইবে। তারপর অছু করিয়া নামায পড়িলে তাহার নামায বিশেষ ভাবে কবুল ও আল্লাহ তায়ালার দরবারে গৃহীত হইবে।

বেতেরের পর দুই রাকাত নামায বসিয়া পড়।

এবং ফজরের সুন্নত না ছাড়।

৬১৪। হাদীছঃ— আয়েশা (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, নবী (দঃ) এশার নামায ছাড়া রাত্রি বেলা আরও নামায পড়িয়াছেন। (তাহাঙ্গুদ) আট রাকাত নামায পড়িয়াছেন, (অতঃপর বেতের তিনি রাকাত পড়িয়া—ফতহল বারী, ৩—৩৩) দুই রাকাত (নফল) বসিয়া পড়িয়াছেন। ফজরের আজ্ঞানের পর একমতের পূর্বে দুই রাকাত (ফজরের সুন্নত) পড়িয়াছেন। এবং এই রাকাতব্য কথনও ছাড়িতেন না।

ফজরের সুন্নতের পরে কথাবার্তা বলা বা আরাম করা।

৬১৫। হাদীছঃ— আয়েশা (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, রসুলুল্লাহ (দঃ) ফজরের সুন্নত পড়ার পর যদি আমি জাগ্রত থাকিতাম তবে আমার সঙ্গে কথাবার্তা বলিতেন, নচেৎ ডান পাশের উপর কাত হইয়া থাকিতেন—নামাযের জামাতে যাওয়ার সংবাদ আসা পর্যন্ত।*

এন্টেখারাহ নামায

বিশেষ কোন কাজ উপলক্ষে উহা আরম্ভ করার পূর্বে দুই রাকাত নামায পড়িয়া আল্লার প্রতি ধ্যান ও একাগ্রতার সহিত নিয়ে বণিত দোয়াটি উহার অর্থের প্রতি লক্ষ্য রাখিয়া পড়িবে। তারপর উক্ত বার্য ধার্য করা বা না-করা যাহার প্রতিই অন্তরের আকর্ষণ সৃষ্টি হইবে উহাতেই খায়ের-বৱকত হইবে এবং এই ব্যবস্থা অবলম্বন করাকেই “এন্টেখারাহ” বলা হয়। এন্টেখারাহ শব্দের অর্থ আল্লার নিকট কার্যের ভাল দিক প্রার্থন করা।

৬১৬। হাদীছঃ— জাবের (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, রসুলুল্লাহ ছালাইহে অসালাম আমাদিগকে প্রত্যেক কার্যে এন্টেখারাহ করার বিশেষ তাকিদ করিতেন এবং বিশেষ তৎপরতার সহিত এন্টেখারাহ নিয়ম শিক্ষা দিতেন, যেরূপ পবিত্র কোরআনের ছুরাসমূহ শিক্ষা দিতেন। তিনি বলিতেন, যখন তোমাদের কেহ কোন কাজের প্রতি

* এই হাদীছে স্পষ্টভাবে প্রমাণিত হয় যে, ফজরের দুই রাকাত সুন্নত পড়িয়া ডান কাতের উপর শোয়া ইহা নির্দিষ্ট সুন্নত তারিকা নহে। কারণ, ইহা রসুলুল্লাহ ছালাইহে অসালামের নির্দিষ্ট অভ্যাস ছিল না। ৬০৭ নং হাদীছের বিশেষ দ্রষ্টব্যেও এ ক্ষেত্রে হ্যরততের বিভিন্ন ইকাম কার্য্যক্রম প্রমাণ করা হইয়াছে। সুতরাং শোয়া কার্য্যকে নিয়মিতরূপে অবলম্বন করা সুন্নত তারিকা গণ্য হইবে না। বিশেষতঃ মসজিদে ঐরূপ শোয়া মোটেই সুন্নত তারিকা নহে। রসুলুল্লাহ (দঃ) মসজিদে ঐরূপ শোয়া হইয়াছেন একটি ঘটনাও প্রমাণিত নাই।

ଅଗ୍ରମର ହଇତେ ଚାଥ ତଥନ ତାହାର ଅବଶ୍ୟ କର୍ତ୍ତ୍ୟ ଏହି— ପ୍ରଥମେ ଛଇ ରାକାତ ନଫଲ ନାମାୟ ପଡ଼ିବେ, ଅତଃପର ଏହି ଦୋଷୀ ପଡ଼ିବେ—

اَللّٰهُمَّ اِنِّي اَسْتَخِبِرُكَ بِعِلْمِكَ وَ اَسْتَغْفِرُكَ بِعُذْرَاتِكَ وَ اَسْأَلُكَ مِنْ فَضْلِكَ
الْعَظِيمِ فَإِنَّكَ تَقْدِرُ وَ لَا أَقْدِرُ وَ تَعْلَمُ وَ لَا أَعْلَمُ وَ أَنْتَ صَلَامُ الْغُبْرٍ وَ بِ
اَللّٰهِمَّ اِنْ كُنْتَ تَعْلَمُ اَنِّي هَذَا الْأَمْرُ خَيْرٌ لِّي فِي دِينِي وَ مَعَاشِي وَ عَاْقِبَةِ
اَمْرِي وَ عَاْجِلَةٌ وَ عَاْجِلَةٌ فَاقْدُرْ رُحْمَتَكَ لِي وَ يَسِّرْ رُحْمَتَكَ لِي ثُمَّ بَارِكْ لِي فِيهَا وَ اِنْ كُنْتَ تَعْلَمُ
اَنِّي هَذَا الْأَمْرُ شَرٌّ لِّي فِي دِينِي وَ مَعَاشِي وَ عَاْقِبَةِ اَمْرِي وَ عَاْجِلَةٌ وَ عَاْجِلَةٌ
فَاصْرِفْهُ عَنِّي وَ اصْرِفْنِي عَنْهُ وَ اقْدِرْ رُحْمَتَ الْخَيْرِ حَيْثُ كَانَ ثُمَّ اَرْفِنِي بِهِ

ଛଇ ହାନେ “ହାତ୍ର” ଉଚ୍ଚାରଣେର ସମୟ ସ୍ଥିର ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟର ପ୍ରତି ଲଙ୍ଘ କରିବେ ।

ଦୋଷାଟିର ଅର୍ଥ—ହେ ଆଜ୍ଞାହ ! ତୁମି ଯାହା ଭାଲ ବଲିଯା ଜାନ ଉହାଇ ଆମି ତୋମାର ନିକଟ ଆର୍ଥନା କରି ଏବଂ ତୋମାର କୁଦୁରତ ଓ ଶକ୍ତିର ସାହାଯ୍ୟ ଆର୍ଥମା କରି ଏବଂ ତୋମାର ମେହେରବାନୀର କିଛୁ ଅଂଶ ଭିନ୍ନ ଚାଇ । ନିଶ୍ଚଯ ତୁମି ସର୍ବଶକ୍ତିମାନ, ଆମାର କୋନ ଶକ୍ତି ନାଇ, ଭାଲ-ମନ୍ଦ ଏକମାତ୍ର ତୁମିଇ ଜାନ, ତୁମିଇ ସବ ଗୋପନ ଅଦୃଶ୍ୟ ବିଷୟବତ୍ତ ଭାଲକୁପେ ଜାନ, ଆମି କିଛୁଇ ଜାନି ନା ।

ହେ ଆଜ୍ଞାହ ! ତୁମି ଯଦି ଜାନ ଯେ, ଏହି କାଜଟି ଆମାର ଜନ୍ମ ଧୀନେର ଦିକ ଦିଯା, ଛନିଯାର ଦିକ ଦିଯା ଓ ଶେଷ ଫଳେର ଦିକ ଦିଯା ଏବଂ ଇହକାଳ ଓ ପରକାଳ ଉତ୍ତର କାଳେର ଜନ୍ମଇ ଭାଲ ହଇବେ ତବେ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟଟି ସମାଧା ହେଉଥା ଆମାର ଜନ୍ମ ଧାର୍ଯ୍ୟ କରିଯା ଦାଓ ଏବଂ ଇହାକେ ଆମାର ଜନ୍ମ ସହଜ କରିଯା ଦାଓ ଏବଂ ଇହାର ମଧ୍ୟେ ଆମାକେ ବରକତ—ମଙ୍ଗଳ ଦାନ କର । ଆର ଯଦି ତୁମି ଜାନ ଯେ, ଏହି କାଜଟି ଆମାର ଜନ୍ମ ଧୀନ-ଛନିଯା, ଶେଷ ଫଳ ଏବଂ ଇହକାଳେର ଓ ପରକାଳେର ଦିକ ଦିଯା ଭାଲ ନୟ ତବେ ଏହି କାଜକେ ଆମାର ହଇତେ ଦୂରେ ରାଖ, ଆମାକେଓ ଇହା ହଇତେ ଦୂରେ ରାଖ ଏବଂ ଯେ ହାନେର ଯାହା ଆମାର ଜନ୍ମ ଭାଲ ହୟ ଉହାକେଇ ଆମାର ଜନ୍ମ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ କର, ଅତଃପର ଉହାର ଉପରଇ ଆମାକେ ସନ୍ତୃତ ରାଖ ।

ଫଜରେ ଶୁମତେର ପ୍ରତି ବିଶେଷ ତ୍ରୈପରତା

୬୧୭ । ହାତ୍ରୀଛ :—ଆଯେଶୀ (ରାଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଇଛେ, ନୟ ଛାମ୍ଭାନ୍ତ ଆଲାଇହେ ଅମାଲାମ ନରଙ୍ଗ ଅଞ୍ଚ ନାମାଘେର ମଧ୍ୟେ ଫଜରେର ଛଇ ରାକାତ ଶୁମତେର ପ୍ରତି ସର୍ବାଧିକ ତ୍ରୈପରତା ଛିଲେନ ।

ଫଜରେ ସୁମ୍ଭତେ କେରାତ କିଳପ ?

୬୧୮। ହାଦୀଛ :— ଆୟେଶା (ରାଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଛେ, ରମ୍ଭଲୁଙ୍ଗାହ ଛାନ୍ନାଙ୍ଗାହ ଆଲାଇହେ ଅସାନ୍ନାମ ରାତ୍ରେ (ତାହାଜ୍ଞୁଦ ଓ ବେତେର) ତେବେ ରାକାତ ନାମାୟ ପଡ଼ିତେନ, ତାରପର ଫଜରେର ଆଜ୍ଞାନ ଶୁଣିଲେ ହୁଇ ରାକାତ ସଂକଷିପ୍ତ ନାମାୟ ପଡ଼ିତେନ । (ଉହାତେ ଛୁରା କୁଲଇୟା ଏବଂ କୁଲହ ଆଲାହ ପଡ଼ିତେନ । ମୋସଲେମ ଶରୀକ)

୬୧୯। ହାଦୀଛ :—ଆମାଛ ଇବନେ ସୀନୀନ (ରଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଛେ, ଆମି ଆବଦୁଲ୍ଲାହ ଇବନେ ଓମର (ରାଃ)କେ ଜିଜ୍ଞାସା କରିଲାମ, ଫଜରେର ଫରଜେର ପୁର୍ବେ ସୁମ୍ଭତ ନାମାୟେର ରାକାତଦ୍ୱାରେ ଦୀର୍ଘ କେରାତ ପଡ଼ିଲେ କିଳପେ ମନେ କରେନ ? ତିନି ବଲିଲେନ, ନବୀ (ଦଃ) ରାତ୍ରେ (ତାହାଜ୍ଞୁଦ ନାମାୟ) ହୁଇ ହୁଇ ରାକାତ କରିଯା ପଡ଼ିତେନ, (ସର୍ବଶେ ହୁଇ ରାକାତେର ସମେ) ଏକ ରାକାତ (ଖିଲାଇୟା) ବେତେର ନାମାୟ ପଡ଼ିତେନ ଏବଂ ଫଜରେର ଫରଜେର ପୁର୍ବେ ହୁଇ ରାକାତ ସୁମ୍ଭତ ଏକପ ସଂକଷିପ୍ତ ପଡ଼ିତେନ ଯେନ ତୀହାର କାନେ ଏକାଗତେର ଶବ୍ଦ ପୌଛିଯାଇଛି । (୧୩୧ ପୃଃ)

୬୨୦। ହାଦୀଛ :—ଆଯେଶା (ରାଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଛେ, ରମ୍ଭଲୁଙ୍ଗାହ ଛାନ୍ନାଙ୍ଗାହ ଆଲାଇହେ ଅସାନ୍ନାମ ଫଜରେର ହୁଇ ରାକାତ ଛୁମ୍ଭତ ସଂକଷିପ୍ତ କେରାତେ ପଡ଼ିତେନ, ଏମନକି ଆମି ଧାରଣା କରିତାମ ଯେ, ବୋଧ ହୟ ଏଥି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆଲହାମହ ଛୁରାଓ ଶେଷ କରେନ ନାହିଁ ।

ଚାଶତେର ନାମାୟ

୬୨୧। ହାଦୀଛ :—ଆଯେଶା (ରାଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଛେ, କୋନ କୋନ ସମୟ କୋନ ଏକଟା ଆମଲ ନବୀ ଛାନ୍ନାଙ୍ଗାହ ଆଲାଇହେ ଅସାନ୍ନାମ ଭାଲବାସିତେନ, କିନ୍ତୁ ନିଜେ ବିଶେଷ ତେପରତାର ସହିତ ଉହା କରିତେନ ନା, ଏହି ଭୟେ ଯେ ଲୋକେମୀ ଉହାର ପ୍ରତି ତେପରତା ଅବଲମ୍ବନ କରିବେ, ଫଳେ ହୟତ ଆଲାହ ତାଯାଲାର ତରଫ ହିତେ ଉହାକେ ଫରଜ କରିଯା ଦେଓୟା ଯାଇତେ ପାରେ । ଆମି ନବୀ (ଦଃ)କେ ଚାଶତେର ନାମାୟ ପଡ଼ିତେ ଦେଖି ନାହିଁ, କିନ୍ତୁ ଆମି ଉହା ଅବଶ୍ୟକ ପଡ଼ି ଏବଂ ପଡ଼ିବ ।

ବ୍ୟାଖ୍ୟା :—ଏହି ହାଦୀଛେ ସ୍ପଷ୍ଟତଃଇ ଦେଖା ଯାଯି ଯେ, ଆୟେଶା (ରାଃ) ଚାଶତେର ନାମାୟକେ ଉତ୍ସମ ଆମଲଇ ଗଣ୍ୟ କରିତେନ । ଅବଶ୍ୟ ଏହି ନାମାୟେର ଜନ୍ମ ମସଜିଦେ ଏକତ୍ରିତ ହୋଇର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାର କୋନ ପ୍ରମାଣ ନାହିଁ, ତାହା ଚାଶତେର ନାମାୟ ଐଳପ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ସହିତ ଗହିତ ନୀତି ବଲିଯା ମାଧ୍ୟମ ; ଏହି ହିସାବେଇ ୨୩୮ ପୃଷ୍ଠାର “ଓମରାର ବ୍ୟାନ” ପରିଚ୍ଛେଦେ ଏକ ହାଦୀଛେ ଆୟେଶା (ରାଃ) । ଏହି ନାମାୟକେ ବେଦାତ ବଲିଯାଛେ ।

୬୨୨। ହାଦୀଛ :—ଶୋଯାରରେକ (ରଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଛେ, ଆମି ଆବଦୁଲ୍ଲାହ ଇବନେ ଓମର (ରାଃ)-କେ ଜିଜ୍ଞାସା କରିଲାମ, ଆପଣି ଚାଶତେର ନାମାୟ ପଡ଼ିଯା ଥାକେନ କି ? ତିନି ବଲିଲେନ, ନା । ଜିଜ୍ଞାସା କରିଲାମ, ଆବୁ ବକର (ରାଃ) ? ବଲିଲେନ ନା । ଜିଜ୍ଞାସା କରିଲାମ, ନବୀ ଛାନ୍ନାଙ୍ଗାହ ଆଲାଇହେ ଅସାନ୍ନାମ ? ବଲିଲେନ, ତୀହାର ପଡ଼ାଓ ଆମରା ଖେଯାଲେ ପଡ଼େ ନା ।

ବ୍ୟାଖ୍ୟା ୧—ବୋଥାରୀ (ରାଃ) ସ୍ତ୍ରୀ ବର୍ଣନାୟ ଇମିତ ଦିଯାଛେନ ଯେ, ଆବହୁଲ୍ଲାହ ଇବନେ ଓସର (ରାଃ) ଛାହାବୀର ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ମୂଳ ଚାଶତେର ନାମାୟ ଅସ୍ତ୍ରୀକାର କରା ନଥ୍ୟ, ବରଂ ଉହାମ୍ ଜନ୍ମ ଅଧିକ ତ୍ରୈପରତା, ଏମନକି ଭମଗ ଅବସ୍ଥାୟ ସଙ୍ଗୀଦେବକେ ବିଚଲିତ ରାଖିଯାଓ ଚାଶତେର ନାମାୟେ ଲିପ୍ତ ହେଁ—ଉହାର ଜନ୍ମ ଏଇକ୍ଲପ ତ୍ରୈପରତାକେ ତିନି ଅସ୍ତ୍ରୀକାର କରିଯାଛେନ ।

୬୨୩। ହାଦୀଛ ୧—ଆବୁ ହୋରାୟରା (ରାଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଛେନ, ଆମାର ପରମ ପ୍ରିୟ ନବୀ (ଦଃ) ଆମାକେ ତିନଟି ପରାମର୍ଶ ଦିଯାଛେ । ଆମି ଆଜୀବନ ଉହା ପାଲନ କରିଯା ଯାଇବ—
(୧) ପ୍ରତି ମାସେ ତିନଟି ରୋଧୀ ରାଧା । (୨) ଚାଶତେର ନାମାୟ ପଡ଼ା । (୩) ନିଜୀ ସାଂଘ୍ୟାର ପୂର୍ବେଇ ବେତେର ପଡ଼ା ।

୬୨୪। ହାଦୀଛ ୨—ଆନାହ (ରାଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଛେନ, ଏକ ଆନଛାରୀ ଛାହାବୀ ଅଧିକ ମୋଟା ହିଲେନ, ତିନି ନବୀ ଛାହାଲ୍ଲାହ ଆଲାଇହେ ଅସାହାମେର ନିକଟ ଆରଜ କରିଲେନ, ଆମି ସବ ସମୟ ଆପନାର ସହିତ ଜ୍ଞାନାତେ ନାମାୟ ପଡ଼ିତେ ସକ୍ଷମ ହଇନା, (ତାଇ କୋନ ସମୟ ଗୁହେ ନାମାୟ ପଡ଼ିତେ ହୟ, ଆପନି ଆମାର ଗୁହେ ଏକ ଜ୍ଞାନଗାୟ ନାମାୟ ପଡ଼ିଯା ଆସିଲେ ଆମି ଉହାକେଇ ଆମାର ନାମାୟେର ସ୍ଥାନ ବାନାଇତାମ ।) ସେ ମତେ ଏହାବୀ ହସରତେର ଜନ୍ମ ଖାନା ତୈୟାର କରିଯା ହସରତ (ଦଃ)କେ ସ୍ତ୍ରୀ ଗୁହେ ଦାଙ୍ଘ୍ୟାତ କରିଯା ଆନିଲ ଏବଂ ଏକଟି ବିଛାନାର ଏକ ଅଂଶ ଧୋତ କରିଯା ରାଖିଲ, ହସରତ (ଦଃ) ଆସିଯା ଉହାର ଉପର ଦୁଇ ରାକାତ ନାମାୟ ପଡ଼ିଲେନ । ଏକ ବ୍ୟକ୍ତି ଆନାହ (ରାଃ)କେ ଜିଜ୍ଞାସା କରିଲ ହସରତ (ଦଃ) କି ଚାଶତେର ନାମାୟ ପଡ଼ିଲେନ ? ଆନାହ (ରାଃ) ବଲିଲେନ, ଏଇ ଦିନ ଛାଡ଼ୀ ଅନ୍ତ କୋନ ଦିନ ତାହା ଆମି ଦେଖି ନାହିଁ ।

ଅନ୍ତର୍ଗ୍ରହ ପୁନ୍ତ ନାମାୟ

୬୨୫। ହାଦୀଛ ୩—ଇବନେ ଓସର (ରାଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଛେନ, ଆମି ଲକ୍ଷ୍ୟ ରାଖିଯାଛି, ନବୀ ଛାହାଲ୍ଲାହ ଆଲାଇହେ ଅସାହାମ (ବିଭିନ୍ନ ନାମାୟେର ସଙ୍ଗେ) ଦଶ ରାକାତ (ସୁନ୍ନତ) ନାମାୟ ପଡ଼ିଲେନ—ଜୋହରେର ପୂର୍ବେ ଦୁଇ ରାକାତ, ପରେ ଦୁଇ ରାକାତ ମାଗରେବେର ପରେ ଦୁଇ ରାକାତ, ଏଶାର ପରେ ଦୁଇ ରାକାତ—ଏହି ଚାର ରାକାତ ଗୁହେ ଆସିଯା ପଡ଼ିଲେନ ଏବଂ କଜରେର ପୂର୍ବେ (ଘରେର ଭିତରେ) ଦୁଇ ରାକାତ ନାମାୟ ପଡ଼ିଲେନ । ଏହି ସମୟଟି ଏମନ ସମୟ ଛିଲ ଯେ, ତଥନ କୋନ ଲୋକ ହସରତେର ନିକଟ ଘରେର ଭିତର ଯାଇତେନା, କିନ୍ତୁ ଆମାର ଭଗ୍ନି, ହସରତେର ବିବି ହାଫଛାହ (ରାଃ) ଆମାର ନିକଟ ବର୍ଣନା କରିଯାଛେନ ଯେ, ଛୋବହେ-ଛାଦେକେର ସମୟ ମୋହାଜେନ ଆଜ୍ଞାନ ଦିବାର ପରକଣେଇ ହସରତ (ଦଃ) ଏହି ଦୁଇ ରାକାତ ନାମାୟ ପଡ଼ିଲେନ (ଇହା ଫଜରେର ସୁନ୍ନତ) ।

* ଆବୁ ହୋରାୟରା (ରାଃ) ହାଦୀଛ କଠିନ କରିତେ ଅଧିକ ରାତ୍ର ଆଗିଲେନ ; ତାହାଜୁଦେର ଜନ୍ମ ଶେଷ ରାତ୍ରେ ଜାଗ୍ରତ ହେଁ ତାହାର ପକ୍ଷେ ଆଶକ୍ତାଜନକ ଛିଲ ; ଅତିଏବ ବେତେର ଓ ରାତ୍ରେର ନିମ୍ନ ପଡ଼ାଯ ଏହି ପରାମର୍ଶ ଦେଖ୍ୟା ହେଁଥାଇଲ ।

৬২৬। হাদীছঃ—আয়েশা (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, রম্মলুম্মাহ ছালাল্লাহ আলাইহে অসাল্লাম সর্বদা জোহরের পূর্বে চার রাকাত ও ফজরের পূর্বে দুই রাকাত নামায পড়িতেন।

ব্যাখ্যা :—বিভিন্ন হাদীছ দৃষ্টে প্রতীয়মান হয় যে, রম্মলুম্মাহ (দঃ) জোহরের পূর্বে চার রাকাত সুন্নত পড়িতেন, হয়ত কোন সময় দুই রাকাতও পড়িয়াছেন।

৬২৭। হাদীছঃ—অবিচ্ছ্নাহ সুযানী (রাঃ) হইতে বণিত আছে, রম্মলুম্মাহ ছালাল্লাহ আলাইহে অসাল্লাম করিয়াইয়াছেন, মগরেবের পূর্বে (নফল) নামায পড়, এইরূপ তিনবার বলিলেন, তৃতীয়বার ইহাও বলিলেন যে, যাহার ইচ্ছা হয় পড়িতে পার। ইহা এই অন্ত উল্লেখ করিলেন, যেন মাগরেবের পূর্বের নামাযকে (অগ্রাঞ্চ নামাযের সুন্নতের স্থায় নিয়মিত) সুন্নত গণ্য না করা হয়।

৬২৮। হাদীছঃ—আনাছ (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, মাগরেবের সময় মোয়াজ্জেন আজান দেওয়ামাত্র ছাহাবাদের কিছু লোক তাড়াতাড়ি মসজিদের থামসুহের বরাবর দীড়াইয়া রম্মলুম্মাহ ছালাল্লাহ আলাইহে অসাল্লাম গৃহ হইতে আসিবার পূর্বে দুই রাকাত নামায পড়িতেন। এই ঘোষণাকে আজান ও একামতের মধ্যে সময় অতি সামান্য থাকিত। (৮৭ পঃ)

মছআলাহঃ—নফল নামায রাত্রে এবং দিনে দুই দুই রাকাতকাপে পড়। উত্তম (১১৫ পঃ)। হানফী মজহাবের ফেকাহ-ক্ষেত্রে দিনের বেশো নফল চার রাকাতকাপে উত্তম বলা হইয়াছে।

মছআলাহঃ—নফল নামায ক্ষয়তের সহিত শুন্দ হয়। (১৫৮ পঃ ৯৪, ২৫৪ ও ২৭৬ হাঃ)

মছআলাহঃ—নিজ নিজ গৃহে নফল নামায পড়। চাই। আবাসিক গৃহকে নামায হইতে বণিত রাখ। চাই না। (১৫৮ পঃ ২৮০ হাদীছ)

মক্কা ও মদীনার হরমের মসজিদে নামাযের ফজিলত

৬২৯। হাদীছঃ—আবু হোরায়রা (রাঃ) হইতে বণিত আছে, নবী ছালাল্লাহ আলাইহে অসাল্লাম করিয়াইয়াছেন, (অধিক ফজিলত ও ছওয়াবের আশায় কোন বিশেষ মসজিদের প্রতি ছফর করিয়া যাইবে না। (কারণ, সব মসজিদই আল্লার ধর সবেরই সমান ফজিলত।) কিন্তু তিনটি মসজিদ এমন আছে যাহার (ফজিলত বিশেষ সমস্ত মসজিদ হইতে অধিক;

× মাগরেবের ঘোষণা নামায পড়িবার পূর্বে দুই রাকাত নফল নামায পড়ার বিষয়টি হয়ন্ত (দঃ) নিজেই বিশেষ সতর্কতার সহিত প্রকাশ করিয়াছেন। কারণ মাগরেবের ফরজ নামায উহার ওয়াকের অথবা ভাগেই পড়িয়া নেওয়া আবশ্যক, বিলম্ব করা মকরহ। অথচ সকলেই যদি এই নফলে লিপ্ত হয় তবে ফরজ পড়িতে বিলম্ব ঘটিবেই। তাই হয়ন্ত (দঃ) এই নফল পড়ার অনুমতিদান একাগ্র সতর্কতা ও সংকোচবোধ অবলম্বন করিয়াছিলেন; এবং নবী (দঃ) নিজে ইহা পড়িয়াছেন বলিয়া অমান নাই। এতদ্যুষ্ঠে ইমাম আবু হানীফা (রাঃ) সাধারণ লোকদের অসাবধানতা লক্ষ্য করিয়া মগরেবের ফরজের পূর্বে নফলে লিপ্ত হওয়া মকরহ বলিয়াছেন।

তাই সুযোগ পাইলে উহার) প্রতি ছফর করিবে। (১) মকা শরীফের মসজিদুল-হারাম। (২) নবী ছালালাহ আলাইহে অসালামের মসজিদ। (৩) বায়তুল মোকাদ্দাসের মসজিদে-আকছ।

ব্যাখ্যা :—মসজিদুল-হারামে অর্থাৎ ক'ব। শরীফকে কেলু করিয়া যেই মসজিদ তৈরী আছে উহাতে নামাযের ছওয়াব এক লক্ষ গুণ বেশী। নবী ছালালাহ আলাইহে অসালামের মসজিদে এক হাজার গুণ এবং বাইতুল-মোকাদ্দাস মসজিদে পাঁচ শত গুণ। (ফট: ৩-১২)

৬৩০। **হাদীছ :**— আবু হোরায়রা (রাঃ) হইতে বণিত আছে, রসুলুল্লাহ ছালালাহ আলাইহে অসালাম বলিয়াছেন, আমার এই মসজিদে একটিমাত্র নামায (মসজিদুল-হারাম ব্যাকুত) জন্ম মসজিদের এক হাজার নামায হইতে উভয়। মসজিদুল-হারাম অবশ্য আরও বেশী ফজিলত রাখে।

৬৩১। **হাদীছ :**—ইবনে ওমর (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, রসুলুল্লাহ ছালালাহ আলাইহে অসালাম প্রতি শনিবার ইঁটিয়া বা সওয়ার হইয়া কোবার মসজিদে আসিতেন এবং দুই রাকাত নামায পড়িতেন।

৬৩২। **হাদীছ :**— ﴿عَنْ عِبْدِ اللَّهِ بْنِ زِيَادٍ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ (ص) قَالَ مَا بَيْنَ بَيْتَيِّ وَمِنْبَرِيْ رَوْفَةً مِنْ رِيَاضِ الْجَنَّةِ﴾

قَالَ مَا بَيْنَ بَيْتَيِّ وَمِنْبَرِيْ رَوْفَةً مِنْ رِيَاضِ الْجَنَّةِ

অর্থ—আবদুল্লাহ ইবনে যায়েদ (রাঃ) হইতে বণিত আছে, রসুলুল্লাহ ছালালাহ আলাইহে অসালাম ফরমাইয়াছেন, আমার গৃহ মসজিদস্থিত আমার মিশরের মধ্যবর্তী স্থানটি বেহেশতের বাগানের একটি খণ্ড। (আবু হোরায়রা (রাঃ) হইতেও এই হাদীছ বণিত আছে)।

ব্যাখ্যা :—উল্লিখিত স্থান বা জায়গাটি বেহেশতের বাগানের অংশ বা খণ্ড হওয়ার তৎপর্যে দুইটি বিষয় রয়িয়াছে। একটি এই যে, এই স্থান ও জায়গাটি বেহেশত হইতে ইহজগতে স্থানান্তরিত করা হইয়াছে। অপরটি এই যে, পরজগত প্রতিষ্ঠিত হইলে এই স্থান ও জায়গাটি বেহেশতের বাগানে স্থাপিত হইবে।

এই হাদীছের মধ্যে কোন প্রকার হের-ফের না করিয়া সরলভাবে উহার বিষয়বস্তুকে গ্রহণ করাই উভয়। কারণ আল্লাহ তালালার কুদরত অসীম এবং হ্যবৱত রসুলুল্লাহ ছালালাহ আলাইহে অসালামের মর্যাদা অতি মহান।

বেহেশত হইতে হ্যবৱত আদম (আঃ)-এর জন্ম পাথর (—ক'ব। শরীফে স্থাপিত হজরে আসওয়াল এবং হ্যবৱত ইস্রাহীম (আঃ)-এর জন্ম (অগ্নিকুণ্ডের মধ্যে) পোষাক আসিতে পারিলে হ্যবৱত মোহাম্মাদের রাসুলুল্লাহ ছালালাহ আলাইহে অসালামের জন্ম বেহেশতের বাগানের একটি টুকরা আসিতে পারিবে না কেন ? মদীনা শরীফে রসুলুল্লাহ ছালালাহ আলাইহে অসালামের মসজিদে এই অংশটুকু এখনও চিহ্নিতকৃতে বিষমান রয়িয়াছে।

৬৩৩। **হাদীছ :**—আবু সায়ীদ খুদরী (রাঃ) নবী ছালালাহ আলাইহে অসালাম হইতে অতি সুন্দর চারটি বিষয় বর্ণনা করিয়াছেন— (১) কোন মহিলা দ্বাদশিন অমণ পরিয়াণ

(তথা ৩২ মাইল) পথ ছফর করিতে পারিবে না সঙ্গে স্বামী বা কোন মহরম না থাকিলে (২) রোধার ঈদ এবং কোরবাণীর ঈদের দিনে রোধা রাখা যাইবে না। (৩) ফজর নামায়ের পর সুর্য্যাদয় পর্য্যন্ত (নফল) নামায পড়া যাইবে না। (৪) (অধিক ছওয়াব ও বৈশিষ্ট্যের আশার) কোন মসজিদের প্রতি ছফর করা যাইবে না। তিনটি মসজিদ ব্যতীত—মসজিহল-হারাম, মসজিহল-আকচা এবং আমার (তথা মদীনায় নবী ছালাল্লাহু আলাইহে অসাল্লামের) মসজিদ : (প্রথম বিষয়টির জন্য ৫৭৮নং হাদীছের বিবরণ দ্রষ্টব্য।)

নামাযের বিবিধ আহকাম

নামাযের মধ্যে কথা বলা নিষিদ্ধ

৬৩৪। **হাদীছ :**—আবছল্লাহ ইবনে মসউদ (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, নামায ফরজ হওয়ার প্রথমাবস্থায় আমরা নবী ছালাল্লাহু আলাইহে অসাল্লামকে নামায অবস্থায় সালাম করিতাম এবং তিনি উত্তরও দিতেন। আমরা আবিসিনিয়া হইতে (মদীনায়) আসিয়া পূর্বের শায় রসুলুল্লাহ ছালাল্লাহু আলাইহে অসাল্লামকে নামাযের মধ্যে সালাম করিলাম ; তিনি উক্তর দিলেন না, বরং নামাযাস্তে তিনি বলিলেন, নামাযের মধ্যে (আমার প্রতি) মগ্নতা অবস্থন করা আবশ্যক।

৬৩৫। **হাদীছ :**—যায়েদ ইবনে আরকাম (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, আমরা নবী ছালাল্লাহু আলাইহে অসাল্লামের আমলে প্রথম দিকে নামাযের মধ্যে কথা বলিতাম ; পরম্পর দরকারী কথা জানাইতাম। যখন এই আয়াত নাযেল হইল—

سَمِّلُوا عَلَى الْمَلَوَاتِ وَالصَّلَوَاتِ الْوُسْطَىٰ وَقُوْمُوا لِلَّهِ قَانِتِينَ -

“হে মোমেনগণ ! তোমরা সমস্ত নামাযের প্রতি, বিশেষরূপে আছরের নামাযের প্রতি যত্নবান হও এবং নামাযের মধ্যে (কথাবার্তা ইত্যাদি বন্দ করিয়া) আল্লার প্রতি ধ্যানমগ্ন হও।” তখন আমরা কথাবার্তা ত্যাগ করিতে আদিষ্ট হইলাম।

৬৩৬। **হাদীছ :**—মাৰু হোৱায়রা (রাঃ) হইতে বণিত আছে, নবী ছালাল্লাহু আলাইহে অসাল্লাম ফরমাইয়াছেন, নামাযের মধ্যে কোন ঘটনায় ইমামকে সতর্ক করা আবশ্যক হইলে মহিলাগণ হাতের উপরুক্ত হাত মারিয়া শব্দ করিবে এবং পুরুষ “সোবহানাল্লাহ” বলিবে।

নামাযন্ত অবস্থায় মায়ের ডাক শুনিলে কি করিবে ?

৬৩৭। **হাদীছ :**—আবু হোৱায়রা (রাঃ) হইতে বণিত আছে, রসুলুল্লাহ ছালাল্লাহু আলাইহে অসাল্লাম (পূর্বকালের একটি ঘটনা) বর্ণনা করিয়াছেন। জোরায়েজ নামক এক বাত্তি সর্বদা লোকালয় হইতে দূরে এবাদৎখানার মধ্যে থাকিয়া এবাদতে মশগুল থাকিত।

ଏକଦା ସେ ନାମାୟ ପଡ଼ିତେଛିଲ, ତାହାର ମାତା ତାହାକେ ଡାକିଲ, ହେ ଜୋରାଯେଜ ! ସେ ଘରେ ଥିଲେ ଭାବିଲ, ହେ ଖୋଦା ! ଏକଦିକେ ତୋମାର ନାମାୟ, ଅଗ୍ର ଦିକେ ମାତାର ଡାକ, ଏଥିନ କି କରିବ ? ଏହି ଭାବିଯା ମେ ଉତ୍ତର ଦିଲ ନା, ତାହାର ମାତା ପୁନରାୟ ଡାକିଲ, ହେ ଜୋରାଯେଜ ! ଏବାରଓ ମେ ଏହି ଭାବିଯାଇ ଉତ୍ତର ଦିଲ ନା । ଭୂତୀଯବାର ଆବାର ତାହାର ମାତା ଡାକିଲ, ହେ ଜୋରାଯେଜ ! ଏବାରଓ ମେ ଉତ୍ତର ଦିଲ ନା । ଏବାର ତାହାର ମାତା ବିନାକ୍ତ ହଇଯା ବଦ-ଦୋଯା କରିଲ, ହେ ଆଜ୍ଞାହ ! ଜୋରାଯେଜ (ସଥିନ ଜାମାର ଡାକେ ପାଡ଼ି ବିଯା ଆମାର ଚେହାରା ଦେଖିଲ ନା, ମେ) ଯେମ ମୁଦ୍ର୍ୟର ପୂର୍ବେ ବଦକାର ନାରୀର ଚେହାରା ଚୋଖେ ଦେଖେ । (ମାତାର ବଦ-ଦୋଯା ଆଜ୍ଞାର ନିକଟ କବୁଳ ହିଲ ।)

ତାଦିପର ସଟନା ଏହି ସଟିଲ ଯେ, ଜୋରାଯେଜେର ଏବାଦିତାନାର ନିକଟିବି ଏକ ରାଖାଲିନୀ ନାରୀ ବକରି ଚାଇଇତ ଏବଂ ସେଥାନେଇ ଅବସ୍ଥାନ ବନିତ । ତାହାର (ପାମୀ ଛିଲ ନା, ଏହାବିଦ୍ୟାର ତାହାର) ଏକଟି ସନ୍ତାନ ଜନିଲ । ସକଳେଇ ତାହାକେ ଧରିଲ ଯେ, ବଲ୍ କୋନ୍ ବାକ୍ତିର କୁ-କର୍ମେ ଏହି ସନ୍ତାନ ଜନିଯାଇଛେ ? (ଖୋଦାର କୁଦରତ—) ରାଖାଲିନୀ (ମିଥ୍ୟାରୋପ କରନ୍ତଃ) ବଲିଲ, ଜୋରାଯେଜେର ; ମେ ତାହାର ଏବାଦିତାନା ହଇତେ ନାମିଯା ଆସିତ । (ଜୋରାଯେଜ ବନ୍ତତଃ ଖାଟୀ ବୁଜୁଗ ହିଲେନ, କେବଳ ଏକଟି ଝଟିର ଦରଗ ମାତାର ବଦ-ଦୋଯାର କାରଣେ ଏହି ଅପବାଦେର ସମ୍ମୟିନ ହିଲେନ । ମାତାର ବଦ-ଦୋଯା ପୁରୀ ହଇଯା ଗେଲ, ଏଥିନ ଆଜ୍ଞାହ ତାଯାଲା ଜୋରାଯେଜେର ଇଙ୍ଗର ରକ୍ତାର ବାବଦ୍ଧା କରିଲେନ ।) ସକଳେ ସଥିନ ଜୋରାଯେଜକେ ଏ ବିଷମେ ଜ୍ଞାତ କରିଲ, (ଏମନିକି ତାହାର ବାସ-ଧାନେର ଉଗର ଆକ୍ରମଣ ଚାଲାଇଲ) ତଥିନ ଜୋରାଯେଜ ବଲିଲେନ, କୋଥାଯା ସେଇ ନାରୀ ଯେ ଏହି କଥା ବଲିଯାଇଛେ ? ତଥିନ ସନ୍ତାନ ସହ ଏହି ରାଖାଲିନୀକେ ଉପଶ୍ରିତ କରା ହିଲ, ଜୋରାଯେଜ ଏହି ସମ୍ଭାବନା ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିଲେନ, ହେ ବାଲକ ! ତୋମାର ପିତାକେ ? ଶିଶୁଟି ବଲିଯା ଉଠିଲ, ଅମୁକ ରାଖାଲ ।

ନାମାୟ ଅବସ୍ଥାର ମେଜଦାର ସ୍ଥାନ ପରିଷକାର କରା

୬୩୮ । ହାନ୍ଦୀଛ :—ମୋଯୀ'ସ୍କୀବ (ଦ୍ଵାଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଇନ, ଏକ ବ୍ୟକ୍ତି ମେଜଦାର ଯାଇତେ ମେଜଦାର ହାନକେ ସୁମତଳ କରିତ । ନବୀ ଛାନ୍ନାହାହ ଆଲାଇହେ ଅସାନ୍ନାମ ତାହାକେ ବଲିଲେନ, ଅଗୋଜନ ହଟିଲେ ଏକବାର କରିତେ ପାର । (ବାବ ବାବ କରିଓ ନା ।)

ବିଶେଷ ପ୍ରୟୋଜନେ ନାମାୟ ଅବସ୍ଥାର ସାମାନ୍ୟ କୋନ କାଜ କରା

୬୩୯ । ହାନ୍ଦୀଛ :—ଆବୁ ହୋରାଯଦା (ଦ୍ଵାଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଇନ, ଏକଦା ନବୀ ଛାନ୍ନାହାହ ଆଲାଇହେ ଅସାନ୍ନାମ ବ୍ୟାନ କରିଲେନ, ଗତ ରାତ୍ରେ ତାହାଙ୍କୁଦେର ନାମାୟର ସମୟ ଏକଟି ଶୟତାନ (ତଥା ଅତି ଦୁଷ୍ଟ ହିନ) ଆମାର ନାମାୟ ନଈ କରାର ଜନ୍ମ ଛୁଟିଯା ଆସିଲ । କିନ୍ତୁ ଆଜ୍ଞାହ ତାଯାଲା ଆମାକେ ସାହାଯ୍ୟ କରିଲେନ, ଆମି ଉହାକେ କାବୁ କରିଯା ଫେଲିଲାମ ଏବଂ ଶକ୍ତାବେ ଧରିଯା ଖୁବ କରିଲାମ । ଇହା କରିଯାଇଲାମ ଯେ, ଉହାକେ ମସଜିଦେର ଖୁଟିର ସହିତ ବାଧିଯା ରାଖି,

খেন ভোগ বেলা তোমরা উহাকে দেখিতে পার। কিন্তু তখন আমার ভাই সোলায়মান (আঃ)এর
এই মোয়াটি স্মরণ হইল—**ر ب م ب لی ملکا لا ینبغي لاحد من بحدی**

“হে পরওয়ারদেগুর ! তুমি আমাকে এমন রাজস্ব দান কর যাহা আমি ডিন্ন অঙ্গ
আর কেহ পাইতে না পারে।”* ফলে দ্বীন-ইসলামের জন্ম সর্বত্র আমার অভিযানে যেন
কোন শক্তি বাধা স্থষ্টি করিতে সক্ষম না হয়।

(উপরোক্ত দোয়া অনুযায়ী আল্লাহ তায়ালা সোলায়মান (আঃ)কে মানুষ, ছিন ইত্যাদি
সমস্ত বস্তুর উপর আধিপত্য দান করিয়াছিলেন। রম্জুলুমাহ (দঃ) আলোচ্য ঘটনায় ভাবিলেন
যে, এই শয়তানকে বাঁধিয়া রাখিলে জিনের উপর আধিপত্য চালান হয়, অথচ ইহা
সোলায়মান আলাইহেছালামের জন্ম বিশেষ বস্তু ছিল,) ভাই আমি শয়তানকে বাঁধিয়া
রাখিলাম না ; ছাড়িয়া দিলাম। আল্লাহ তায়ালা উহাকে নাহিত অবস্থায় তাড়াইয়া দিলেন।

নামায়ের সময় যানবাহন—পশু ভাগিয়া যাওয়ার আশঙ্কা হইলে ?

৬৪০। হাদীছ :—আমরাক ইবনে কায়েম (রঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, আমরা আহওয়ায়
এলাকায় গিয়াছিলাম ; খারেজী দলের বিরুদ্ধে জেহাদ করিবার জন্ম। আমি একটি নহর
বা খালের নিকটে ছিলাম ; এক ব্যক্তি তথায় আসিয়া (আছুরের) নামায গড়া আরম্ভ
করিলেন। (নামায অবস্থায়) তাহার যানবাহনের রজ্জু তাহার হাতেই ছিল। পশ্চিম
টানাটানিতে ঐ ব্যক্তি স্থানচ্যুতও হইয়া পাইতেন। লক্ষ্য করিয়া দেখিলাম, এ লোকটি
ছাহাবী আবু বরযাহ আসলামী (রাঃ)। (পশুর লাগাম তাহার হাতে রাখিয়াছেন দেখিয়া)
এক খারেজী বাঙ্কি (যাহারা প্রকাশে অতি ভজ্জ মোসলমান দেখায়, আর বস্তুৎ : হয়
মোনাফেক বা অষ্ট মতাবলম্বী—যে) ঐ ছাহাবীর প্রতি কটাক্ষ করিয়া বলিল, আল্লাহ এই
দুর্দের সর্বনাশ করুন। (আমি খারেজী ব্যক্তিকে বলিলাম, চূপ থাক ; আল্লাহ তোমার
সর্বনাশ করুন ; তুমি জান ঐ ব্যক্তি কে ? তিনি রম্জুলুমাহ ছালালাহ তায়ালা আলাইহে
অসালামের ছাহাবী আবু বরযাহ (রাঃ)। আমার বিশ্বাস—আল্লাহ তায়ালা তোমাকে দ্বীন-
ছনিয়ায় অপমান করিবেন ; তুমি রম্জুলুমাহ ছালালাহ আলাইহে অসালামের একজন
ছাহাবীকে মন্দ বলিয়াছ। ফতুলবারী, ৩—৩৬)

বৃদ্ধ ছাহাবী নামাযাত্তে ঐ কটাক্ষের উত্তরে বলিলেন, আমি তোমাদের কথা শুনিয়াছি।
আমি রম্জুলুমাহ ছালালাহ আলাইহে অসালামের সঙ্গে সাত-আটটি জেহাদে উপস্থিত রহিয়াছি।
(এই অবিক সাহচর্যের মধ্যে) আমি হথরতের সহজ ও অনায়াসসাধ্য নীতি দেখিয়াছি এবং

* হথরত সোলায়মান (আঃ) এই দোয়া স্বীয় ভোগ-বিলাস বা স্বার্থের জন্ম করিয়াছিলেন না, বরঃ
গঠনার পূর্ণ বিবরণে জানা যায় যে, আল্লার দ্বীনের অন্ত জেহাদের ব্যাপারে সেনাবাহিনীর লোকদের
গড়িয়ে দৃষ্টে বিরুক্ত হইয়া তাহাদের মুখাপেক্ষা হইতে স্ফুর হওয়ার উদ্দেশ্যে এই দোয়া করিয়াছিলেন।
আল্লাহ তায়ালা তাহার দোয়া করুণ করিয়াছিলেন।

লক্ষ্য করিয়াছি। যানবাহন পশ্চিমে টানটানিতে নড়চড় হওয়া আমার পক্ষে উত্তম—ইহা অপেক্ষা যে, আমি উহাকে ছাড়িয়া দিতাম; সে তাহার ইচ্ছামতে ঘাস-ক্ষেত্রে চলিয়া যাইত, ফলে আমি কষ্টে পড়িতাম। (আমার বাড়ী অনেক দূরে;) আমার ঘোড়া ছাড়িয়া দিলে রাত্রে আমার বাড়ী পৌছাই সম্ভব হইবে না।

মছআলাহঃ—একপ পটনায় যদি নামাযের মধ্যে এক মুহূর্তের অন্তর্বৎ বক্ষদেশ পূর্ণরূপে কেবলাদিক হইতে ফিরিয়া যায়, তবে তৎক্ষণাত নামায ভঙ্গ হইয়া যাইবে। তজ্জপ যদি অনেক পরিমাণ হাটা-চলা করে তবুও নামায ভঙ্গ হইয়া যাইবে। (ফতুলবারী, ৩—৬৬)

মছআলাহঃ—কাতাদাহ (রঃ) বলিয়াছেন, নামায অবস্থায় যদি চোর কাহারও কাপড় লইয়া পালাইতে উচ্চত হয় তবে নামাযের নিয়ত ছাড়িয়া চোরকে ধাওয়া করিবে। (১৬১ পঃ)

তজ্জপ যানবাহন ভাগিয়া যাওয়ার বা চার-ছয় আনা মূল্যের নিষ্পত্তি কিম্বা অন্তের কোন বস্তুর ক্ষতির আশঙ্কা-ক্ষেত্রে উহা রক্ষার্থে নামাযের নিয়ত করা যায়।

বিশেষ জষ্ঠব্যঃ—অতি পরিচ্ছেদে এবং পূর্ববর্তী পরিচ্ছেদে বণিত বিষয়ের ক্ষেত্রে একটি সাধারণ বিধান ও মছআলার অতি লক্ষ্য রাখিতে হইবে—যে, নামায বহিভূত কোন কাজ নামাযের মধ্যে করা হইলে যদি সেই কাজ সামান্য হয় তবে নামায ভঙ্গ হইবে না, আর যদি সেই কাজ বেশী হয় তবে নামায ভঙ্গ হইবে। “সামান্য” ও “বেশী” তাৎপর্য এই—যে পরিমাণ বা যে শ্রেণীর কার্য্যরত ব্যক্তিকে সাধারণ দর্শক নামাযরত নয় বলিয়া সাব্যস্ত করিয়া থাকে উহাকে “বেশী” কার্য্য গণ্য করা হইবে এবং উহাতে নামায ভঙ্গ হইবে।

অনেকে বিষয়টি আরও সরল-সহজ করার জন্য এই ব্যাখ্যা করেন যে, যে কার্য্য সম্পাদনে সাধারণত উভয় হাতে ব্যবহারের প্রয়োজন হয় উহাই “বেশী” এবং শুধু এক হাতে যাহা সম্পূর্ণ হইতে পারে উহা “সামান্য” পরিগণিত। অবশ্য এই তাৎপর্যের সঙ্গে প্রথম তাৎপর্যটি লক্ষণীয় থাকিবে।

নামাযের মধ্যে সালামের উত্তর দেওয়া চাই না

৬৪১। হাদীছঃ—আবের (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, একদা রম্মুল্লাহ ছালালাহ আলাইহে অসাল্লাম আমাকে কোন একটি কাজে পাঠাইলেন। আমি সেই কাজ সমাধা করিয়া ফিরিয়া অসিলাম এবং রম্মুল্লাহ (দঃ)কে সালাম করিলাম। তিনি আমার সালামের উত্তর দিলেন না। আমি মনে মনে চিহ্নিত হইলাম; ভাবিলাম, বোধ হয় আমার বিলম্ব হওয়ায় হযরত (দঃ) আমার উপর রাগাশ্঵িত হইয়াছেন। পুনরায় সালাম করিলাম; এবারও তিনি উত্তর দিলেন না। আমার অন্তরে অধিক চিন্তার উদয় হইল। তৃতীয়বার সালাম করিলাম; এবার সালামের উত্তর দিলেন এবং বলিলেন—প্রথম দ্বাইবার উত্তর দিতে পারি নাই, কারণ আমি নামাযে ছিলাম।

নামায়ের মধ্যে কোমরে হাত রাখা

৬৪২। হাদীছ :—আবু হোরায়রা (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, নবী ছালাল্লাহ আলাইহে অসাল্লাম নামায অবস্থায় কোমরের উপর হাত রাখিতে নিষেধ করিয়াছেন।

নামাযের মধ্যে নামায ভিন্ন কোন বিষয়ের ধ্যান করা

জাগতিক অর্থাৎ দীন সম্পর্কীয় কোন বিষয় নহে এইরূপ কোন বিষয়ের খেয়াল ও ধ্যান নামাযের মধ্যে টানিয়া আনা কিম্বা আসিয়া গেলে উহাতে মগ্ন ইওরা অত্যন্ত দোষনীয়। উহাতে নামায ছাছে ও বিনষ্ট হয় না বটে, কিন্তু ঐরূপ নামাযের বিশুদ্ধতা শুধু আইন ও বিধানগত ব্যাপার; উহাতে নামাযের রুহ বা আঘাত ক্ষুণ্ণ হয়। ঐরূপ নামায পরিত্যাগের বক্ত অবশ্যই নহে, কিন্তু ঐ দোষ সংশোধনের চেষ্টা একান্তই কর্তব্য। আর দীনের কোন বিষয়, যথা—শরীরতের কোন মছআলাহ, কোরআন-হাদীছের কোন তথ্য বা দীনের কোন কর্তব্যের—যেমন, জেহাদের কোন বিশেষ পরিকল্পনা—এই সব এবাদতই বটে, কিন্তু নামায বহিভূত এবাদত। এই শ্রেণীর কোন বিষয়ের ও খেয়াল বা ধ্যান নামাযে থাকিয়া নিজে টানিয়া না আনা এবং আসিয়া গেলে কোন প্রয়োজন ব্যতিরেকে নামাযরত অবস্থার সময় উহাতে ব্যয় না করাই উত্তম। আর যদি প্রয়োজন বোধ হয়, যেমন—মছআলাহ বা তথ্য কিম্বা পরিকল্পনাটি এইরূপ যে ঐ সময় উহাকে পূর্ণরূপে ধরিয়া ও মনে গাঁথিয়া না লইলে হৃদয়পট হইতে মুছিয়া যাইবে এবং পরে আর উহা মনে না-ও আসিতে পারে, অথচ দীনের কিম্বা দীনের জেহাদের জন্য উহা উত্তম বক্ত। এইরূপ ক্ষেত্রে উক্ত বিষয়ের খেয়াল ও ধ্যানের জন্য নামায রত অবস্থার সময় ব্যয় করা উত্তমের পরিপন্থী নহে, এখনকি “খুন্দ-খুজু” তথা নামাযে আল্লাহহুকুত্তি ও আল্লাহতে মগ্নতার বিপরীতও হইবে না। (মাওলানা আশরফ আলী থানভী (রাঃ) এর বক্তব্য—আশ্রাফুশ-সাওয়ানেহ ১—১৩৬ পৃষ্ঠা।)

ওমর (রাঃ) বলিয়াছেন, আমি নামাযের মধ্যে জেহাদে সৈন্য প্রেরণের পরিকল্পনা করি। (খলীফা ওমরের কার্যক্রম ঐ শ্রেণীরই যাহা উত্তম ও খুন্দ খুজুর পরিপন্থী নহে।)

অবশ্য এইরূপ খেয়াল ও ধ্যানের কারণে যদি নামাযের কোন ঘোঞ্জের ছুটিয়া বা বিলম্বিত হইয়া যায় তবে সেজন্দা-ছুল্ল দিতে হইবে এবং কোন ফরজ ছুটিয়া গেলে নামায পুনঃ পড়িতে হইবে। ওমর রাজিয়াল্লাহ আনহুর ঐরূপ ঘটনায় একবার মগরেবের নামাযে অথম রাকাতের কেবাত ছুটিয়া গিয়াছিল, সেই নামায তিনি পুনরায় পড়িয়াছিলেন। (ফতহলবাবী, ৩—৬৯।)

৬৪৩। হাদীছ :—ওক্বা ইবনে হারেছ (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, একদা আমরা নবী ছালাল্লাহ আলাইহে অসাল্লামের সঙ্গে আছরের নামায পড়িতেছিলাম। নামাযের সালাম ফেরা মাত্রই তিনি উঠিয়া দাঢ়াইলেন এবং গৃহে প্রবেশ করিলেন। অতঃপর পুনরায় মসজিদে আসিলেন। তাহার তাড়াহড়ার দক্ষন মাঝের মধ্যে চাঁকল্যের ভাব স্থিত হইল। তাহা তিনি অনুভব করিতে পারিয়া বলিলেন—নামাযের মধ্যে আমার আরণ হইল যে,

আমাৰ ঘৰে একটু স্বৰ্ণের টুকুৱা আছে; উহা সক্ষাৎ আমাৰ গৃহে থাকা আমি পছন্দ কৰি না, তাই আমি তাড়াতাড়ি যাইয়া উহা গৱীবদেৱ মধ্যে বিতৰণেৰ ব্যবস্থা কৰিয়া আসিলাম।

৬৪৪। হাদীছঃ— সামীদ মাকবুৱী (ৱাঃ) বৰ্ণনা কৰিয়াছেন, আবু হোৱায়ৱা (ৱাঃ) বলিয়াছেন, শোকেৱা অভিযোগ কৰিয়া থাকে যে, আবু হোৱায়ৱা হাদীছ অনেক বৰ্ণনা কৰেন। তাই আমি (ঐক্যপ অভিযোগকাৰী) এক ব্যক্তিৰ সাক্ষাৎ পাইয়া তাহাকে জিজ্ঞাসা কৰিলাম, গত ব্ৰাতে এশাৰ নামাযে রস্তলুম্বাহ (দঃ) কি ছুৱা পড়িয়াছেন? তিনি বলিলেন, আমি তাহা বলিতে পাৰিনা। আমি জিজ্ঞাসা কৰিলাম, আপনি কি হ্যৱতেৰ সহিত এশাৰ জমাতে উপস্থিত ছিলেন না? তিনি বলিলেন, হী—উপস্থিত ছিলাম। আমি বলিলাম, আমি তাহা বলিতে পাৰি; নবী (দঃ) সেই নামাযে অমুক অমুক ছুৱা পড়িয়াছিলেন।

ব্যাখ্যাৎঃ—আবু হোৱায়ৱা (ৱাঃ) প্ৰমাণ কৰিয়া দিলেন যে, সকলে রস্তলুম্বাহ ছালালাহ আলাইহে অসামান্যের প্ৰতিটি বিষয় সংৰক্ষণে যত্নবান হয় না, তাই অনেক হাদীছ বৰ্ণনা কৰিতে অক্ষম। পক্ষান্তৰে আমি হ্যৱতেৰ প্ৰতিটি বিষয় সংৰক্ষণে সৰ্বদা যত্নবান থাকি।

আলোচ্য হাদীছে প্ৰয়াণিত হইল, মোজ্জাদীগণ নামাযেৰ মধ্যে ইমামেৰ কেৱাতেৰ প্ৰতি ধ্যান জমাইতে পাৰে। আল্লাহ তায়ালার মহেৰ ধ্যানে নিমগ্ন থাকায় অভ্যন্ত হইতে না পাৰিলে উক্ত মগ্নতাই উত্তম।

কতিপয় পৱিত্ৰে বিষয়াবলী

● নামাযেৰ মধ্যে কোন প্ৰয়োজনে হাতেৰ সাহায্য গ্ৰহণ কৰা যায়। ইবনে আবুস (ৱাঃ) বলিতেন, নামাযী ব্যক্তি নামাযেৰ মধ্যে প্ৰয়োজনে তাহার যে কোন অঙ্গেৰ সাহায্য গ্ৰহণ কৰিতে পাৰে। আবু ইসহাক (ৱাঃ) নামায অবস্থায় বিশেষ প্ৰয়োজনে স্থীয় টুপি মাথা হইতে নামাইয়া রাখিয়াছেন এবং উঠাইয়া দিয়াছেন। আলী (ৱাঃ) নামাযে দাঢ়ান অবস্থায় এক হাতেৰ কঙ্গি অপৰ হাতেৰ কঙ্গিৱ উপৰ রাখিতেন; অবশ্য প্ৰয়োজন বোধে হাত দ্বাৰা শৰীৰ চুলকাইতেন এবং কাপড় সংযত কৰাৰ প্ৰয়োজন হইলে তাহাও কৰিতেন (১৯ পঃ)। হাদীছে আছে, ইবনে আবুস (ৱাঃ) তাহজুদ নামাযে হ্যৱতেৰ একত্বেৰ কৰিয়া তাহার বামদিকে দাঢ়াইলে হ্যৱত (দঃ) হাত দ্বাৰা তাহাকে ধৰিয়া ডান দিকে নিয়াছিলেন।

নামাযে কোন প্ৰয়োজনে হাত ইত্যাদিৰ সাহায্য গ্ৰহণ সম্পর্কে একটি বিশেষ শৰ্ত ইমাম বোখাৰী (ৱাঃ) সংযোগ কৰিয়াছেন যে, উক্ত প্ৰয়োজন অবশ্যই নামাযেৰ থাতিৰে হওয়া চাই। অন্ত কোন উদ্দেশ্যে হওয়া চাই না; যেমন কাপড়, মাথাৰ চুল ইত্যাদিকে এলোমেলা হওয়া হইতে বা ধূলা-বালি হইতে রক্ষা কৰাৰ জন্য টানিয়া রাখিতে নিষেধ কৰা হইয়াছে: (৪৬৯ নং হাদীছ) অথবা বাহ্য্য ক্রপেও হওয়া চাই না। নামাযেৰ

উদ্দেশ্যে হওয়া যেমন—মাথার অধিক গরম অসুবিধে অস্তিরতার দরুণ নামাযে একাগ্রতা নষ্ট হওয়ার টুপি নামানো বা চূলকানির অধিক প্রয়োজনে অধ্যাস্তি ও গাত্রদাহ স্থিত হওয়ার নামাযে মনোযোগ রক্ষার জন্য চূলকানো, কিন্তু ছতর খুলিয়া যাওয়ার আশঙ্কার কাপড় সংযত করা ইত্যাদি। অনর্থক বা বদভ্যাসের দাস হইয়া হাত পা চালনা করা নামাযের মধ্যে অত্যন্ত অশোভনীয়। এতদ্বিন্দি প্রয়োজনের ক্ষেত্রেও ৬৩৮ নং হাদীছে বণিত নবী ছালান্নাহ আলাইহে অসান্নামের একটি আদেশের অতি বিশেষ লক্ষ্য রাখিবে। আর একটি বিশেষ কথা—প্রয়োজন ক্ষেত্রে হাত ইত্যাদি অঙ্গের সাহায্য গ্রহণ করিতে উপরে উপরিত সামগ্র কাজ ও বেশী কাজের তাৎপর্য স্মরণ রাখিবে। প্রয়োজন ক্ষেত্রেও যদি বেশী কাজ অনুষ্ঠিত হয় তবে নামায ভঙ্গ হইবে; সেই নামায পুনঃ পড়িতে হইবে।

● নামাযের মধ্যে প্রয়োজনে বা অপ্রয়োজনে ছোবহানান্নাহ, আলহামছ লিঙ্গাহ ইত্যাদি আন্নার কোন জিকির উচ্চারণে নামায নষ্ট হয় না। (১৬০ পৃঃ)

● কোন উপস্থিতি স্থানকে সম্মোধনক্রপে নয়—কাহাকেও সম্মোধন ছাড়া শুধু দোয়াজুপে সালাম উচ্চারণ করিলে নামায নষ্ট হইবে না (১৬০ পৃঃ ৪৭৬ হাদীছ)। অবশ্য উপস্থিতিকে সম্মোধন উদ্দেশ্যে সালাম করা বা তজ্জপ সালামের উক্তর প্রদান নিষিদ্ধ; করিলে নামায ভঙ্গ হইয়া যাইবে। ● নামাযের মধ্যে বিশেব কারণ বশতঃ সম্মুখের বা পেছনের দিকে স্থানচ্যুত হইলে নামায নষ্ট হইবে না (১৬০ পৃঃ); তবে সামগ্র ও বেশীর তাৎপর্য লক্ষ্য রাখিবে। ● নামাযের মধ্যে প্রয়োজন হইলে থুথু ফেলা জায়েয় আছে। কিন্তু নামাযের স্থান ও কেবলা দিক চ্যুত হইয়া নয়, বরং ১৭২ নং হাদীছে বণিত বিধান ঘটে।

মছআলাহঃ—নামাযের মধ্যে মুখে দীর্ঘ নিঃশ্বাস ছাড়া—যদি উ...হ আ...হ শব্দের সহিত বিপদগ্রস্ত হওয়ার ভাবনা-চিকিৎসা বা কোন ছঃখ দ্বয় ইত্যাদির কারণে হয় তবে নামায ভঙ্গ হইয়া যাইবে। অবশ্য যদি বেহেশত-দোষখ দেখিয়া ছিলেন বলিয়া ৯৬১ নং হাদীছে উল্লেখ হইয়াছে; এক হাদীছে বণিত আছে, সেই নামাযের সেজদার মধ্যে হফরত (দঃ) কাদিয়াছিলেন এবং উ...হ, উ...হ শব্দের সহিত মুখে দীর্ঘ নিঃশ্বাস ছাড়িয়া ছিলেন (কতহুল-বারী, ৩—৩৬)।

কর্ম নামাযে প্রথম বৈঠক ছুটিয়া গেলে সেজদা-ছুল্ল দিবে

৬৪৫। **হাদীছঃ**— আবহান্নাহ ইবনে বোহায়না (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, ইস্লামাহ ছালান্নাহ আলাইহে অসান্নাম একদা কোন এক (চার গ্রামান্তর্গ্যালা) নামাযের দ্বারা রাকাত পড়িয়া, না বসিয়া দাঢ়াইয়া গেলেন। নামায থখন শেষ হইয়া আসিল—সকলে

সালাম ফিরিবার অপেক্ষা করিতেছিল এমন সময় ইষ্টান্ত (দঃ) বসা অবস্থাই সালাম ফিরিবার পূর্বে ছইটি সেজদা করিলেন। অত্যেকটি সেজদা তকবীরের সহিত করিলেন; মোজাদীগণও সেজদা করিল। ভুলে অথব বৈঠক ছুটিয়া গিয়াছিল। উহারই পরিবর্তে এই সেজদা ছিল।

ভুলবশ্বতঃ যদি পাঁচ রাকাত পড়িয়া ফেলেন।

৬১৬। হাদীছ :—আবহুল্লাহ ইবনে সসউদ (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, একদা রশুলুল্লাহ ছামান্নাহ আলাইহে অসামায় জোহরের নামায পাঁচ রাকাত পড়িয়া ফেলিলেন। তাহার নিকট আরজ করা হইলে, নামাযের রাকাত কি বাড়িয়া গিয়াছে? তিনি বলিলেন, ইহার কি অর্থ? তখন আরজ করা হইল যে, আপনি নামায পাঁচ রাকাত পড়িয়াছেন, এতদ-অবশে হয়েন্ত (দঃ) সালাম করিবার পর হইটি সেজদা করিলেন। তারপর আবার সালাম (করিয়া নামায সমাপ্ত) করিলেনক। নামাযস্তে বলিলেন, নামায সম্পর্কে নৃতন কোন কিছু হইলে নিশ্চয় তোমাদিগকে উহা বলিয়া দিতাম। কিন্তু আমি মাঝুষই—আমাদের ভূল হথ যেকুপ তোমাদের ভূল হইয়া থাকে। অতএব কোন সময় আমি ভূলিয়া গেলে আমাকে অবণ করাইয়া দিও। আব তোমাদের মধ্যে কেহ নামাযের রাকাত সম্পর্কে সন্দেহে পতিত হইলে তাহার কর্তব্য হইবে চিন্তা করিয়া সঠিক দিক নির্দ্বারিত করা নে উহার ভিত্তিতেই নামায পূর্ণ করিবে, অতঃপর সালাম করিয়া হইটি সেজদা করিবে।

ভুলক্রমে শুধু দুই রাকাত পড়িয়াই যদি সালাম করে

৬৪৭। হাদীছঃ— আবু হোরায়রা (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন—একদা নবী ছালাল্লাহ
আলাইহে অসাল্লাম আছরের নামায হই গ্রাকাত পড়িয়াই সালাম ফিরিলেন তৎপর
মসজিদের সশুখভাবে একটি কাঠ পতিত করা ছিল এ স্থানে যাইয়া উহার উপর হাত
ভর করিয়া বসিলেন। উপস্থিতিবৃন্দের মধ্যে আবু বকর (রাঃ) এবং শুমর (রাঃ)ও ছিলেন,
কিন্তু তাহারা ভয়ে কিছু বলিতে সাহস করিলেন না। তাড়াছড়ায় অভ্যন্ত ব্যক্তিগণ এই
বলিয়া মসজিদ হইতে চলিয়া গেল যে, নামাযের গ্রাকাত কম করিয়া দেওয়া হইয়াছে।
উপস্থিতিবৃন্দের মধ্যে এক বাকি ছিল—যাহাকে “জুল-ইয়াদাইন” বলা হইত ; সে
রসুলুল্লাহ (সঃ)কে জিজ্ঞাসা করিল, আপনি ভুল করিয়াছেন না—নামাযই কম করিয়া
দেওয়া হইয়াছে ? রসুল (সঃ) বলিলেন, কোনটাই হয় নাই। সে আরজ করিল, নিশ্চয়—

† চতুর্থ রাকাতের পর আন্তিম্যাতু পড়িয়া অতঃপর দাঢ়াইয়া পক্ষম রাকাত পড়িয়া খাকিলে সেজদা-ছহ দারা নামায শুন্দ হইবে। এমতাবস্থায় বর্ষ রাকাতও পড়িয়া নেওয়া উচ্চ। কিন্তু চতুর্থ রাকাতের পর না বসিয়া পক্ষম রাকাত পড়িলে পর্ণ নামায় ফারছদ হটিয়া যাইবে।

मेरी इही नामायेव भव्य कथा बला आयेय समयेव थटना। नतुरा इमाम कथा बलाव पर
सेवदा-दृश्य देवेवाव अवकाश थाके न। एहे हादीष ५८ पृष्ठावात आहेः अमूवादे समितिय
लक्ष्य करा। हठेयाचे।

ହୁଜୁର ଆପଣି ତୁଳିଯା ଗିଯାଛେ । ନବୀ (ଦୃ) ଏ ବିଷୟେ ଅଞ୍ଚାନ୍ତ ଲୋକକେ ଜିଜ୍ଞାସା କରିଲେ
ସକଳେଇ ଆରଜ କରିଲ, ଏହି ସ୍ଵକି ଠିକି ସମିତେହେ । ତଥନ ନବୀ (ଦୃ) ବାକି ହୁଇ ରାକାତ
ନାମାୟ ପଡ଼ିଲେନ ଓ ସାଲାମ ଫିରିଯା ହୁଇ ସେଜଦା କରିଲେନ । +

୬୪୮ । ହାଦୀଛ :—ଆସୁ ହୋଇଯନା (ବା) ହିତେ ସମିତ ଆହେ, ରମ୍ଭାନ୍ତାହ (ଦୃ) ଫରମା-
ଇଯାଛେ—ତୋମାଦେର ମଧ୍ୟେ କେହ ଯଥନ ନାମାୟେ ଖାଡ଼ୀ ହୁଏ ତଥନ ଶୟଭାନ ଆସିଯା ନାନା
ପ୍ରକାର ବାଧା ସ୍ଥିତି କରେ, ଏମନକି କତ ରାକାତ ପଡ଼ିଯାଛେ ତାହା ସେ ତୁଳିଯା ଯାଏ । କେହ
ଅବହାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହିଲେ, ଶେଷ ବୈଠକେ ହୁଇଟି ସେଜଦା କରିବେ । *

ମହାଲାହ :—ନାମାୟରତ ସ୍ଵକିକେ ଯଦି କୋନ କଥା ବଲା ହୟ ଏବଂ ସେ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରିଯା
ଶୁଣିଯା ଶୁଦ୍ଧ ହାତେର ବା ମାଥାର ଇଶାରାଯ କୋନ ବିଧଯ ବୁଝାଇଯାଏ ଦେଯ ତବୁ ଉହାତେ ସେଜଦା-
ଛୁଟ ଦିତେ ହଇବେ ନା । (୧୦୪ ପୃଷ୍ଠା)

+ ତୁଳବଶତ: ଅମ୍ବୂର୍ଣ୍ଣ ଅବହାର ନାମାୟ ଶେଷ କରିଯା ଯଦି କଥାବାର୍ତ୍ତ ସମିଯା ଫେଲେ ବା ନାମାୟ
ଭକ୍ତକାରୀ ଅନ୍ତ କୋନ କାର୍ଯ୍ୟ କରେ ତକେ ହାନକୀ ସଜହାବ ମତେ ନାମାୟ ପୁନରାର ପଡ଼ିତେ ହଇବେ;
ସେଜଦା-ଛୁଟ ଲିଲେ ଚଲିବେ ନା । ଉଲ୍ଲିଖିତ ହାଦୀଛେର ଘଟନାକେ ମନ୍ତ୍ରାଖ ବଳୀ ହିସ୍ତା ଥାକେ; ନାମାୟର
ମଧ୍ୟେ ଯଥନ କଥାବାର୍ତ୍ତୀ ବଲା ଆଯେ ହିଲ ଉଚ୍ଚ ଘଟନା ସେଇ କାଳେର ।

ସେଜଦା-ଛୁଟ ସାଲାମେର ପରେ ହଇବେ, କିନ୍ତୁ ଏ ସାଲାମ ନାମାୟ ସମାଧିର ସାଲାମ ନହେ । ନାମାୟ
ସମାଧିର ହୁଇ ସାଲାମ ସେଜଦା-ଛୁଟ ପରେଇ ହଇବେ, ଯେଇକଥ ପୂର୍ବେ ହାଦୀଛେ ଉଲ୍ଲେଖ ଆହେ ।

* ରାକାତେର ସଂଖ୍ୟା ଯେ ତୁଳିଯା ଗିଯାଛେ ସେ ସମ୍ପର୍କେ କି କରିବେ ସେଇ ମହାଲାହ ଶୁଦ୍ଧିର୍ଥ ।

অষ্টম অধ্যায়

জানায়ার বয়ান

“জানায়া” অর্থ শব, গৃতদেহ বা গৃত ব্যক্তি। এই অধ্যায়ে মামুয়ের মুমুয়’কাল হইতে পুনর্জন্মকাল পর্যন্ত সম্ভবীয় তথ্যাদি ও মহামাহ-মহায়েল বণিত হইবে।

আবু মাউদ শরীফে বণিত একটি হাদীছের মর্ম এই—যে ব্যক্তির ইহজীবনের শেষ বাক্য কলেমা-শাহাদৎ হইবে সে বেহেশতে যাইবে। অগ এক হাদীছের মর্ম অনুকূপই—কলেমা-শাহাদৎ বেহেশতের চাবি। (ফতুলবারী)

এই সমস্ত হাদীছের পরিপ্রেক্ষিতে সাধারণ দৃষ্টিতে ভূল ধারণা বা প্রশ্নের উদয় হইয়া থাকে যে, তবে শরীয়তের অঙ্গ আদেশ ও বিধি-বিধান পালনের প্রয়োজনীয়তা কি থাকিতে পারে? এই প্রশ্নের উত্তর দানেই ইমাম বোখারী (রাঃ) একজন বিশিষ্ট তাবেয়ীর উক্তি উক্ত করিতেছেন—

ওয়াহাব ইবনে মোনাবেহ (রাঃ)কে উক্ত প্রশ্ন প্রশ্ন করা হইলে তিনি সংক্ষেপে ইহার উত্তর দান করিলেন—চাবি মাত্রই উহার কয়েকটি দ্বাত থাকে; কোন দরওয়াজার তালা খুলিতে হইলে দন্তযুক্ত চাবি আনিতে হইবে, দন্তহীন চাবি দ্বারা তালা খোলা যাইবে না।

অর্থাৎ কলেমা-শাহাদৎ বেহেশতের চাবি এবং সম্পূর্ণ শরীয়ত ঐ চাবির দ্বাত। বেহেশতের তালা খুলিতে হইলে তথা বেহেশতে যাইতে হইলে শরীয়তের বিধানাবলী সহ কলেমা-শাহাদৎ লইয়া যাইতে হইবে, নতুবা বেহেশতের দরওয়াজা খুলিবে না।

عَنْ أَبِي ذِرٍ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ۖ
أَتَنَفِي أَتِ مِنْ رِبِّي فَبَشَّرَنِي أَذْكَرْ مِنْ مَاتَ مِنْ أُمَّتِي لَا يُشْرِكُ بِاللَّهِ شَيْئًا
— دَخَلَ الْجَنَّةَ نَقْلُتُ وَإِنْ زَنِي وَإِنْ سَرَقَ قَالَ وَإِنْ زَنِي وَإِنْ سَرَقَ -

অর্থঃ—আবু জর (রাঃ) হইতে বণিত আছে, রম্মুম্মাহ ছালালাহ আলাইহে অসালাম বলিয়াছেন, একদা আমাত্র নিকট আলাহ তালার ডরফ হইতে এক বিশেষ দৃত আসিয়া এই শুভ সংবাদের ঘোষণা শুনাইলেন—যে ব্যক্তি মৃত্যু পর্যন্ত শেরেকী গোনাহ হইতে পাক-পবিত্র থাকিবে (অর্থাৎ বিশুদ্ধ ঈমানের সহিত যাহার মৃত্যু হইবে) সে ব্যক্তি বেহেশত লাভ করিবে।

এই হাদীছ বর্ণনাকারী ছাহাবী বলেন—আমি জিজ্ঞাসা করিলাম, ধর্ম সে যেনা করিয়া থাকে বা চুরি করিয়া থাকে? রম্মুম্মাহ (দঃ) তদুত্তরে বলিলেন, ধর্ম সে যেনা করিয়া থাকে বা চুরি করিয়া থাকে (তবুও সে বেহেশতে যাইতে পারিবে)।

ব্যাখ্যা :—এই হাদীছের একমাত্র তাংপর্য ও উদ্দেশ্য ইহল—শেরেক বর্জন তথা তোহীদ ও ঈমানের মহত্ব ও গুণগুণ প্রকাশ করায়ে, ইহা দ্বারা মানুষ বেহেশত লাভ করিতে পারে। যদি গোনাহের দ্বারা কোন বাধা-বিভের স্ফুট না হয় তবে কোন প্রকার আজ্ঞাব ভোগ না করিয়া প্রথম হইতেই সে বেহেশবাসী হইবে, নচে গোনাহ পরিমাণ আজ্ঞাব ভোগ করিয়া বেহেশত লাভ করিতে পারিবে। পক্ষান্তরে শেরেক বর্জন পূর্বক ঈমান অবলম্বন না করিয়া হাজ্জার নেক আমল, যেমন—কোটি কোটি টাকা দান-খয়রাত করিলেও তাহার পরিত্রাণ পাইবার উপায় নাই, অনস্তকাল সে আজ্ঞাব ভোগ করিবে—চিরকাল সে দোষথেই ধাকিবে।

عن عبد الله قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
مَنْ مَاتَ يُشْرِكُ بِاللّٰهِ شَيْئًا دَخَلَ النَّارَ -

অর্থ :—আবহান্নাহ ইবনে মসউদ (রাঃ) হইতে বণিত আছে, নবী ছান্নান্নাহ আলাইহে অসান্নাম বলিয়াছেন, কোন শেরেকী গোনাহের সহিত যাহার মৃত্যু হইবে সে দোষখী হইবে।

জানায়ার সঙ্গে যাওয়া

৬৫১। **হাদীছ :**—বরা ইবনে আযেব (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, নবী ছান্নান্নাহ আলাইহে অসান্নাম আমাদিগকে বিশেষকাপে সাতটি কাজের আদেশ করিয়াছেন এবং সাতটি বস্তু নিমেধ করিয়াছেন। আদেশকৃত সাতটি কাজ এই—(১) জানায়ার সঙ্গে যাওয়া, (২) রোগীকে দেখিতে যাওয়া এবং তাহার খোজ-খবর নেওয়া, (৩) কাহারও (ঠেকা উক্কারের বা সামর) আহ্বানে সাড়া দেওয়া, (৪) মজলুম-নির্যাতিত ব্যক্তিকে সাহায্য করা, (৫) শপথকারীর শপথ রক্ষা করা, (৬) সালামের উত্তর দেওয়া, (৭) ইঁচিদাতার আলহামত লিপ্তাহ অবশেষে করা, (৮) ইয়ারহামু-কান্নাহ (ইয়ারহামু-কান্নাহ) “আল্লাহ তোমার উপর (আরও) রহমত নাযেল করুন” এই বলিয়া তাহাকে দোয়া করা। * যেই সাতটি বস্তু (ব্যবহার) নিষিদ্ধ করিয়াছেন, উহা এই—(১) রোপ্য (বা স্বর্ণ) নিমিত্ত অঙ্গুরী, (২) সাধারণ রেশমী বস্ত্র, (৩) বিহি রেশমী বস্ত্র, (৪) তসর, (৫) ঘোটা রেশমী বস্ত্র, (৬) লাল রেশমী কাপড়ের গদি বা আসন।

* এক হাদীছে বণিত আছে, ইসমুল্লাহ (দঃ) মৃত ওসমান ইবনে সজউ'ন (রাঃ)কে ক্রম্ভৱত অবস্থায় চুম্বন করিয়াছেন; যুক্তের মুখের উপর তাহার অঞ্চল হইতে বেথী গিয়াছে। (তিরিমিজি)

* ইঁচি আসা দ্বাষ্প্যের পক্ষে সুফলদায়ক, তাই ইহা আল্লার একটি বড় নেয়ামত, এই নেয়ামতের উপর আলহামত-লিপ্তাহ বলিয়া যে ব্যক্তি আল্লার প্রশংসা করিল সে স্বীয় পালনকর্তা'র শোকরূপজ্ঞারী ও কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করিল। বে ব্যক্তি নেয়ামত ভোগের সঙ্গে সঙ্গে নেয়ামতদাতার অতি কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করে সে অধিক নেয়ামত পাইবার উপযোগী। আল্লাহ তারালা কোরআন পাকে বলিয়াছেন—
كُلْمَ لَزِكْرَتْمَ لَنْ كَمْ “তোমরা যদি আমার নেয়ামতের প্রকৃত শোকরূপজ্ঞারী কর তবে তোমাদের জীবন নেয়ামত আরও দৃঢ়ি করিয়া দিব।” তাই তাহার জীব এই দোয়া করা হয়।

৬৫২। হাদীছঃ—আবু হোরায়স্বা (রাঃ) হইতে বণিত আছে, রম্মল্লাহ ছান্নাল্লাহ আলাইহে অসাল্লাম বলিয়াছেন, মোসলমানদের পরম্পর পাঁচটি হক আছে—(১) সামাজের উত্তর দেওয়া, (২) রোগী দেখা ও তাহার হাল-পূরছী তথ্য তাহার কুশল জিজ্ঞাসা করা, (৩) শব ষাঠায় যোগদান করা, (৪) (দাওয়াত বা ঠেকা উকার) আহ্বানে সাড়া দেওয়া, (৫) ইঁচিদাতার “আলহামহ-লিল্লাহ” শবণে ৫। এইর ইয়ারহাম-কাল্লাহ” বলা।

মৃতকে কাফল পরাইবার পূর্বে ও পরে দেখা যায়

কোন কোন আসেম বলেন, মৃত ব্যক্তিকে গোসলদাতা ও তাহার সহকর্মীগণ ব্যতীত কাহারও দেখা চাই না। বোধারী (রঃ) এই পরিচ্ছেদে উহা খণ্ডন করিতেছেন (ফতহলবারী)

৬৫৩। হাদীছঃ—উম্মুল আ'লা (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, মকা হইতে ষে সব মোসলমান নিঃসন্ধানুপে হিজরত করিয়া মদীনায় উপস্থিত হইতেন, নবী ছান্নাল্লাহ আলাইহে অসাল্লাম তাহাদের জন্য মদীনাবাসী মোসলমানদের ঘরে ঘরে আশ্রয়ের ব্যবস্থা করিয়া দিতেন। (মদীনাবাসীগণ এ বিষয়ে এত আগ্রহাপ্তিত ছিলেন যে, পরম্পর প্রতিযোগিতার দরুণ ব্যালটের ব্যবস্থা করা হইত।) উম্মুল আ'লা (রাঃ) বলেন—একদা ব্যালটের দ্বারা আমাদের জন্য ওসমান ইবনে মজউ'ন গ্রাজিয়াল্লাহ তায়ালা আনহুর নাম উঠিল। আমরা তাহাকে সাদরে ও সংয়ে আমাদের গৃহে শ্বান করিয়া দিলাম। কিছু দিনের মধ্যেই তিনি অস্তিম রোগে আক্রান্ত হইয়া মৃত্যুমুখে পতিত হইলেন। তাহাকে গোসল দেওয়ার ও কাফল পরানৱ পর রম্মল্লাহ ছান্নাল্লাহ আলাইহে অসাল্লাম তাহার নিকটবর্তী আসিলেন।*

উম্মুল আ'লা (রাঃ) বলেন—তখন আমি মৃত ওসমান ইবনে মজউ'ন (রাঃ)-এর প্রতি লক্ষ্য করিয়া বলিলাম, হে আবু হায়েব (ওসমান)। আমি আপনার জন্য সাক্ষ্য দিতেছি এবং শপথ করিয়া বলিতেছি, আল্লাহ তায়ালা আপনাকে সম্মানিত (অর্থাৎ বেহেশতবাসী) করিয়াছেন। এতদ্বয়ে নবী (দঃ) আমাকে বলিলেন, তুমি কিভাবে নিশ্চিতরূপে জানিতে পারিয়াছ, মে বেহেশতবাসী হইবে? আমি আরঝ করিলাম, আপনার জন্য আমার মাতা-পিতা উৎসর্গ, ইয়া রম্মল্লাল্লাহ (দঃ)! এই ব্যক্তি বেহেশতবাসী না হইলে আর কে বেহেশত-বাসী হইবে? তদ্বত্তরে হয়ত (দঃ) বলিলেন, (এই সম্পর্কে) নিশ্চিতরূপের সঠিক অবগতি এই ব্যক্তিরই লাজ হইয়াছে এবং আমি আশা করি, সে খুব ভাসই পাইয়াছে। অতঃপর রম্মল্লাল্লাহ (দঃ) শপথ করিয়া বলিলেন, আমি আল্লার রম্মুল, তথাপি আমি (অধিকারুণ্যে এবং অকাট্য ও অখণ্ডনীয়ভাবে) বলিতে পারি নায়ে, আমার প্রতি আল্লাহ কিরাপ করিবেন।

উম্মুল আ'লা (রাঃ) বলেন, নবী ছান্নাল্লাহ আলাইহে অসাল্লামের এই কথা শুনিয়া আমি পণ করিলাম, কাহারও ভাল হওয়ার বিষয়ে নিশ্চিতরূপে আর কখনও কোন উক্তি করিব না।

* এক হাদীছে বণিত আছে, রম্মল্লাল্লাহ (দঃ) মৃত ওসমান ইবনে মজউ'ন (রাঃ)কে ক্রমস্বত্ত্ব অবস্থায় চুম্বন করিয়াছেন; মৃতের মৃথের উপর তাহার অঙ্গপাত হইতে দেখা গিয়াছে। (তিরমিঞ্চি)

ব্যাখ্যা :—সর্বক্ষমতার অধিকারী আল্লাহ তায়ালা ; তিনি **اللَّهُمَّ يَوْمَ الْقِيَامَةِ كَرْمَكَلِ** প্রদানের একচ্ছত্র মালিক।”**لِمَنِ الْمُلْكُ الْيَوْمَ لِلَّهِ الْوَلَدُ الْقَهَّارُ**”সেদিন সমস্ত ক্ষমতা একমাত্র তাহারই সর্বশক্তিমান হচ্ছে স্তুতি থাকিবে, এমনকি ইহকালের শ্যায় বাহ্যিক ক্ষমতাটুকুও কাহারও হাতে থাকিবে না।” তাই সেই কর্মফলের দিনের তথা পরকালের বিষয় সম্পর্কে নিশ্চিত ও দৃঢ়ভাবে কোন কিছু বলিবার অধিকারী কেহই নহে।

হয়েরত রম্মুল্লাহ ছালাল্লাহ আলাইহে অসাল্লামের মান-মর্যাদা ব্যক্ত করা নিষ্পত্তেজন ; তিনি নিষ্পাপ, তহপরি আল্লার ঘোষণা যে, মানুষ হিসাবে যদি আপনার কোনও জটি হয় আপনি পূর্বান্তেই সে সব হইতে ক্ষমাপ্রাপ্ত ইত্যাদি ইত্যাদি বর্ণনাতীত শান ও মান-মর্যাদা অকাট্য প্রমাণে প্রমাণিত আছে। কিন্তু জলীল ও জব্বার, সর্বাধিকারের অধিকারী সর্বক্ষমতায় ক্ষমতাবান আল্লাহ তায়ালার অধিকার ও ক্ষমতা দৃষ্টে সব কিছুই বিলীন ও বিলুপ্ত হইয়া যায়, তহপরি কাহারও কোন সক্রিয় অধিকারও নাই। এসব অমুভূতি পরিপ্রেক্ষিতে নবী ছালাল্লাহ আলাইহে অসাল্লাম উপরোক্ষিত তথ্যটি প্রকাশ করিয়াছেন।

বোখারী শরীফে ১১৭ পৃষ্ঠায় হাদীছ বণিত আছে, রম্মুল্লাহ ছালাল্লাহ আলাইহে অসাল্লাম একদা ছাহাবীগণকে লক্ষ্য করিয়া বলিলেন, কোন ব্যক্তি আমল-এবাদতের দ্বারা পবিত্রাণ পাইতে পারিবে না। ছাহাবীগণ আবর্জ করিলেন, আপনিও পারিবেন না, ইয়া রম্মুল্লাল্লাহ (দঃ) ? তহুক্তের হয়েরত (দঃ) বলিলেন, আমিও পবিত্রাণ পাইতে পারিব না যাৎ আল্লার রহমত আমাকে আপাদমস্তক আবৃত করিয়া না লইবে।

আল্লাহ তায়ালা হয়েরত (দঃ)কে একপ বলিতে শিক্ষাদান করিয়াছেন, যথ—

قُلْ مَا كُنْتُ بِدِعَّا مِنَ الرَّسُولِ وَمَا أَدْرِي مَا يُفْعَلُ بِي وَلَا بِكُمْ

(কাফেরদের নাম। প্রকার কুউক্সির প্রতিবাদে) আপনি বলিয়া দিন, আমি অভীতের রম্মলগণ হইতে পৃথক ধরণের নহি, (তাহারা মানুষ ছিলেন, কোন ক্ষমতার অধিকারী ছিলেন না, আমিও তজ্জপই। এমনকি) আল্লাহ তায়ালার পক্ষ হইতে আমার প্রতি বা তোমাদের প্রতি কি ব্যবস্থা অবলম্বিত হইবে তাহাও আমি (নিশ্চিত ও দাবীরূপে কিছুই) বলিতে পারি না। (সব কিছু তাহার কৃপার উপর নির্ভর করে এবং তাহারই বাণীর উপর নির্ভর করিয়া হয়েত শুধু আশা রাখা যাইতে পারে, তদতিরিক্ষ কাহারও কিছুই অধিকার নাই)। (২৬ পাঃ ১ কঃ)

৬৫৪। হাদীছ :—জাবের (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, আমার পিতা আবছল্লাহ (রাঃ) ওহোদের জেহাদে শহীদ হইলেন। তাহার মৃতদেহ চাদরে আবৃত করিয়া রাখা হইল, আমি উহার নিকটবর্তী আসিয়া চেহারার উপর হইতে কাপড় সরাইলাম এবং কাঁদিতে লাগিলাম। সকলেই আমাকে নিমেধ করিতেছিল, কিন্তু নবী ছালাল্লাহ আলাইহে অসাল্লাম

নিয়ে করিলেন না। আমার ফুরু ফাতেমা ও আসিয়া কাদিতে লাগিলেন। তখন রশুলম্মাহ (সঃ) বলিলেন, তোমরা অন্দন কর বা না কর, সে আল্লাহ তায়ালার নিকট অতি উচ্চ মর্তব্য পাইয়াছে, এমনকি রংকেতে শহীদ অবস্থায় পতিত ধার্কাকালীন ফেরেশতাগণ তাহাকে স্বীয় ডানা দ্বারা ছায়া দিতেছিলেন—যাবৎ তোমরা তথা হইতে তাহাকে উঠাইয়া না আনিয়াছ।

আঞ্চীয়-স্বজন ও মোসলমান ভাইদিগকে মৃত্যু সংবাদ দেওয়া

কোন কোন হাদীছে আছে, রশুলম্মাহ (সঃ) মৃত্যু সংবাদ দান নিষিদ্ধ করিয়াছেন।

এখন ইমাম বোখারী (রঃ) এই মছআলাটির বিশ্লেষণের প্রতি ইঙ্গিত করিতেছেন। অক্রুকার তথা কুফুরী যুগে এই রীতি ছিল যে, বড়-মাঝী প্রকাশার্থে দোল-শোহরত দ্বারা মৃত্যু-সংবাদ প্রচার করা হইত। রশুলম্মাহ ছালালাহ আলাইহে অসালাম এই রীতির অভিযোগ নিয়ে আরোপ করিয়াছেন। নতুন জ্ঞানায়াম শরীক হইবার জন্ম বা দোয়া-এন্তেগফাৰ ইত্যাদির আশ্বায় মৃতের আঞ্চীয়-স্বজন ও মোসলমান ভাইদের সংবাদ দান করাতে কোন দোষ নাই। স্বয়ং রশুলম্মাহ ছালালাহ আলাইহে অসালাম একপ উদ্দেশ্যে মৃত্যু-সংবাদ দান করিয়াছেন।

৬৫৫। হাদীছঃ—আবু হোরারয়া (রাঃ) হইতে বর্ণিত আছে, যে দিন আবিসিনিয়ার অধিপতি নাজাশীর মৃত্যু হইল ঠিক সেদিনই রশুলম্মাহ ছালালাহ আলাইহে অসালাম তাহার মৃত্যু-সংবাদ (অহীর দ্বারা আন্ত হইয়া) সকলকে জানাইলেন এবং তাহার জন্ম এন্তেগফাৰ-ক্ষমা প্রার্ণনা করিতে অনুরোধ করিলেন। অতঃপর হযরত (দঃ) (জ্ঞানায়া বা দীর্ঘের নামায পড়ার) ময়দানে গেলেন এবং সকলকে লইয়া চার তকবীরের সহিত জ্ঞানায়া পড়িলেন।

ব্যাখ্যা :— আবিসিনিয়ার প্রত্যেক অধিপতিই “নাজাশী” উপাধিতে পরিচিত হইত; আলোচ্য ঘটনার অধিপতির নাম ছিল “আছহামাহ”。 তিমি ইসলাম করুন করিয়াছিলেন, তিনি বড়ই সৌভাগ্যশালী ছিলেন; তাহার মৃত্যু-সংবাদ আলালাহ তায়ালা মদীনা শরীফে রশুলম্মাহ ছালালাহ আলাইহে অসালামকে জ্ঞাত করেন। রশুলম্মাহ (সঃ) সমস্ত ছাহাবীগণকে জ্ঞাত করেন এবং তাহার প্রতি এমন একটি বাক্য ব্যবহার করেন যাহা চিরকাল তাহার সোভাগ্যের প্রতীক হইয়া থাকিবে। রশুলম্মাহ ছালালাহ আলাইহে অসালাম বলিলেন—

تُوْفِيَ الْيَوْمَ رَجُلٌ مَّا لِحُّ مِنَ الْكَبِشِ فَهُلْمَ فَصَلَوَا عَلَيْهِ

“অন্ত আবিসিনিয়া নিবাসী একজন নেক বাল্দা ইহকাল ত্যাগ করিয়াছে, (যাহায নাম আছহামাহ) তোমরা সমবেতভাবে তোমাদের সেই আতার জ্ঞানায়ার নামায আদায় করা।*

* মূল বাক্যটি বোখারী শরীফ ১৬৭ পৃঃ হইতে উক্ত। এই হাদীছটি ৪৪৭ পৃষ্ঠার বর্ণিত হইয়াছে; অনুবাদের মধ্যে উহার বিবরণের প্রতিও লক্ষ্য রাখা হইয়াছে।

আলাইর মন্ত্রের মুখে কাহারও নেক বন্দ। বলিয়া আখ্যায়িত হওয়া পরম সৌভাগ্যজনক ও একটি মূল্যবান সম্মানসূচক উপাধি। তত্পরি সন্দূর মদীনা হইতে রম্ভুল্লাহ ছালাল্লাহ আলাইহে অসামান্য ছাহাবীগণকে লইয়া তাহার জানায়ার নামায পড়লেন। ইহাও অতি বড় সৌভাগ্যের বিষয়। এমনকি আবু হানিফা (ৱাঃ) ৩ ইমাম মালেক (ৱাঃ) বলিয়াছেন, এইরূপে দূরপ্রাপ্ত হইতে জানায়ার নামায তাহার অঙ্গ এক অসাধারণ বিশেষ স্বরূপ ছিল। কারণ এক্কপ ঘটনা একমাত্র তাহার ক্ষেত্রেই প্রসিদ্ধ। অথচ রম্ভুল্লাহ ছালাল্লাহ আলাইহে অসামান্যের সময় এবং খোলাফায়ে-রাশেদীনের সময় অনেক মোসলমান ও মর্যাদাসম্পন্ন ব্যক্তিগত মদীনার বাহিরে মৃত্যুব্যবহ করিয়াছিলেন, কিন্তু রম্ভুল্লাহ (দঃ) বা খোলাফাগণ সচরাচার কাহারও উদ্দেশ্যে দূরপ্রাপ্ত হইতে জানায়ার নামায পড়েন নাই। কদাচিং এক্কপ আরও হই একটি ঘটনা সংঘটিত হইয়াছে কিনা, তাহা সন্দেহযুক্ত। আরও একটি লক্ষ্য করার বিষয় এই যে, আবু বকর সিদ্দিক (ৱাঃ), ওমর (ৱাঃ) এবং আরও ছাহাবী মদীনায় আণ্ড্যাগ করাকালীন অঙ্গ ছাহাবীগণ ও মোসলমানগণ দুর দুর আগে অবস্থানরত ছিলেন, কিন্তু কোথাও হইতে কেহ ঐ মহান ব্যক্তিগণের উদ্দেশ্যে গায়েবানা-জানায়ার নামায পড়িয়াছেন বলিয়া প্রমাণিত হয় নাই। এমতাবস্থায় গুরুত্ব একটি দুইটি ঘটনার দ্বারা কোন বিষয় শরীয়তের সাধারণ বিধান বলিয়া বিবেচিত হইতে পারে না এবং প্রধানে ইহাকে অবদৃষ্ট করা ত মোটেই সমীচীন নহে।

অবশ্য জানায়ার নামাযের মূল বিষয়বস্তু হইল মৃত ব্যক্তির অঙ্গ দোয়া ও এন্তেগকার করা, যাহা যে কোন স্থান হইতে করা যাইতে পারে এবং করিলে তাহা ইনশা-আল্লাহ তায়ালা বিফলে যাইবে না, তাই এই বিষয় লইয়া বিবাদ স্থষ্টি করা পরিতাপের বিষয়।

জানায়ার সৎকারে ঘোগদান করার জন্য সংবাদ দেওয়া

৬৫৬। হাদীছঃ— ইবনে আবুআস (ৱাঃ) হইতে বলিত আছে, রম্ভুল্লাহ ছালাল্লাহ আলাইহে অসামান্য এক ব্যক্তিকে তাহার অস্তিম শয্যাবস্থায় দেখা-কুনা করিতেন। ঐ ব্যক্তি একদা রাত্রিকালে আণ্ড্যাগ করিল। সেই রাত্রেই সকলে তাহার দাফনকার্য সমাধা করিয়া ফেলিল। সকাল বেলা রম্ভুল্লাহ (দঃ)কে এই বিষয় জ্ঞাত করান হইলে তিনি অনুত্তম হইয়া বলিলেন, তোমরা আমাকে সংবাদ দিলে না কেন? তাহারা আরও করিল—অঙ্গকারাচ্ছন্ন দ্বারা ছিল; তাই আপনাকে কষ্ট দেওয়া ভাল মনে করি নাই। অতঃপর রম্ভুল্লাহ ছালাল্লাহ আলাইহে অসামান্য ঐ ব্যক্তির কবরের নিকটবর্তী আসিয়া দোয়া করিলেন বা পূর্ণাঙ্গ জানায়ার নামায পড়লেন। ইবনে আবুআস (ৱাঃ) বলেন, আমরা হযরতের পেছনে কাতার দীর্ঘিলাম; আমিও উহাতে শামিল ছিলাম।

ব্যাখ্যা :—ঐ ব্যক্তির নাম ছিল তাম্হা' (ৱাঃ)। তিনি মদীনাবাসী ছিলেন, তাহার ব্রোগশয্যায় একদা হযরত রম্ভুল্লাহ (ৱাঃ) তাহাকে পরিদর্শন করিয়া অঙ্গ সকলের নিকট

বলিয়া গেলেন, তালুহার অবশ্য ভাল নয়, তাহার মৃত্যু অতি নিকটবর্তী মনে হইতেছে। তাহার মৃত্যুর সঙ্গে সঙ্গে আমাকে সংবাদ জ্ঞাত করিও। কিন্তু যখন রাত্রি হইল তখন তালুহা (রাঃ) তাহার আপন লোকদিগকে বলিলেন, যদি আধি রাত্রে আগ ত্যাগ করি তবে রাত্রেই আমার দাফনকার্যা সমাধা করিয়া ফেলিও, রস্তুম্ভাহ ছামাম্ভাহ আলাইহে অসামান্যকে ডাকিও না। কারণ, ইছদীগণ তাহার পরম শক্ত ; অন্ধকার রাত্রে তিনি আমার জন্য কোনও বিপদের সম্মুখীন হইতে পারেন। সেই রাত্রেই তাহার মৃত্যু ঘটিল এবং দাফনকার্যা সমাধা করা হইল। সকাল বেলা রস্তুম্ভাহ (দঃ)কে সম্পূর্ণ খবর অবগত করান হইলে তিনি সকলকে লইয়া তাহার কবরের নিকট আসিলেন এবং সমবেতভাবে হাত উঠাইয়া তাহার জন্য দোরা করিলেন, দোয়াটি সংক্ষিপ্ত ছিল বটে, কিন্তু বড়ই তাৎপর্যপূর্ণ। হ্যরত (দঃ) বলিলেন—

اَللّهُمَّ انْتَ طَلَقَةٌ يَفْدِكُ اِلَيْكَ وَ تَضَعُكُ اِلَيْهَا

“হে খেদো ! তালুহার সঙ্গে তোমার সাক্ষাৎ একপভাবে হউক যেন সেও সন্তুষ্টিতে হাসিয়া উঠে তুমিও তাহার অতি সন্তুষ্ট হও। (ফতহলবারী)

বিশেষ প্রষ্টব্যঃ— আলোচ্য হাদীছের ঘটনায় নবী (দঃ) কবরের নিকটবর্তী আসিয়া শুধু দোয়া করিয়াছিলেন, না—পূর্ণাঙ্গ জানাথার নামায পড়িয়াছিলেন সে সম্পর্কে মতভেদ আছে। ইমাম বোধারী (রঃ) স্থিরভাবে এই গতই পোষণ করিয়াছেন যে, উক্ত ঘটনায় নবী (দঃ) পূর্ণাঙ্গ জানাথার নামাযই পড়িয়াছিলেন। সেমতে বোধারী (রঃ) এই হাদীছের উপর কতিপয় মছআলাহও বর্ণনা করিয়াছেন।

শিশু সন্তানের মৃত্যুতে ধৈর্য ধারণ ও ছওয়াবের
আশা রাখার কঞ্জিলত

وَبَشِّرِ الصَّابِرِينَ الَّذِينَ إِذَا أَمْبَحْتُمْ مُصْبِبَةً قَالُوا إِنَّا لِلّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ . أُولَئِكَ مَلَوَاتٌ مِّنْ رَبِّهِمْ وَرَحْمَةٌ

অর্থ—আপনি সুসংবাদ দান করুন এই সমস্ত ধৈর্যশীল ব্যক্তিবর্গকে খাহার। আপন-বিগদ, দ্রঃথ-কষ্ট ও শোক-অশাস্ত্রি অবস্থায় (ধৈর্য ধারণ করুতঃ মনে আশে উপলক্ষ করিয়া) একপ বলে যে—আমরা (ও আমাদের সর্বস্ব) আল্লার। এবং আমাদের সকলেই আল্লার নিকট যাইতে হইবে। তাহাদের জন্য রহিয়াছে আল্লাহ তায়ালার পক্ষ হইতে অসংখ্য ধন্যবাদ এবং বিশেষ রহস্য এবং তাহারাই অকৃত অস্তাৰে হেদায়েতপ্রাপ্ত। (২ পাঃ ৩ রঃ)

مَنْ أَنْسَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ٦٥٧। هَادِيَةً :—

مَا مِنَ النَّاسِ مِنْ مُسْلِمٍ يَتَوَفَّى لَهُ ثَلَاثَةُ لَمْ يَبْلُغُوا الْحَدَثَ إِلَّا أَدْخَلَهُ اللَّهُ الْجَنَّةَ بِغَيْرِ حِصْنٍ وَرَحْمَةً إِيمَانَ

অর্থ—আনাহ (রাঃ) হইতে বণিত আছে, রম্ভুলুম্বাহ ছালামাহ আলাইহে অসাল্লাম বলিয়াছেন, যে কোন মোসলমানের তিনটি শিশু সন্তান মারা যাইবে।* এই শিশুদের প্রতি দয়াপ্রবণ হইয়া আল্লাহ তায়ালা এই বাক্তিকে (এই শিশুর মাতা ও পিতাকে) বেহেশত দান করিবেন।

৬৫৮। হাদীছঃ—আবু হোরায়রা (রাঃ) হইতে বণিত আছে, নবী ছালামাহ আলাইহে অসাল্লাম বলিয়াছেন, যে কোন মোসলমানের তিনটি শিশু সন্তান মারা যাইবে সে দোষখে যাইবে না; অবশ্য সকলের শায় তাহাদেরও দোষখের উপর প্রতিশৃঙ্খিত পোল-ছেরাত পার হইয়া যাইতে হইবে। কারণ, ইহা একটি অনিবার্য ও অবধারিত বিষয় যাহা ব্যক্তিকে কোন উপায়ান্তর নাই। স্বয়ং আল্লাহ তায়ালা মানবকে সতর্ক করিয়া দিয়াছেন যে—

وَإِنْ مِنْكُمْ إِلَّا وَارْدَهَا كَانَ عَلَى رَبِّكَ حَتَّمًا مَّضِيقًا .

“তোমাদের প্রত্যেকেরই দোষখ অতিক্রম করিতেই হইবে, ইহা আল্লাহ কর্তৃক নির্দ্ধারিত ও অকাট্যরূপে অবধারিত।” (১৬ পাঃ ৮ রঃ) এখানে ৮২নং হাদীছও উল্লেখ আছে।

মৃতকে গোসল দেওয়ার নিয়ম

৬৫৯। হাদীছঃ—উম্মে-আ'তিয়া (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, রম্ভুলুম্বাহ ছালামাহ আলাইহে অসাল্লামের কোন এক কল্পার মৃত্যু হইল; আমরা তাহাকে গোসল দেওয়ার ব্যবস্থা করিতে-ছিলাম। রম্ভুলুম্বাহ (দঃ) আসিয়া আমাদিগকে আদেশ করিলেন—(১) কুমপাতাযুক্ত পানি দ্বারা গোসল দিবে। (২) তিনবার, পাঁচবার বা সাতবার করিয়া গোসল দিবে; আবশ্যক হইলে আরও অধিকবার গোসল দিবে, কিন্তু বে-জোড় হওয়া ছাই। (৩) শেষবার কপূর মিশ্রিত পানি ঢালিবে। (৪) ডান দিকের অঙ্গ এবং অঙ্গুর অঙ্গসমূহ হইতে গোসল দেওয়া আরম্ভ করিবে। গোসল সমাপন্নান্তে আমাকে সংবাদ দিবে।

গোসল সমাপনে আমরা রম্ভুলুম্বাহ (দঃ)কে খবর দিলাম। তিনি তাহার একখানা লুঙ্গি আমাদের নিকট দিলেন এবং বলিলেন, সর্বপ্রথম তাহাকে এই কাপড়টিতে আবৃত কর; যেন এই কাপড়টি তাহার শরীর স্পর্শ করিয়া থাকে। (বরকতের জন্য এই ব্যবস্থা করিলেন।)

উম্মে-আ'তিয়া (রাঃ) বলিয়াছেন, আমরা নবী কল্পাকে গোসল দেওয়াকালীন প্রথমে তাহার কেশগুচ্ছ বা কবরী ও খোপা খুলিয়া ফেলিলাম এবং চুল ঝাঁচড়াইয়া গোসলান্তে উঠাকে তিন ভাগে বিভক্ত করিয়া (পেছনের) দিকে রাখিয়া দিলাম।

* দ্বিতীয় বা একটি সন্তান মারা গেলে কি হইবে তাহা দ্বিতীয় অধ্যায় ৮২নং হাদীছে দেখুন।

ବିଶେଷ ଜ୍ଞାତ୍ୟ :—ନବୀ-କଣ୍ଠାର ଗୋମଳଦାନେ ଅନ୍ୟତଥା ଅଂଶ ଏହଙ୍କାରୀଗୀ ଉମ୍ମେ-ଆ'ତିଯା (ରାଃ) ମୃତ ନବୀ-କଣ୍ଠାର ଚଲ ସମ୍ପର୍କେ ତିନଟି କଥା ବଲିଯାଛେ—ଆମରା ନବୀ-କଣ୍ଠାର ଚଲ ଆୟତ୍ତାଇସ୍ଟା-ଛିଲାମ (୧୬୭ ପୃଃ), ଦୁଇ ପାର୍ଶ୍ଵର ଚଲେ ଦୁଇଟି, ମଧ୍ୟ ମାଥାର ଚଲେ ଏକଟି—ତିନଟି ବେଣୀ କରିଯା ଦିଯାଛିଲାମ (୧୬୮ ପୃଃ), ବେଣୀତ୍ୟ ପେଛନେର ଦିକେ ତଥା ପିଠେର ନୀଚେ ରାଖିଯା ଦିଯାଛିଲାମ (୧୬୯ ପୃଃ)। ଗୋମଳମାନଦେର ଶବ୍ଦ ଦେହେର ପ୍ରତି ସମ୍ମାନେ ବିଦ୍ୟାଯ ଦାନେର ଭୂମିକା ଅଦର୍ଶନଇ ଶରୀଯତେର ନୀତି । ରୋଗଶ୍ୟାର ସାଧାରଣତଃ ଅଯତ୍ତେର ଦରଳଗ ମହିଳାଦେର ଏବଂ ପୁରୁଷେରଙ୍ଗ ବାବରି ଚଲ ଜଟଳା ଧରିଯା ଯାଏ । ଗୋମଳଦାନେ ପରିଚ୍ଛନ୍ନତାର ଜଣ ସେଇ ଜଟଳା ଛିମ କରିତେ ହେବେ; ସେଇ ଜଣ ଆମଶ୍ରକ ହେଲେ ଚିକଣୀଓ ବ୍ୟବହାର କରା ଜାଯେ ଆହେ, କିନ୍ତୁ ଚଲ ଛିମ ନା ହସ ତାହା ଲକ୍ଷ୍ୟ ରାଖିବେ । ଚଲ ଏଲୋମେଲୋ ଓ ଅନୁନ୍ଦୟରଙ୍ଗପେ ଥାକିତେ ଦିବେ ନା, ସୁବିଶ୍ଵରତାର ସହିତ ଚଲ ରାଖିବେ; ଉହାର ଜଣ ପ୍ରୟୋଜନ ମନେ କରିତେ ମୋଳାଯେମଭାବେ ବେଣୀ କରିଯା ଦିବେ । ହାନଫୀ ମଞ୍ଜହାବେର ଫେକାର କିତାବେଓ ବେଣୀର ଉଲ୍ଲେଖ ଆହେ—ଫତ୍ତୋୟା ଶାମୀ, ୧—୮୦୮ ଜ୍ଞାତ୍ୟ । ବେଣୀର ସଂଖ୍ୟା ଓ ରାଖାର ହାନ ସମ୍ପର୍କେ ସାହା ବଣିତ ହେଇଯାଛେ ତାହାଓ ଜାଯେ, ତବେ ସବ ଦେହକେ ଯଥାସନ୍ତବ ନାଡ଼ାଚାଡ଼ା ଉଲ୍ଟ-ପାଲ୍ଟ କମ କରାର ବ୍ୟବସ୍ଥାଇ ସର୍ବକ୍ଷେତ୍ରେ ଅଗ୍ରଗଣ୍ୟ; ସେଇ ଦିକେ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରିଯା ହାନଫୀ ଫେକାର କେତାବେ ମହିଳା ଘୃତେ ଚଲକେ ହେଇ ଥଣ୍ଡେ ବା ଦୁଇଟି ବେଣୀ ଆକାରେ ହେଇ ପାର୍ଦ୍ଦ ଦିଯା ବକ୍ଷେର ଉପର ରାଖିଯା ଦେଉୟା ଉଲ୍ଲେଖ ରହିଯାଛେ ।

ସାଦା କାପଡ଼େ କାଫନ ଦେଓଯା

୬୬୦ । **ହାଦୀଛ :**—ଆମେଶା (ରାଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଛେ, ରମ୍ଭଲୁଙ୍ଗାହ (ଦଃ)କେ ତିନଟି କାପଡ଼େ କାଫନ ଦେଓଯା ହେଇଯାଛେ; ଉହା ସୂତୀ, ସାଦା ଏବଂ ଇଯାମାନ ଦେଶେର ତୈରୀ ଛିଲ ।

ବାଧ୍ୟା :— ରମ୍ଭଲୁଙ୍ଗାହ ଛାନ୍ନାଙ୍ଗାହ ଆଲାଇହେ ଅସାନ୍ନାମେର ଜଣ ବ୍ୟବହତ କାଫନଇ ଆଜାଇ ତାଯାଲାର ନିକଟେ ପଛଲନୀୟ । ଏତନ୍ତିମ କୋନ କୋନ ହାଦୀଛେ ସ୍ପଷ୍ଟ ଉଲ୍ଲେଖ ଆହେ—ହୟରତ ରମ୍ଭଲୁଙ୍ଗାହ (ଦଃ) ଫରମାଇଯାଛେ, ତୋମରା ସାଦା ପୋଷାକ ବ୍ୟବହାର କର; ଇହ ପାକ-ପବିତ୍ରତାର ଦିକ୍ ଦିଯା ଉତ୍ତମ । (କାରଣ, ଇମିନ କାପଡ଼େ କୋନ କିଛି ଲାଗିଲେ ତାହା ସହଦେ ନଜରେ ପରେ ନା) ଏବଂ ସାଦା କାପଡ଼େଇ ଘୃତଦିଗକେ କାଫନ ଦାନ କର । (ତିରମିଜି ଶରୀକ)

ମର୍ତ୍ତାଙ୍ଗାହ :—ମହିଳାଦିଗକେ ପାଂଚ କାପଡ଼େ କାଫନ ଦେଓଯା ସ୍ମରନ । ଚତୁର୍ଥଟି ହଇଲ ସିରବନ୍ଦ ଏବଂ ପଞ୍ଚମଟି ହଇଲ ମିନାବନ୍ଦ । ମିନାବନ୍ଦ ବଗଲ ହେଇତେ କୌମର ଓ ବାନ ବା ଜାରୁଦ୍ୱୟ ସହ ଦୀର୍ଘ ହେବେ; (କାଫନ ପଡ଼ାଇବାର ସମୟ) ଉହା ପିରହାନେର ନୀଚେ ଥାକିବେ; (ଫଳେ ପେଚାଇବାର ସମୟ ପିରହାନେର ଉପରେ ଥାକିବେ ।) ୧୬୮ ପୃଃ

ମର୍ତ୍ତାଙ୍ଗାହ :—ଘୃତେର ମାଥାଯ ଏବଂ ଦାଢ଼ିତେ ଶୁଗଙ୍କି ଦିବେ, ଆର ଶରୀରେର ଯେ ସବ ହାନ ସେଜଦାର ସମୟ ବ୍ୟବହତ ହୟ ଏହାଙ୍କାମୁହେ କରୁବ ଦିବେ (୧୬୯ ପୃଃ) ।

ଏହରାମ ଅବସ୍ଥାର ମୃତ ବାଜିର କାଫନ

୬୬୧ । **ହାଦୀଛ :**—ଇବନେ ଆବାସ (ରାଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଛେ, ଏକ ବାଜି ନବୀ ଛାନ୍ନାଙ୍ଗାହ ଆଲାଇହେ ଅସାନ୍ନାମେର ସମେ ହଜ୍ଜ କରାକାଳୀନ ଏହରାମ ଅବସ୍ଥାର ଆରାଫାର ମୟଦାନେ ଥୀଯ